

Heute auf Seite 3: Ein Land vertilgt sich selbst

Das Ostpreußenblatt



Preußische Allgemeine Zeitung



Unabhängige Wochenzeitung für Deutschland

Jahrgang 54 – Folge 2

Erscheint wöchentlich
Postvertriebsstück. Gebühr bezahlt

11. Januar 2003

Landsmannschaft Ostpreußen e.V.
Parkallee 84/86, 20144 Hamburg

C 5524

DIESE WOCHE:

Politik

WENIGER SPÄTAUSSIEDLER

Die Zahl der in die Bundesrepublik Deutschland eingereisten Spätaussiedler und ihrer mit eingereisten Angehörigen ist im Jahr 2002 auf 91.416 Personen gegenüber 98.484 Personen im Jahr 2001 gesunken. Zudem ist auch die Zahl der Aufnahmeanträge rückläufig. So wurden 2002 nur 66.833 Anträge gegenüber 83.812 Anträgen im Jahr 2001 gestellt. Erneut abgenommen hat gleichzeitig der Anteil der deutschen Volkszugehörigkeiten mit deutschen Sprachkenntnissen. Dieser beträgt nur noch 22 Prozent, 1993 waren es 74 Prozent. Mit diesen statistischen Angaben versucht der Pressedienst der SPD, die rot-grünen Pläne zur weiteren Eindämmung des Zuzugs von Rußlanddeutschen zu untermauern. Mehr zu diesem seit dem Urteil des Verwaltungsgerichtshofs Baden-Württemberg in die öffentliche Diskussion geratenen Thema lesen Sie in den „Gedanken zur Zeit“ auf **Seite 4**

Geschichte

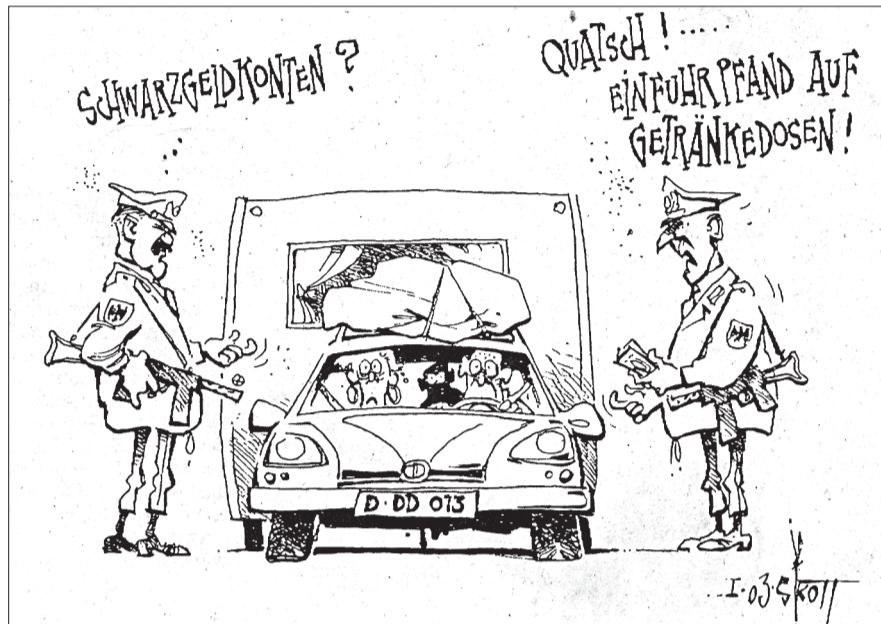
HITLERS ERBE

Die Behauptung, Hitler sei Milliardär gewesen, hält sich seit Jahrzehnten hartnäckig. Aber brachten die Einnahmen aus dem Verkauf des Bestsellers „Mein Kampf“ und die Einkünfte als Staatsoberhaupt von Deutschland so viel Geld, daß der berühmte Diktator wirklich Milliarden sein eigen nennen konnte? Und wer erbte nach seinem Selbstmord das angebliche Vermögen? **Seite 11**

Kultur

KUNSTSCHÄTZE ERWORBEN

Im vergangenen Jahr konnte die Stiftung „Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg“ eine stattliche Reihe von Kunstschätzen für ihre Sammlungen erwerben, darunter auch ein Porträt des Prinzen Carl von Preußen in Kosakenuniform. Es stammt von Johann Friedrich Andreas Knorre, der lange Jahre in Königsberg wirkte. Mehr über den Maler und Lehrer auf **Seite 12**



Seit Jahresbeginn kann sich nun der Bundesbürger auch beim Kauf einer Getränke-dose davon überzeugen, daß unsere Politiker sich immer wieder was einfällen lassen. Das neu eingeführte Dosenpfand hat zumindest gezeigt, daß Politik und Handel miteinander reden können. Während dies geschah, haben nach Meldung der EZB seit Euro-Einführung 300 bis 400 Milliarden Euro vor allem aus dem deutschen Raum ihr Währungsgebiet verlassen. Doch die Kapitalflucht, die auf mangelndes Vertrauen in unser Land schließen läßt, veranlaßt die Regierung nicht zum Handeln. Statt dessen plant Trittin eine Ausweitung der Pfandpflicht. Aus: *Die Welt*

Kommentar

FRAU STATT RAU?

In knapp eineinhalb Jahren endet die Amtszeit des Bundespräsidenten – und schon beginnt, ganz zaghaft, die Nachfolgediskussion. Ob Johannes Rau noch einmal kandidiert, ob er am 23. Mai 2004 in der Bundesversammlung eine Mehrheit finden würde – alles offen. Zumal sich auch in den eigenen Reihen die Begeisterung über seine Amtsführung in überschaubaren Grenzen hält.

Aus Koalitionskreisen hört man, es sei „an der Zeit, daß eine Frau das macht“. Das Echo aus der CDU: „Eine Frau täte Land und Partei gut.“ Sogar Namen werden schon genannt: Jutta Limbach, Heide Simonis und Renate Schmidt auf der einen Seite, Petra Roth, Annette Schavan und Dagmar Schipanski auf der anderen. Letztere hat ja schon persönliche Erfahrung als Präsidentschaftskandidatin. Sie hat gegen Johannes Rau knapp verloren – nicht weil sie die schlechtere Kandidatin gewesen wäre, erst recht nicht, weil sie eine Frau ist, sondern nur, weil ein paar sich liberal nennende Mitglieder der Bundesversammlung sich nicht zu kleinkariert waren, auch bei solchem Anlaß unbedingt „nach allen Seiten offen“ zu sein.

Frau oder Rau – wichtiger als diese Frage ist es, daß sich vom Schloß Bellevue aus das ganze Volk würdig vertreten fühlen kann, nicht nur ein Teil des Volkes, und auch nicht unbedingt gleich die „Bevölkerung“. **H.J.M.**

KRITIK AN »KURZSICHTIGER TÜRKIE-EUPHORIE«

Mittelstands-Verband lehnt einen Beitritt Ankaras zur EU strikt ab

Massive Meinungsverschiedenheiten zwischen der mittel- und osteuropäischen Großindustrie und Mittelstand prägen die Kommentare zu den Plänen führender Politiker der EU, insbesondere der deutschen Bundesregierung, der – überwiegend auf asiatischem Boden liegenden – Türkei möglichst schnell den Weg in die Europäische Union zu ebnen. Während der Bundesverband der deutschen Industrie sich von einer Aufnahme der Türkei „einen großen Gewinn“ (oder große Gewinne?) erhofft, warnen die Bundesvereinigung Mittelständischer Unternehmer (BVMU) und der Bund der Selbständigen (BdS) vor „kurzsichtiger Türkei-Euphorie“ und vor übereilten Entscheidungen.

Der ehemalige Regierungssprecher und jetzige Sprecher des BVMU/BDS-Kuratoriums, Friedrich Ost, sieht die Türkei „zweifellos als einen wichtigen wirtschaftlichen und strategischen Partner“ der Europäischen Union. Er spricht sich zwar für engere Beziehungen durch ein Assoziierungsabkommen beziehungsweise durch die Aufnahme in die Europäische Freihandelszone aus, lehnt aber einen EU-Beitritt der Türkei ab, da dies eine noch höhere Zuwanderung aus der Türkei zur Folge haben werde, die unter anderem mit enormen Sozialfolgekosten verbunden sei. Den Anteil nichtqualifizierter Türken an der Arbeitslosenzahl bezeichnete Ost mit Blick auf Untersuchungen des Bevölkerungswissenschaftlers Herwig Birg (Universität Bielefeld) als überproportional hoch.

Auch der ehemalige Präsident des Europäischen Rechnungshofes, Professor Dr. Bernhard Friedmann, ein exzellenter Kenner der europäischen Szene, listet eine Reihe von Gründen auf, warum eine EU-Vollmitgliedschaft der Türkei in abseh-

barer Zeit ausgeschlossen werden müsse. So stelle bereits die Aufnahme der mittel- und osteuropäischen Staaten eine gewaltige finanzielle, organisatorische und politische Herausforderung für die EU dar. Es bedürfe vieler Jahre, bis dieser Kraftakt bewältigt werden könne. Zudem werden über kurz oder lang europäische Länder wie Serbien, Kroatien, Mazedonien, Albanien, die Ukraine und Weißrußland ebenfalls in die EU drängen. Diesen Ländern könne man allerdings kaum einen Beitritt verweigern, wenn ein nichteuropäischer Staat wie die Türkei aufgenommen würde. Vor allem sei aber auch zu bedenken, daß zum Zeitpunkt des

anvisierten EU-Beitritts die Türkei aufgrund starken Bevölkerungswachstums nahezu 40 Prozent mehr Einwohner als Deutschland haben werde. Die Türkei wäre somit das größte EU-Land und könne dementsprechend die meisten Abgeordneten im Europäischen Parlament und die meisten Stimmen im Rat stellen. Aus wirtschaftlicher Sicht spreche auch die Tatsache, daß das Bruttoinlandsprodukt in der Türkei nur 22 Prozent des EU-Durchschnitts beträgt, gegen einen EU-Beitritt. Die daraus resultierenden enormen Transferleistungen würden alle bisherigen Dimensionen sprengen und seien schlichtweg nicht zu verkraften. **EB**

»VERTRAUEN IN DIE REGIERUNG IST DAHIN«

CDU-Ministerpräsidentenkandidat Wulff über Steuern und Bildung / Von J. LIMINSKI

Nach einer gewissen Atempause, bedingt vielleicht durch die allgemeine vorweihnachtliche Ermattung auf der politischen Bühne von Berlin, regt sich in der Union Widerstand gegen die rot-grünen Pläne. Zunächst hatte die Bundesregierung unter Beifall, auch aus Teilen der Opposition, die Abgeltungssteuer beschlossen, Kompromissen beim Hartz-Konzept zugestimmt und sich so als noch handlungsfähig erwiesen. Einer paßte auf: Der Wahlkämpfer Christian Wulff, CDU-Chef in Niedersachsen und stellvertretender CDU-Chef in der Bundesrepublik, sieht in den jüngsten Erfolgen der rot-grünen Koalition de facto ein Zugeständnis an Forderungen der Union.

Angestoßen hatte die neuen Überlegungen sein politischer Gegner, der niedersächsische Ministerpräsident Sigmar Gabriel, mit seiner Forderung nach einer Vermögenssteuer, um mehr in den Bildungsbereich investieren zu können. Aber die Bildungsrechnung Gabriels gehe, so

Wulff in einem Gespräch mit dieser Zeitung, weder quantitativ noch qualitativ auf. Zunächst sei festzuhalten, daß es sich bei der Zinsabgeltungssteuer „nicht um eine neue Steuer handelt, sondern um eine unbürokratischere Form der Erhebung der ohnehin steuerpflichtigen Zinseinkünfte“. Damit sei „eine alte, kluge Forderung der Union, die allerdings nur im Zusammenhang mit einer großen Steuerreform mit Steuersätzen von 15 bis 35 Prozent Sinn macht, teilweise erfüllt“. Aber das „Auseinanderfallen von 25 Prozent zum Spitzensteuersatz um 50 Prozent dürft verfassungswidrig sein“, meint Wulff. In den nächsten Wochen, wenn sich die Experten mit dem Gesetzentwurf beschäftigen, würden diese Zweifel deutlicher zutage treten, und es werde sich zeigen, daß in diesem Zusammenhang „weitere Reformen erforderlich sind“.

Die Abgeltungssteuer werde „von der Union unterstützt werden, weil sie eben unbürokratisch ist, aber sie

muß, damit sie verfassungsgemäß ist, weitere Schritte nach sich ziehen, zu denen Rot-Grün im Moment überhaupt nicht bereit ist“. Die Regierung wolle sogar die nächsten Stufen der Steuerreform wieder in Frage stellen, wie einzelne Äußerungen aus der Regierungskoalition klarmachten. Weitere Steuererhöhungen seien beabsichtigt, und „damit verschlimmern sie die Situation in unserem Land und führen auch eher zu weiterer Kapitalflucht“.

Wulff hält die öffentlich geäußerten Schätzungen von Regierungsseite für eine „massive Täuschung der Öffentlichkeit“. Mehreinnahmen des Staates entstehen sinnvollerweise nur durch Wachstum, durch die Dynamik der Volkswirtschaft, nicht durch ständiges Erhöhen der Steuersätze. „Damit erdrosselt man die Steuerquellen und hat am Ende weniger bei hohen Sätzen als mit niedrigen Sätzen und vielen Steuer-

Fortsetzung auf Seite 2



Wir erfüllen alle Ihre Literatur-, Musik- & Filmwünsche.

Preußischer Mediendienst

Parkallee 86
20144 Hamburg
Telefon: 040 / 41 40 08 27
Telefax: 040 / 41 40 08 58

EIN LAND VERTILGT SICH SELBST

Die dramatische Bestandsaufnahme der Lage Deutschlands und Vorschläge für eine radikale Wende (Teil I)

Es geht längst um mehr als um ein paar Reformen. Die Politik der Bundesregierung erschüttert unser Land in seinen Grundfesten. Alle Bereiche sind vom Virus des Zerfalls erfaßt. Dies wäre die große Stunde der Opposition. Doch die bleibt seltsam blaß. Die Krise von Rot-Grün kann nicht überdecken:

Auch CDU und CSU (von der FDP zu schweigen) lassen die Bereitschaft zu radikalem Umdenken nur in Ansätzen erkennen. Unser Autor, Publizist und CDU-Politiker, umreißt in drei Folgen die Eckpunkte einer, wie er fordert, grundlegenden Neuausrichtung der Oppositionspolitik in Deutschland.

Von Uwe GREVE

Deutschland befindet sich im schleichenden Abstieg – wirtschaftlich, moralisch, kulturell, politisch – moderiert von der Regierung Schröder/Fischer. Dabei ist die Talsohle noch nicht erreicht. Wenn keine Gegenbewegung eingeleitet wird, kann der schleichende Niedergang schnell zum galoppierenden werden! Für die Unionsparteien ist dies eine Herausforderung, beinahe noch größer als die von 1945/46.

Welche Fragen diskutieren wir in unserem Lande in den letzten Jahren? Ob die Neuverschuldung um einige Millionen Euro zurückgeführt werden kann, wie die Arbeitslosigkeit am besten verwaltet werden soll, ob Schifffahrt mit zwei oder drei „f“ geschrieben werden soll, ob gleichgeschlechtliche Partnerschaften „Ehen“ sind, ob Pädophile Vereine gründen dürfen oder Frauen in der Bundeswehr eine Nahkampf Ausbildung erhalten sollen, ob Asylbewerber, die ihren Paß vernichtet haben, Bleiberecht zusteht, ob die Haare des Bundeskanzlers gefärbt sind.

Während deutsche Kinder – zu meist auf Krankenschein – zu mehr als hundertdreißigtausend pro Jahr vor ihrer Geburt abgetrieben werden, schmiedet die Regierung Pläne für eine verstärkte Masseneinwanderung von Menschen aus fremden Kulturen. Ein neues Zuwanderungsrecht weitet den Asylanspruch auf unüberprüfbare „nichtstaatliche“ und „geschlechtsspezifische Verfolgung“ aus, und das alles auf Kosten unseres bereits aus den Fugen geratenen Sozialsystems und bei über vier Millionen Arbeitslosen zu Ende des Jahres 2002. Seit einigen Jahren gibt es in Deutschland mehr Hunde als Kinder. Der zentrale Pfeiler unserer demokratischen und marktwirtschaftlichen Staatsordnung, der arbeitsplatzschaffende Mittelstand, schrumpft, steuerlich ausgepreßt, dahin. Die lobbystarken Großkonzerne aber lenken ihre Geldströme so, daß in Deutschland nur geringer Gewinn verbleibt.

Mit 40.000 Insolvenzen rauscht die größte Pleitewelle der Nachkriegszeit auf Deutschland zu, die wahrscheinlich noch einmal mindestens 200.000 Arbeitsplätze vernichtet. Politiker, die selbst den Wehrdienst strikt verweigert hatten, schicken deutsche Soldaten in Kriege auf fremden Kontinenten.

Internationale Studien stellen unserem Bildungssystem, der zentralen Wurzel unseres Wohlstandes, in wachsendem und verdientem Maße schlechte Zeugnisse aus. Die Politik antwortet mit der x-ten Organisationsre-

form, die Lehrer, Schüler und Eltern noch weiter verunsichern wird. Deutschland, das über länger als ein Jahrhundert Techniker und Wissenschaftler in alle Welt entsandte, bettelt in Entwicklungsländern um Computerexperten. Dabei in Kauf nehmend, daß der Verlust mühsam herangezogener Eliten diese Länder nicht auf die Beine kommen läßt. Die Folgen? Heute drängen Hunderttausende von Armutswanderern nach Europa. Morgen werden es Millionen sein. Politisches Handeln von zwölf bis Mittag!

Trotz explodierender Therapiekosten sinkt der Gesundheitszustand von uns Deutschen. Zunehmende Fehlernährung macht Diabetes zur neuen Volkskrankheit. Jedes vierte Kind hat erhebliches Übergewicht. Jedes zehnte Kind ist psychisch gestört. Noch nie mußten Bundeswehrärzte einer so großen Prozentzahl von Jugendlichen die Wehruntauglichkeit bescheinigen. In deutschen Pflegeheimen arbeiten in großer Zahl Helfer ohne Ausbildung und Zeitarbeiter. Dort herrscht ein Kampf um die Verwirklichung der elementarsten Grundversorgung.

Konsequent weiter geht die deutsche Außenpolitik ihren Weg von Machtversessenheit zur Machtvergessenheit. So schnell wie möglich möchte Außenminister Joschka Fischer Deutschland in einem europäischen Superstaat verschmolzen sehen. Der „Täterstaat“ soll nach grünen Vorstellungen als politische Größe von der Landkarte getilgt werden, soll nur noch ein „Standort“ von vielen in der europäischen oder weltweiten Konsumgesellschaft sein.

Sich an keine moralischen oder geistigen Mindeststandards gebunden fühlend, fördern einflußreiche private Fernsehanstalten den Niedergang Deutschlands in den Morast einer Spaß-, Verblödungs- und Verfallsgesellschaft.

DAS GEFÄHRLICHE AM SCHLEICHENDEN NIEDERGANG: WENN DIE FOLGEN SICHTBAR WERDEN, IST ES OFT SCHON ZU SPÄT

Vieles erinnert an die Dekadenz im alten Rom. Destruktive Zerstörungsspiele im Internet verkrüppeln jugendliche Seelen. Nachmittagsendungen für Kinder ohne Gewaltdarstellung sind beinahe schon in der Minderheit.

Und die deutsche Sprache? Sie ist noch immer nicht Verhandlungssprache der EU. Sie wird angliedert und verflacht. Verräterisch für den Geisteszustand im Lande ist so manche neue Begriffskombination: „feindliche Übernahme“, „Souveränitätsver-

zicht“, „Globalisierungszwang“, „Null-Lösung“, „gleichgeschlechtliche Lebensform“ und – ganz neu – „Scheidungsglück“. Wie warb doch ein weltweit operierender „Fast-Food“-Konzern für ein Schinkenbrötchen? „Mitten inside of the eggs saftige stripes vom ham.“ Wen wundert's noch, daß das Land Goethes und Schillers jetzt schon rund vier Millionen Analphabeten zählt?

Und unsere Kirchen? Während der Islam im 20. Jahrhundert weltweit 300 Millionen Gläubige hinzugewonnen hat und vor Selbstbewußtsein strotzt, diskutieren katholische und noch mehr evangelische Würdenträger in Deutschland, inwieweit und wo überall sich das Christentum in der Vergangenheit schuldig gemacht hat. Die evangelische Kirche ist auf dem besten Wege, ihren Glauben schrittweise über Bord zu werfen und zu einer politisch linksprogressiven Sozialinstitution zu schrumpfen. Pfarrer streben an, Ehescheidungen „mit kirchlichem Ritual segnend zu begleiten“. Eine Bischöfin empfindet Zuverlässigkeit als „sekundäre Tugend“. Das Kruzifix als Kernsymbol abendländischer Kultur hat laut Gerichtsurteil in Klassenzimmern nichts zu suchen. Doch keine grauen Haare wachsen der Regierung Schröder/Fischer darüber. Ihre ganze Sorge geht dahin, fremde Religionen und Kulturen könnten sich bei uns in ihren Ausbreitungsbestrebungen behindert fühlen.

Ist das nicht alles übertrieben dargestellt, pessimistisch und schwarz gesehen? Aber das ist ja gerade das Gefährliche an einem schleichenden Niedergang, daß alles als „noch nicht tiefer beunruhigend“ empfunden wird. Noch funktionieren ein paar Millionen Familien. Noch rangiert unser Staat, der einst zu den drei Weltbesten beim Bruttosozialprodukt gehörte, unter den ersten fünfzehn. Noch haben nicht alle Landeshäushalte einen Schuldenstand, der ihre Verfassungsmäßigkeit in Frage stellt. Noch ist die Ghettoisierung der Einwanderer erst in Anfängen sichtbar, ebenso wie die Bildung von Slums in den Metropolen. Noch halten die Maschen des sozialen Netzes. Noch! Kann es ein Trost sein, daß es in einigen Nachbarländern nicht viel besser aussieht? Nur für Ignoranten!

Welche Aufgaben müssen in Angriff genommen werden? Die Frage „Was ist zu tun?“ ist nicht mehr mit der Fortschreibung vorhandener Programme zu beantworten. Es bedarf eines „Notprogramms für Deutschland“, das



Trotz Massenarbeitslosigkeit bittet Deutschland um Fachkräfte aus fernsten Kulturkreisen: Zur Nummer geschrumpft – Arbeit-suchender im Jahre 2002
 Foto: keystone

viele kränkelnde oder fehlentwickelte Sektoren der Politik umfassen muß. Die wichtigsten Punkte wären:

Grundsätzlich:

- Den Tendenzen zur Spaßgesellschaft muß der Wille zur Verantwortungsgemeinschaft gegenübergestellt werden.
- Allen Tendenzen zum Werteppluralismus muß energisch ent-

– Es sind Wohnformen zu fördern, die das Nebeneinander und die gegenseitige Hilfsbereitschaft von mehreren Generationen ermöglichen und damit den Familienzusammenhalt stärken.

– Frauen, die Kinder erziehen, müssen in der Endabrechnung rentenmäßig zumindest so dastehen wie solche, die wegen Berufsausübung auf Kinder verzichten.

– Die hohe Zahl von vorgeburtlichen Kindstötungen durch Abtreibung in Deutschland sollte unter anderem durch frühzeitige Zusammenführung von abtreibungswilligen Frauen und adoptionswilligen Familien reduziert werden.

– Die Gleichstellung der gleichgeschlechtlichen Lebenspartnerschaft mit der Familie ist rückgängig zu machen.

– Gegen die amtliche Registrierung gleichgeschlechtlicher Partnerschaften ist nichts einzuwenden. Sie hat jedoch nicht bei den Standesämtern, sondern bei den Ordnungsämtern zu erfolgen und darf nicht rentenrelevant sein.

– Gleichgeschlechtlichen Partnerschaften ist das Adoptionsrecht zu verweigern.

– Die vorwiegend weibliche Tätigkeit der Aufzucht von Kindern muß endlich wieder jenen hohen gesellschaftlichen Stellenwert erhalten, der ihr gebührt. Wenn eine Frau für die Erziehungszeit formuliert: „Ich bin Hausfrau“, darf dies nicht länger als abwertend empfunden werden, sondern muß im Sinne höchster Bedeutung gesellschaftliche Anerkennung finden. ■

DIE KIRCHEN FALLEN ALS WAHRER ABENDLÄNDISCHEN ERBES ZUNEHMEND FLACH – UND VERKÜMMERN

gegengetreten werden. Ein Staat, in dem gültige Gemeinschaftswerte wie Achtung vor der Schöpfung, Familiensinn, Solidarität mit Schwächeren, Leistungswille, Fleiß, Zivilcourage, Tapferkeit, Mut, Ehrlichkeit, Höflichkeit, Sparsamkeit, Pünktlichkeit, Berechenbarkeit, Bescheidenheit oder Treue zu Menschen und Ideen ihren verbindlichen Wert verlieren, hat keine Zukunft. Zusammengefaßt: Meinungsppluralismus – ja! Werteppluralismus – nein!

– Reformen der Zukunft dürfen nicht an dem Ziel gemessen werden, etwas anders machen zu wollen als bisher, vielmehr muß das angestrebte Neue nachweislich besser sein als das Alte.

– Es gilt zu erkennen, daß Trends kein Schicksal sind. Trends werden von Menschen erzeugt und können ebenso von anderen Menschen verändert, auch umgekehrt werden.

Familienpolitisch:

– Familien mit Kindern müssen steuerlich so gestellt werden, wie es ihrer Stellung als Rückgrat von Volk und Gesellschaft entspricht.

– Einschneidende Maßnahmen zur besseren Vereinbarkeit von Kindererziehung und Beruf sind überfällig.

Uwe Greves Thesen zu den Bereichen Bevölkerungspolitik, Bildung, Wirtschaft, Finanzen, Soziales, Außen- und Europapolitik sowie Verteidigung lesen Sie in der

Fortsetzung in Folge 3

EINBÜRGERUNG

Die Wiener Praxis

Die Einbürgerungspraxis der Wiener Landesregierung - Einbürgerungen sind in Österreich Ländersache - trug nicht unwesentlich dazu bei, daß die SPÖ bei den Wiener Landtags- und Gemeinderatswahlen im Frühjahr 2001 die absolute Mehrheit erringen konnte. Der Bürgermeister als Einbürgermeister wählt sich sein Wahlvolk.

Gestützt auf dieses Votum konnte jetzt die SPÖ das allgemeine Ausländerwahlrecht beschließen - vorerst allerdings bloß auf Bezirksebene, so wie dies schon bisher für EU-Bürger galt. Die Zahl der Wahlberechtigten erhöht sich damit um ein Zehntel, und Wien braucht gar nicht erst die EU-Aufnahme der Türkei abzuwarten, denn nach den nächsten Wahlen wird es türkische Bezirksräte und Bezirksvorsteher geben, die dort anknüpfen können, wo man im 17. Jahrhundert vorzeitig aufhören mußte.

Die Grünen, die am liebsten gleich auch allen Asymulanten und Drogerianern volle Bürgerrechte zubilligen würden, sind mit der neuen Regelung nicht zufrieden: Ihnen ist die Wartezeit - mindestens fünf Jahre Aufenthalt - viel zu lange. FPÖ und ÖVP ihrerseits wollen das neue Wahlrecht beim Verfassungsgerichtshof anfechten. Doch angesichts der personellen Zusammensetzung des erlauchten Gremiums ist der Erfolg keineswegs garantiert, denn das Spektrum der auf Lebenszeit bestellten Höchstrichter reflektiert drei Jahrzehnte sozialistischer Vorherrschaft.

Weniger Beachtung wird einem anderen Detail des neuen Wahlrechts geschenkt, nämlich der Herabsetzung des Wahlalters auf 16 Jahre. Die Parteien liefern einander in dieser Frage seit Jahren einen wahren Diskont-Wettbewerb - und niemanden scheint der Widerspruch zu stören, daß das Jugendstrafrecht mittlerweile auf bis zu 21 Jahre ausgedehnt wurde. Aber das ist eben eine politisch korrekte Form von Populismus. **RGK**

DEZENTRALISIERUNG IN FRANKREICH

Premier Raffarin will mehr Macht für die Kommunen / Von Pierre CAMPGUILHEM



Das Regionalparlament der Bretagne in Rennes: Es ist ein Symbol für die seit Jahren geplante und sich fortentwickelnde Dezentralisierung und Regionalisierung des französischen Staates. Die französischen Regionen sind den Bundesländern vergleichbar.
Foto: Fouquet

Ende Februar soll im Versailler Schloß der parlamentarische Kongreß Frankreichs, das heißt die Zusammenkunft des Senats und der Nationalversammlung, tagen, um mit qualifizierter Mehrheit ein wichtiges Vorhaben der Regierung Raffarin zu billigen, das eine Reform der Verfassung der Fünften Republik nach sich ziehen wird.

Es handelt sich um die Dezentralisierungspläne der Konservativen, die gegenwärtig in Paris an der Macht sind, aber nicht viel ehrgeiziger als ihre sozialistischen Vorgänger erscheinen. Während der Präsidentschaftswahlkampagne im letzten

Frühling hatte Jacques Chirac den Franzosen eine Volksabstimmung diesbezüglich versprochen, hatte allerdings nach Presseberichten darauf verzichtet, aus Furcht, daß seine Anhänger sich noch einmal, wie beim Referendum zum Maastrichter Vertrag, tief spalten. Mit Alain Juppé an der Spitze der Regierungspartei und der fügsamen

Mehrheit des Senats dürfte eigentlich der Staatschef sicher sein, daß das Dezentralisierungsgesetz problemlos vom Kongreß angenommen werden wird.

Abgesehen von der Verteidigung und den Außenbeziehungen dürften sämtliche Ministerien von dieser Reform betroffen sein. Schon 1982 hatte der damalige Innenminister Gaston Defferre, ein Vertrauter Francois Mitterrands, eine Umbildung des französischen Staatswesens eingeleitet, damit die Regionen - Frankreich zählt 22 davon - und die Départements über echte Machtbefugnisse verfügen. Nun geht es darum,

mehr Geld zu verteilen, und so ist es nicht erstaunlich, daß bei den lokalen Politikern die Aussicht, bedeutende Geldsummen von Paris oder Brüssel zu bekommen, begrüßt wird. Leider muß Jean-Pierre Raffarin auch mit dem Ärger von vielen Lokalpolitikern rechnen, die selbstverständlich ihre ehrgeizigen Interessen möglicherweise in einem de-

zentralisierten Frankreich nicht durchzusetzen vermögen werden.

Es gibt mehr als 40.000 Gemeinden in Frankreich. Das bedeutet, daß in jeder Kommune ein Bürgermeister und seine Beigeordneten die Pariser Parteien mit dieser Klientel Druck auf die Zentralbehörden ausüben können. In dieser Hinsicht wurde viel in den französischen Medien über die Äußerungen des Vorsitzenden der Nationalversammlung, Jean-Louis Debré, geschrieben, der scharf gegen die Dezentralisierungsreform Stellung genommen hat und sogar von einem „Integrismus“ bei den Dezentralisierungsplänen der Regierung sprach.

GEGNER DER REFORM
WERFEN DER REGIERUNG
»INTEGRISMUS« VOR

politiker hat und die Verwaltungseliteschule „Ecole Nationale d'Administration“ nicht absolviert hat, scheint in dieser ganzen Dezentralisierungsangelegenheit offenkundig zu sein. Er hat viel mit lokalen Parteienverantwortlichen über eine Reform gesprochen, und man kann nur hoffen, daß sie erfolgreich sein wird. Problematisch bleibt, daß die öffentliche Meinung für die Pläne der Regierung kein Interesse zeigt und zugleich daß niemand weiß, wieviel die Sache den Bürger kosten wird. Zukünftig sollte der finanzielle Gesichtspunkt ausschlaggebend sein. ■

»BRÜCKE« EINGESTELLT

Die sozialdemokratische Monatszeitung „Die Brücke“ der sudetendeutschen „Seliger Gemeinde“ hat im Dezember 2002 ihr Erscheinen eingestellt. Ursache hierfür sind nach Angaben des in München beheimateten Verlages vor allem die rückläufige Auflage und die finanzielle Situation.

Erst kürzlich wurde die Förderung durch das Innenministerium aufgehoben, die 50 Prozent der Aufwendungen des Blattes gedeckt hatte. Die Zeitung wurde nach dem Krieg vor allem im Osten Europas gelesen und war in der damaligen DDR, Polen, Rußland, Rumänien, Bulgarien und natürlich in der Tschechoslowakei verbreitet. Die Auflage betrug zuletzt jedoch nur noch 5.000 Exemplare.

Der Bundesobmann der Sudetendeutschen Landsmannschaft in Österreich, Gerhard Zeihel, bedauerte so auch die Einstellung der „Brücke“. Sie sei doch ein herausragendes Sprachrohr für die vertriebenen Sudetendeutschen gewesen. ■

Gedanken zur Zeit:

KEINE LAST FÜR DEUTSCHLAND

Von Wilfried BÖHM



Spätaussiedler müssen Deutsch sprechen“, lautete am 3. Januar 2003 der Aufmacher der Tageszeitung *Die Welt*, in dem sie über eine Entscheidung des Verwaltungsgerichtshofes Baden-Württemberg berichtete.

Dieser hatte die Erteilung des Spätaussiedler-Status davon abhängig gemacht, daß die Rußlanddeutschen, um die es sich dabei in erster Linie handelt, zum Zeitpunkt ihrer Einreise fähig sein müssen, „sich in deutscher Sprache annähernd flüssig auszudrücken“.

„Etwas Pragmatismus hat Einzug gehalten“, der die „heilsame Ernüchterung fördert“, freut sich *Die Welt*, von der man diese Sicht der Dinge am allerwenigsten erwartet hätte. Das „richtungsweisende Urteil“ distanzieren sich von dem „eher verschwommenen Kriterium der historischen Abstammung“. Damit ende „wieder ein Stück Nachkriegsgeschichte“, befindet *Die Welt*, während der Welt, mit Vornamen Jochen, seines Zeichens SPD-Bundestagsabgeordneter und Aussiedlerbeauftragter der Bundesregierung, schon vor der Gerichtsentscheidung

einen Anstieg der Aussiedlerzahlen befürchtet und als Ziel des kürzlich aus formalen Gründen gescheiterten Zuwanderungsgesetzes die Reduzierung des Aussiedlerzuzugs genannt hatte.

DIE RUSSLANDDEUTSCHEN
WAREN OPFER, NUR
WEIL SIE DEUTSCH SPRACHEN

In dasselbe Horn stößt der innenpolitische Sprecher der SPD-Bundestagsfraktion Dieter Wiefelspütz: „Die Stroßrichtung des Urteils ist genau die, die wir mit dem Zuwanderungsgesetz verfolgen.“

Beide Stöße richten sich gegen die in ihrer Mehrheit christlich, konservativ und patriotisch gesonnenen Rußlanddeutschen, die von den schlimmen Erfahrungen mit dem Sozialismus geprägt sind. In Wahrheit ist die Entscheidung des genannten Verwaltungsgerichtshofes geschichtslos und weltfremd sowie eine schlimme Rücksichtslosigkeit gegenüber deutschen Schicksalen.

Im besten Fall kann man sie als naiv einstufen. Wenn die Rußlanddeutschen in ihrer Mehrheit nur mangelhafte oder in vielen Fällen kaum noch Kenntnisse der deutschen Sprache haben, so besitzen offenbar viele Deutsche in Deutschland samt ihren Verwaltungsrichtern noch geringere Kenntnisse von dem schweren Schicksal, der Geschichte und den Lebensverhältnissen dieser Rußlanddeutschen.

Diese Rußlanddeutschen, einst nach Rußland gerufen, haben dort in vielen Teilen des Landes Großartiges zur Kultur, Zivilisation und Wirtschaft des Landes beigetragen. Im vergangenen Jahrhundert - nicht erst nach dem Zweiten Weltkrieg - wurden sie Opfer der unheiligen Allianz von Stalin und Hitler samt ihren totalitären Ideologien. Sie wurden zu Opfern, nur weil sie Deutsche waren, aus ihren Siedlungsgebieten vertrieben, in den Weiten Rußlands gewaltsam verstreut, systematisch voneinander getrennt und ihre Kommunikation untereinander verboten. Ein unbedachtsames deutsches Wort konnte den Tod bedeuten. Zehntausende starben bei Zwangsarbeit in Sibirien. Seit nach dem Zu-

sammenbruch des Kommunismus die Ausreise nach Deutschland in größerem Umfang möglich wurde, versuchten und versuchen viele Rußlanddeutsche ins Land ihrer Väter zurückzukehren. Die Deutschkurse in Rußland sollten als Vorbereitung auf das Leben in Deutschland diese Rückkehr erleichtern, wurden aber schon unter der Regierung Kohl zu einer Art „Sprachmauer“, an der die Ausreisewünsche scheiterten, wenn

DIE SPRACHPRÜFUNGEN
SIND VERLETZUNG
DER MENSCHENRECHTE

die damit verbundenen „Sprachtests“ nicht bestanden wurden. Diese wurden nicht als Hilfe zur Übersiedlung praktiziert, sondern als Abwehr mit dem Ziel der Senkung der Zahl der „Spätaussiedler“. Viele der Rußlanddeutschen erschienen gar nicht mehr zum „Sprachtest“, weil sie Angst davor hatten, als Erwachsene solche Prüfungssituationen vor jungen Beamten nicht bewältigen zu können. Kam es doch dabei nicht selten vor,

daß bei der Prüfung deutsche Gedichte und Volkslieder aufgesagt werden mußten, die in Deutschland selbst kaum noch jemand kennt. Diese Sprachprüfungen zerreißen Familien, bringen großes Leid über sie und sind letztlich eine Verletzung ihrer Menschenrechte.

Dabei soll die Bedeutung der Sprache bei der Integration in Deutschland nicht bestritten werden, aber als Voraussetzung der Übersiedlung taugt sie im Fall der Rußlanddeutschen nicht. Vielmehr ist die Förderung der Deutschkenntnisse und ihr Erwerb eine Pflicht, die aus dem Recht zur Rückkehr nach Deutschland folgt. Deutschland hat Millionen von Ausländern aufgenommen, die nicht deutsch sprechen.

Das geschieht noch immer, und zwar ohne obligatorischen Sprachtest vor der Einreise. Es bleibt das Geheimnis der Verwaltungsrichter und derer, die ihnen Beifall zollen, warum es Sprachprüfungen als Voraussetzung der Aufnahme nur für Rußlanddeutsche geben soll.

Die Rußlanddeutschen sind keine Last für Deutschland, sondern eine Bereicherung, auch was ihre Altersstruktur angeht. Wenn man oben drein erkennt, daß Europa größer ist als sein Westen und daß es Deutschlands Aufgabe ist, Europas Brücke nach Rußland zu sein, dann sind die Rußlanddeutschen mit ihren Erfahrungen und Kenntnissen dafür nicht nur bestens geeignet, sondern unverzichtbar. ■

Jubiläum am Heiligenhof:

STUDIUM DER VOLKSGRUPPEN

Sudetendeutscher Arbeitskreis wird 25 Jahre alt / Von Adolf HAMPPEL

Die Bildungsstätte Heiligenhof in Bad Kissingen besteht seit 50 Jahren und wird vom Sudetendeutschen Sozial- und Bildungswerk getragen. Im Oktober letzten Jahres wurde sie nach einem Totalumbau neu eingeweiht (Altbau: s. kl. unteres Foto; Neubau: großes Bild), um die heimatpolitische Arbeit im dritten Jahrtausend in modernen Räumen weiterzuführen.

Seit Herbst 1977 gibt es einen eigenen Arbeitskreis zu Volksgruppen- und Minderheitenfragen, der inzwischen auf eine 25jährige Tätigkeit zurückblickt. Die für November geplante Jubiläumsfeier entfiel wegen des Hochwassers in Tschechien, das auch die dort verbliebenen Landsleute traf, und findet nun Ende Januar statt.

Vor dem Hintergrund des jahrhundertelangen geschichtlichen Wechselspiels mit den Tschechen in Böhmen und Mähren hatten sich die Sudetendeutschen schon in der alten Heimat mehr als andere Ostdeutsche mit der Problematik von Minderheitenschutz und Volksgruppenrechten beschäftigt. Als nach dem Ersten Weltkrieg eine Reihe neuer Staaten auf die Weltbühne getreten waren, zeigte es sich, daß auch nach dem Zerfall der

(INTEREG) an, das seit letztem Jahr von Kotzian geleitet wird.

Die Themen der im Frühjahr und Herbst stattfindenden Tagungen zeigten in den ersten Jahren einen Schwerpunkt bei den damals fast überall im Ostblock diskriminierten Deutschen, jedoch wurde bald auch die Lage anderer Minderheiten einbezogen.

Ein Informationsdienst *Volksgruppen-Bausteine Europas* sollte den Mitgliedern Material für ihre Aufgabe als Multiplikatoren liefern, entwickelte sich aber bald zu einem auch von Fachleuten wie Prof. Dr. Veiter oder Dr. Walter Becher gelobten Informationsblatt.

Aus Arbeitshilfen wie dem dreimal aufgelegten Heft „Die Deutschen in Ost- und Südosteuropa“ entstand eine Buchreihe *Heiligenhofer Studien zu Volksgruppenfragen*, die durch die Reihe *Impulse* ergänzt wurde. Deren Titel verdeutlichen aus umfassender kulturpolitischer Sicht heutige und künftige Aufgaben der sudetendeutschen Volksgruppe und vermitteln Denkanstöße zur Identitätswahrung.

Da die Leiter des Kreises von Anfang an fächerübergreifend alle Interessierten ansprechen wollten, fand auch die schöngeistige Literatur ihren Platz, und zwar in der Rei-

in die Weite. Sudetendeutsche in aller Welt“ von Rudolf Grulich. Die Reihe „Poesis ethnica“ überwand manche Sprachbarriere und bot Übersetzungen aus dem Albanischen, Mazedonischen, Bulgarischen und Lachischen sowie ein Monodrama der kroatiendeutschen Autorin Lydia Scheuermann über ein Vergewaltigungsschicksal in Ostslawonien.

Der Tod von Erich Kukuk bedeutete für den Arbeitskreis einen schweren Verlust. 1996 trat der damalige Studienleiter Carsten Eichenberger, der ostpreußischer

nationalen Minderheiten in 14 unabhängig gewordenen Ländern. In manchen der neuen Staaten wächst das Krisenpotential, weil Regeln des Volksgruppenrechtes und des Minderheitenschutzes nicht eingehalten werden.

Keine der seit 1991 entstandenen Gründungen ist ein echter Nationalstaat. In Lettland, Kasachstan und Kirgistan stellt die Titularnation sogar kaum die Mehrheit. Zusammengenommen leben heute innerhalb der europäischen Staaten über 200 Volksgruppen mit mehr als 100 Millionen Menschen.



Kulturpflege in Theorie und Praxis:
Polnische Volkstänzer aus Litauen in Danzig (oben) und Sudetendeutsche Bildungsstätte „Heiligenhof“ in Bad Kissingen

Fotos: Schmidt (o./ Rosenberger (u.)

DAS NEUE EUROPA ZÄHLT 200 MINDERHEITEN

klassischen Vielvölkerstaaten Russisches und Osmanisches Reich und Österreich-Ungarn sowie der Amputation Deutschlands durch Versailles die Frage von nationalen Minderheiten und Volksgruppen in Europa nicht gelöst war.

Alle neu entstandenen Staaten hatten neben dem Staatsvolk bzw. den Staatsvölkern in ihren Grenzen zahlreiche „Nationalitäten“, wie die Minderheiten damals meist genannt wurden. In der Tschechoslowakei und im Königreich der Serben, Kroaten und Slowenen, wie das spätere Jugoslawien in den ersten zehn Jahren seines Bestehens hieß, waren die staatstragenden Völker für sich gesehen nur eine Minorität.

Deshalb brauchten die Tschechen die Fiktion des Tschechoslowakismus und zählten die Serben auch Kroaten und Slowenen bei der Volkszählung unter einer Rubrik, um Mehrheiten vorzutäuschen. Dabei gab es in der Tschechoslowakei mehr Sudetendeutsche als Slowaken.

Die Minderheiten der damaligen europäischen Staaten suchten bald die Zusammenarbeit über Grenzen hinweg und organisierten seit 1920 eine Reihe von Nationalitätenkongressen. Von Anfang an arbeiteten dabei auch Sudetendeutsche mit.

In dieser Tradition sah sich seit 1977 der neue Arbeitskreis auf dem Heiligenhof. Die Idee zur Gründung ging von dem damaligen Studienleiter Erich Kukuk aus, der mit seiner Frau Traudl bis zu seinem Tode 1994 Seele und Herz des Hauses war – ein Erbe, das Traudl Kukuk nach 1994 bis zu ihrem Ruhestand erfolgreich weiterführte.

Der Initiator gewann zwei Landsleute zur regelmäßigen Mitarbeit: den Kirchenhistoriker Dr. Rudolf Grulich und den Pädagogen Dr. Otrfried Kotzian, der heute das „Haus des Deutschen Ostens“ in München leitet. Als Dreiergespann führten sie den Kreis, der zweimal im Jahr tagte und bald mit einer Reihe von Veröffentlichungen auf sich aufmerksam machte.

Grulich gehörte seit 1977 zugleich dem Gründungskuratorium des von dem Sudetendeutschen Prof. Dr. Josef Stingl gegründeten „Internationalen Institutes für Nationalitätenrecht und Regionalismus“

he *Poesis ethnica*, die Dichtung von Minderheitenautoren – vor allem von Dichtern kleiner Sprachen – veröffentlichte.

Eine Aufzählung aller Veranstaltungen würde den Rahmen sprengen. Die folgende Themenauswahl früherer Seminare soll lediglich die enorme Bandbreite aufzeigen: Südtirol heute, Die Deutschen in Belgien, Föderalismus – eine Bestandsaufnahme, Die Rolle der Kirchen für die Identitätsfindung einer Volksgruppe, Österreich-Ungarn und die Folgen, Volksgruppenprobleme im Nahen Osten, Ein vereintes Europa – aber welches?, 1000 Jahre Ukraine – das Millenni-

um, Volksgruppen und Medien, Der mährische Ausgleich als Grundlage und Beispiel für ethnischen Frieden in Europa usw.

Vom 31. Januar bis 2. Februar 2003 wird der Arbeitskreis in größerer Runde Bilanz ziehen. Als Re-

Herkunft ist, in das Leitungsgremium ein. Er ist seit früher Jugend mit Volksgruppenfragen vertraut und schrieb eine Magisterarbeit zum Thema „Die Deutschen in Polen“.

Diese Zahl beinhaltet jene Gruppen, die der Volksgruppen-Definition genügen, wie sie im FUEV-Statut formuliert ist: „(...) eine völkliche Gemeinschaft, die insbesondere durch Merkmale, die sie erhalten will, wie eine eigene Sprache, Kultur und Geschichte, gekennzeichnet ist. Sie bildet in ihrer Heimat keinen eigenen Staat oder ist außerhalb des Staates ihrer Nationalität beheimatet (nationale Minderheit).“

Auf dem Heiligenhof war stets nur von Volksgruppen die Rede, die ihren angestammten Sitz in dem Staat haben, in dem sie eine Minderheit bilden. Nicht behandelt wurden Gruppen ausländischer Gastarbeiter, Flüchtlinge, Aussiedler oder Asylanten, die in jüngerer Zeit Aufnahme gefunden haben.

In manchen Ländern war und ist die Grenze zwischen einzelnen Gruppen schwer zu ziehen, denn es gab etwa im Baltikum in der Zwischenkriegszeit russische Minderheiten, die aber wenig gemein haben mit den Hunderttausenden, die nach 1940 bzw. 1944 von der Moskauer Führung ins Land gebracht wurden, um die einheimische Bevölkerung zu russifizieren.

Nicht immer gibt es konkrete Kriterien für die Definition von Volksgruppen. In der Sowjetunion hatte Stalin beispielsweise eine Politik gegen nicht-russische Völker betrieben, indem er nach dem Prinzip „divide et impera“ künstliche Ethnien schuf, so daß bei den Volkszählungen von 1926-89 die Zahl der Volksgruppen zwischen 100 und 180 schwankte.

Themen und Aufgabenstellungen gibt es zuhauf. – Möge sie der Arbeitskreis auf dem Heiligenhof im zweiten Vierteljahrhundert seines Bestehens genauso erfolgreich angehen wie bisher.



ferenten sind Professor Pan aus Bogen, Prof. Karl Schlögel aus Frankfurt/Oder und der Bundestagsabgeordnete Mathias Sehling vorgesehen, der 1977 mit 18 Jahren als jüngster Teilnehmer die Gründung des Kreises erlebte.

Mit dem Ende der kommunistischen Herrschaft ist das Interesse an Minderheitenfragen noch gewachsen. Bereits 1985 hatte die Föderalistische Union Europäischer Volksgruppen (FUEV) in Genf die Tradition der Europäischen Nationalitätenkongresse der Vorkriegszeit wieder aufgenommen, die sie seitdem alle zwei Jahre durchführt.

Während es zum Beispiel bis 1991 keine bodenständige russische Volksgruppe außerhalb der Sowjetunion gab, sind heute fast 30 Millionen Russen Angehörige von

Wer nach den Ausführungen von Prof. Dr. Hampel Interesse an einzelnen Veröffentlichungen des Arbeitskreises oder künftigen Seminaren hat, sollte sich direkt an den „Heiligenhof“ wenden: Alte Euerdorfer-Str. 1, 97688 Bad Kissingen, Tel.: 0971/7147-0, Internet: www.heiligenhof.de

Blick nach Osten

BUDAPEST GIBT NACH

Budapest – Ungarns Linksregierung hat am 18. Dezember eine Reihe von Einschränkungen zum Status-Gesetz für Auslandsungarn beschlossen. Das noch von der alten konservativen Regierung auf den Weg gebrachte und am 1. Januar 2002 in Kraft getretene Gesetz beinhaltet umfassende grenzüberschreitende Finanzhilfen in den Bereichen Bildung, Soziales, Gesundheit und Verkehr. Damit sollte den Tendenzen zum Verlassen der Heimatgebiete entgegen gewirkt werden. Wegen seiner extraterritorialen Folgen stößt das Status-Gesetz bis heute auf Widerstand in Rumänien und der Slowakei. Mit der neuen Regierungsentcheidung, daß Budapest die madjarischen Landsleute nur dann unterstützen sollte, wenn das Zielland dem zustimmt, sollen die außenpolitischen Wogen geglättet werden. Darauf hatten immer wieder auch EU-Politiker wie der Erweiterungskommissar Verheugen gedrängt. Nach dem Willen des Kabinetts Medgyessy sollen beispielsweise ungarische Schüler und Studenten im Ausland keine direkten Beihilfen bekommen, sondern müssen diese eigens beantragen. Außerdem soll das Gesetz nicht für EU-Mitgliedsstaaten gelten, womit es ab 2004 auch für die Slowakei und Slowenien seine Gültigkeit verliert.

KROATISCHER NATIONALRAT

Maria-Theresiopel – In Maria-Theresiopel (Subotica) in der Wojwodina wurde Mitte vergangenen Monats der „Kroatische Nationalrat“ aus der Taufe gehoben. Damit sind vor dem Hintergrund des kurz zuvor verabschiedeten neuen Minderheitengesetzes (s. OB 49/02) erstmals alle 16 kroatischen politischen Parteien, Institutionen und Verbände Serbiens in einem Vertretungsorgan zusammengeschlossen. Der Nationalrat setzt sich aus 35 Personen zusammen und vertritt die Interessen von offiziell 120 000 Kroaten.

PATRIOTISCHE PFLICHTEN

Chisinau – Die moldawische Regierung verabschiedete im Dezember eine Novelle des Gesetzes über die Nationalhymne, wonach das allmorgendliche Singen der Hymne für Kindergartenkinder und Schüler Pflicht wird. Justizminister Ion Morei erklärte zu der noch vom Parlament zu billigenden Neuerung, daß sie darauf abziele, „die Kinder im Geiste des Patriotismus und des Respekts für die Staatssymbole zu erziehen“. Aktuelle Hymne der Republik Moldawien ist seit 1995 das Lied „Limba noastra“ („Unsere Sprache“). Von 1991-94 hatte das einstige Bessarabien die gleiche Hymne wie Rumänien („Desteapta-te romane!“/„Rumäne erwache!“). Dann wurde ein Wettbewerb ausgeschrieben, bei dem man schließlich „Limba noastra“ als vorläufige Nationalhymne festlegte.

DENKMAL GESCHÄNDET

Wekelsdorf – Im ostböhmischen Wekelsdorf ist Mitte Dezember eine Gedenkstätte für 22 ermordete Sudetendeutsche und eine Tschechin geschändet worden. Wie „Radio Prag“ am 20. Dezember berichtete, wurde das erst im September eingeweihte Denkmal mit Hakenkreuzen besprüht und schwer beschädigt. Das Versöhnungskreuz von Wekelsdorf, an dessen Errichtung auch sudetendeutsche Vertriebene beteiligt waren, erinnert an eine örtliche Bluttat vom Juni 1945 und trägt die zweisprachige Inschrift „Den Opfern des Unrechts“. Damals waren 58 deutsche Bewohner aus ihren Häusern geholt und vertrieben worden. Nachdem tschechisches Militär einigen von ihnen das Überschreiten der Grenze nach Schlesien verwehrt hatte, töteten die Soldaten knapp zwei Dutzend Menschen in einem Buchenwald.

DIE KIRCHE VON JUDITTEN

Notizen von einer Reise in eine vergessene Zeit (Teil VI) / Von Christian PAPENDICK

Wir fahren von Königsberg nach Juditten, dieser Gartenstadt am Rande der Stadt. Viele kleine Einfamilienhäuser stehen noch inmitten verwahrloster Gärten. Die ehemalige Juditter Pfarrkirche – stark vom Grün zugewachsen – ist eine der ältesten Kirchen Ostpreußens und wurde ab 1288 errichtet.

Wir biegen mit unserem Bus auf den Parkplatz ein. Aus einer Ecke schwärmen plötzlich sechs, sieben alte Frauen aus. Mit kleinen leeren Plastikschalen bitten sie um „Deutschmark“. Beim Betreten des Kirchengeländes merken wir, daß sie hier nicht erwünscht sind. Einige Nonnen der heute russisch-orthodoxen Kathedrale des heiligen Nikolaus weisen sie recht bestimmt zurück. Wir nehmen erstaunt zur Kenntnis, wie sorgfältig die Kirche in ihrem äußeren Erscheinungsbild wiederhergestellt wurde.

Juditten war schon um 1300 ein bekannter Wallfahrtsort. Als der Deutsche Orden 1454 ein außergewöhnliches Heiligenbild, die wunderwirkende „Muttergottes auf dem Halbmond“, stiftete, wurde Juditten ein „preußisches Jerusalem“. Wie ein Wunder wirkt heute diese alte ländliche Wehrkirche, denkt man an

die zahlreichen zerstörten und die im Verfall noch bestehenden Kirchen des Landes.

Der Blick fällt zunächst auf das in unregelmäßigem Feldsteinmauerwerk errichtete Kirchenschiff. Der Westgiebel im Stil der Gotik aus Backsteinen mit eingesetzten Blendfenstern ist aufgesetzt auf das Feldsteinmauerwerk. Separat – jedoch durch einen Zwischenbau verbunden – steht der Glockenturm auf hervortretendem Sockelmauerwerk. Den Abschluß des Turms bildet ein schlankes, hohes Dach mit flachem, überkragendem Unterdach – wie ein spitzer Hut mit breiter Krempe. Die Turmspitze zierte heute ein orthodoxes Kreuz auf einer goldglänzenden Kugel. Die Juditter Kirche war 1985 die erste im Königsberger Gebiet, die von der russisch-orthodoxen Kirche übernommen wurde.

Noch bis zur Vertreibung der letzten Königsberger, die ihre Stadt nicht verlassen wollten oder nicht mehr konnten, traf man sich hier zum Gottesdienst. In den folgenden Jahren wurde das Gotteshaus ausgebaut und mutwillig beschädigt. Teilweise hatte man sogar schon begonnen, es abzutragen, doch konnten durch den Beschluß des Stadtsowjets weitere Zerstörungen

verhindert werden.

Das Innere des Sakralbaus betretend, merken wir, daß sich eine kleinere, größtenteils aus alten Frauen bestehende Gemeinde zu einer Andacht versammelt. Der Pope, der aus der Ikonenwand hervortritt, verunsichert uns zunächst etwas. Mein Kollege Alfred Berg wird von einer alten Babuschka erst einmal in die richtige Position gestellt, damit er dem Geistlichen nicht den Rücken zudreht. Eine sehr prächtige, im Stile der Gotik gehaltene Ikonostase schmückt heute den Altarraum. Das herrliche Deckengewölbe mit reich profilierten Rippen ist zerstört und einer schlichten Tonnenkonstruktion in Holzbauweise gewichen. Sehenswert ist noch eine an die Nordwand angebaute Seitenkapelle mit schönen Wandmalereien. Wir haben unsere Kerzen angezündet und verlassen den Kirchenraum. Draußen stoße ich auf eine gut erhaltene Grabtafel und lese den Namen Otto Fünftücks, der um die Jahrhundertwende Pfarrer in Juditten war – meine Eltern waren mit seiner Familie befreundet. Im Pfarrhaus wurde der Literaturtheoretiker und Schriftsteller Johann Christoph Gottsched (1700–1766) geboren. Als Vorläufer Kants war er der Wegbereiter für die deutsche Klassik.

Auf dem Parkplatz begegnen uns wieder die alten Babuschki, alle mit Kopftüchern, Kittelschürzen und zerfurchten Gesichtern. In den er-



Westfront mit vorgesetztem Turm: Im Gegensatz zum Kirchenschiff ganz aus Backsteinmauerwerk errichtet

sten Jahren waren wir noch von zahlreichen Kindern umringt gewesen, die sich über mitgebrachte Bonbons und Kugelschreiber riesig freuten. Wo waren sie jetzt? Die Babuschki mochten das nicht – ob sie wohl ihrem Regiment weichen mußten? Die Armut dieser Menschen macht uns immer wieder betroffen. Als wir dann wieder im Bus sitzen, erkennen wir, daß alle bei der wohl jüngsten von ihnen ihre Plastikschälchen entleeren müssen – Mafia im kleinen sogar bei den alten Großmüttern? Wir reagieren wiederum mit Betroffenheit.

Die Juditter Kirchenstraße entlangfahrend kommen wir zur Juditter Allee und könnten eigentlich rechts abbiegend noch zum Schloß Holstein fahren – doch es ist zu spät, der Magen knurrt, wir müssen ins Hotel.



Ansicht der Südfront: Das Kirchenschiff, der älteste Teil des Gotteshauses, ist aus Feldsteinmauerwerk errichtet. Nur Fenstergewände und Mauerecken wurden in Backsteinmauerwerk hergestellt. Der Baustil ist typisch für die Sakralbauten des Samlandes aus dieser Zeit. Fotos (2): Papendick

NOTIERT

KEIN KONSULAT

Die Eröffnung einer konsularischen Vertretung der Republik Lettland in der ostpreußischen Hauptstadt Königsberg ist auf unbestimmte Zeit verschoben worden. Dies teilte der bevollmächtigte Botschafter Lettlands, Norman Penke, der eigens für Beratungsgespräche mit Gouverneur Wladimir Jegorow ins nördliche Ostpreußen gereist war, auf einer Pressekonferenz mit. „Wir waren äußerst verwundert darüber, daß der ohnehin schon übermäßig in die Länge gezogene russische Entscheidungsfindungsprozeß über die Einrichtung eines Konsulats in Königsberg mit einer Absage endete“, erklärte Norman Penke. Dieses könne man, so der litauische Diplomat, als eine Ablehnung sowohl der Entwicklung zwischenmenschlicher und wirtschaftlicher Beziehungen als auch einer Lösung des Problems des Zugverkehrs zwischen dem Königsberger Gebiet und Lettland auf russischer Seite werten. Dabei handele es sich hierbei um Themen, bei denen eigentlich beide Seiten an Fortschritten interessiert sein sollten.

Jegorow versicherte dem baltischen Diplomaten hingegen, daß die Verzögerung bei der Einrichtung einer lettischen diplomatischen Vertretung rein technische Gründe habe und auf gar keinen Fall einen politischen Hintergrund. Er sagte seine Hilfe bei der schnellen Suche nach einer geeigneten Immobilie zu. „Wir möchten zu Lettland genauso gutnachbarliche und für beide Seiten vorteilhafte Beziehungen haben wie zu den Nachbarn Litauen und Polen und werden alles in unserer Macht Stehende tun, um die Eröffnung eines Konsulats zu beschleunigen“, unterstrich der russische Politiker. **MRK**

WECHSELKURSE

Ein Euro hatte am 7. dieses Monats den Wert von 3,99211 polnischen Zloty, 33,35833 russischen Rubeln sowie 3,45128 litauischen Litas. Umgekehrt war ein Zloty 25,049 Cent, ein Rubel 2,998 Cent und ein Litas 28,975 Cent wert. Die Angaben erfolgen ohne Gewähr.

ÖLFÖRDERUNG VOR DER KURISCHEN NEHRUNG

Umweltschützer laufen Sturm gegen Pläne von »Lukoil« und Königsberger Gebietsadministration / Von Manuela ROSENTHAL-KAPPI

Verendete Seevögel, mit ölverklebtem Gefieder an den Strand gespült, der Sand mit Ölkumpen und einer zähen, stinkenden Ölschicht verschmutzt, Ölteppiche, die das Meer verunreinigen ... Dieses Schreckensszenario haben wir alle noch vor Augen, als unlängst der griechische Ölfrachter vor der spanischen Küste sank. Unvorstellbar, wenn uns solche Bilder einmal von der Kurischen Nehrung gezeigt würden!

Der Gedanke an einen Ölunfall scheint jedoch gar nicht so weit hergeholt. Denn der russische Ölkonzern „Lukoil“ plant hier, nur 22 Kilometer vom Naturschutzgebiet „Kurische Nehrung“ entfernt, auf dem Felsgrund der Ostsee den Bau einer Ölbohrinsel mit der Bezeichnung „D-6“. Ab kommenden Jahr will der Ölriese jährlich 700.000 Tonnen für den Export bestimmtes Erdöl fördern. Schon seit langem gibt es heftige Auseinandersetzungen zwischen Umweltschützern, die den Bau der Bohrinsel mit allen Mitteln zu verhindern suchen, sowie den Betreibern und den für die Region verantwortlichen Politi-

kern über die Voraussetzungen für die Genehmigung eines solchen Eingriffs in die Natur.

Die Umweltschutzorganisation „Ekosaschtschita“ hat seit Monaten aktiv und zielstrebig mit diversen Aktionen versucht, den Ölriesen „Lukoil“ an der Verwirklichung seiner Pläne zu hindern. Die Gruppe hat zwar an Einfluß gewonnen und schaut örtlichen Politikern auf die Finger, aber es ist ihr nicht gelungen, Gouverneur Jegorow von der Unterzeichnung eines Abkommens mit „Lukoil“ abzuhalten. Jegorow hat am 12. Dezember einen Vertrag mit dem Präsidenten der Ölfirma, Wagit Alexandrow, unterschrieben,

in dem die Zusammenarbeit der Gebietsadministration mit dem Ölmagnaten fixiert wurde. Im Rahmen der Zusammenarbeit ist ein Programm zur Entwicklung der Ölgewinnung im Königsberger Gebiet ebenso vorgesehen wie die Ölförderung in der Ostsee, wohl wissend, daß sie eine mögliche Gefahr für die Umwelt darstellen könnte.

Die Umweltschützer wollten keine Ruhe geben. Während des Tref-

fens der Verhandlungspartner versammelten sie sich vor dem Amtsgebäude der Gebietsverwaltung zu einer Protestaktion; als Schweine verkleidet, ölverschmiert, trugen sie Schilder mit der Aufschrift „Stopp D-6“ vor sich her. Sie begründeten ih-



Für viele Umweltschützer ein Risiko: Die Ölförderung durch „Lukoil“ vor der Kurischen Nehrung

ren Widerstand gegen die Ölbohrinsel damit, daß die Gefahren für die Umwelt zu groß seien. Außerdem seien die Ölvorkommen mit der Zeit erschöpft, und man könne lediglich auf der Grundlage der Ölförderung keine stabile Energieversorgung aufbauen. Durch die Ölförderung sei auch die weltweite Klimaerwärmung entstanden. „Ekosaschtschita“ setzt auf alternative Energiegewinnung wie Windkraft- und Solaranlagen, kleine Wasserwerke, Biomasse und dergleichen. Die Umweltschützer gingen bei ihrer Aktion so weit, Jegorow einen Brief zu überreichen, in dem sie ihm vorwarfen, einer Privatfirma zum Monopol in der Region zu verhelfen sowie sich und die Gesellschaft dem Risiko auszusetzen, sich künftig dem Willen eines engen Personenkreises beugen zu müssen.

Die Reaktion folgte postwendend. Fünf Personen wurden kurzerhand festgenommen und das Protestmaterial beschlagnahmt.

Rückenstärkung erhalten die Umweltschützer nun unverhofft von litauischer Seite. Ende Dezember ga-

ben Vertreter des litauischen Umweltministeriums unter Vorsitz des Vize-Ministers Emilis Gustainis auf einer Sitzung des russisch-litauischen Staatsforums mit Vertretern des litauischen Sejm und der Königsberger Gebietsduma bekannt, daß Litauen dem Bau der Ölbohrinsel nahe der Kurischen Nehrung nur dann zustimmen wolle, wenn „Lukoil“ bei der Erdölgewinnung modernste Technologie verwende und zuvor ausländische Spezialisten für die Erstellung einer Expertise herangezogen worden seien.

Genau dies hatte zuvor Lukoil-Präsident Wagit Alexandrow gegenüber der Umweltschutzgruppe „Ekosaschtschita“ abgelehnt. Sogar die Veröffentlichung bereits existierender firmeninterner Expertisen verweigerte er.

In Zugzwang geraten, versprachen die russischen Politiker ihren litauischen Kollegen, Litauen unverzüglich von ihren geologischen Untersuchungen zu unterrichten sowie die soeben fertiggestellte staatliche Expertise Litauen zuleiten zu wollen. **■**

REPUBLIK LITAUEN FORDERT
SCHUTZ DER UMWELT

AUSFLUG IN ANDERE GALAXIEN

Astronomisches Wissen der Gegenwart leicht verständlich und anschaulich erklärt

Schrumpfte unsere Sonne, die einen Durchmesser von fast 1,4 Millionen Kilometern hat, in einem maßstabgetreuen Modell zur Größe einer Aspirin-tablette, dann läge der nächste Stern 140 Kilometer von ihr entfernt. Und verkleinerte man jeden Stern der Galaxis, in der wir leben, auf den Umfang eines Reiskorns, analog dazu die Raumdistanzen, so paßte eine solche Spielzeug-Milchstraße gerade noch in die Lücke zwischen Erde und Mond! Auch die kühnste Phantasie kann sich die Dimensionen des Universums nicht wirklich ausmalen, weder kosmologisch noch im subatomaren Bereich.

John Gribbin, Gastdozent der Universität Sussex, resümiert den astronomischen Wissensstand der Gegenwart. Der Autor erläutert komplexe Zusammenhänge, indem er Wort und Bild vorzüglich kombiniert. Allein die bizarre, faszinierende Schönheit der Fotos und bildlichen Darstellungen fremder Welten lohnt die Lektüre.

Wie eigentlich mißt man die Abstände zwischen Sternen und Plane-

ten? Frühere Astronomen stellten trigonometrische Berechnungen an, während man heute die Leuchtkraft eines Sterns analysiert, um herauszufinden, wie viele Lichtjahre er von uns entfernt liegt. Das von Sonnen ausgesandte Licht erlaubt es ebenso, mittels der Spektralzerlegung festzustellen, welche chemischen Elemente sie enthalten.

Im Universum entstehen und verschwinden unablässig Sterne, die ihre Geburt einer simplen Konzentration von Wasserstoffatomen verdanken. Wegen der Schwerkraft verschmelzen sie zu Helium. Dabei verwandelt sich ein Teil der Masse in freigesetzte Energie; sie wirkt der Anziehungskraft entgegen und verhindert, daß der Stern kollabiert. Sobald der Wasserstoff verbraucht ist, beginnt die Endphase des Sternenlebens. Je nach Größe der Sonnenmasse verläuft dieses Stadium sehr unterschiedlich.

Unsere Sonne, ein eher kleiner Stern, hat bereits die Hälfte seiner Lebensdauer, die rund zehn Milliarden Jahre beträgt, zurückgelegt. Eines Tages wird sie sich zum „Roten

Riesen“ aufblähen und die Erde verbrennen. Dann kollabiert die Sonne und fristet ihr Dasein als „Weißer Zwerg“ von extrem dichter Neutronenmasse. „Ein Fingerhut voll Neutronensternmaterie“ enthält „genauso viel Masse wie die Körper aller Menschen zusammengenommen“.

Noch mehr beeindruckt der Todeskampf weit größerer Sterne, sofern sie mit einer Supernova-Explosion enden. Ein solcher Stern schleudert innerhalb weniger Minuten hundertmal mehr Energie in den Raum als unsere Sonne in zehn Milliarden Jahren! Gewaltige Druckwellen fluten durch das All, welche die Bildung neuer Sterne initiieren. Daran sind auch relativ schwere Elemente wie Kohlenstoff und Sauerstoff beteiligt, die, gebacken im Inneren großer Sonnen, die Evolution des Menschen ermöglichten.

Am Ende des Supernova-Prozesses bleibt ein großer Neutronenstern übrig, den enorme Schwerkraft beherrscht, die ihn zu einem winzigen Punkt schrumpfen läßt, „Singularität“ oder „schwarzes Loch“ genannt, das vielleicht be-

merkenswerteste Phänomen des gesamten Kosmos. Unsere Erde „müßte auf die Größe einer Erbse zusammengedrückt werden“, wollte man einen solchen Gravitationskollaps provozieren. Schwarze Löcher sind in sich geschlossene Universen, deren besondere Eigenart darin besteht, daß sie extreme Krümmungen von Raum und Zeit verursachen und sogar Licht absorbieren. Viele Astronomen glauben, daß schwarze Löcher Verbindungskanäle zu anderen Universen darstellen oder neue (Baby-) Universen quasi gebären. In unserer Galaxis soll es etwa 100.000 schwarze Löcher geben.

Die gesamte Masse des Alls, das viele Milliarden Galaxien enthält, war ursprünglich in einem Punkt konzentriert, den man sich weit kleiner als ein Atom vorzustellen hat. Erst mit dem „Urknall“ vor etwa 15 Milliarden Jahren entstanden Raum, Zeit und Licht. Undenkbar kleine „Rippeln“ innerhalb der Singularität, hervorgerufen durch Quantensprünge mancher Energiewellen, verklumpten später Teile der Materie, bis die Gravitation diese Anhäufungen zu Galaxien formte.

Seit Einsteins allgemeiner Relativitätstheorie von 1916 wissen wir, daß Raum, Zeit und Gravitation wie verschiedene Seiten des gleichen Phänomens zu betrachten sind. Die Schwerkraft krümmt den Raum, und mit der Expansion des Raumes bewegt sich der „Zeitpfeil“ nach vorn, das heißt in die „Zukunft“.

Das Universum wächst immer schneller und schwächt die Gravitation, so daß irgendwann alle Sterne verglühen werden. Obgleich dem Universum der Kältetod bevorsteht, können wir uns dennoch trösten, weil unser Weltraum beileibe nicht der einzige ist. Schwarze Löcher



und die Resultate der Quantenmechanik legen eine faszinierende Hypothese nahe. In anderen Dimensionen existieren zahllose Universen und dauernd entstehen neue!

Wohl jeder hat schon darüber nachgedacht, ob sich Leben außerhalb der Erde zu etablieren vermöchte. Mutmaßlich wimmeln im Kosmos zahlreiche Gestirne, die der Erde ähneln und Leben gestatten, wie wir es kennen. Bisher sah niemand Sonnentrabanten jenseits des Pluto; aber es gibt indirekte Beweise ihrer Existenz. Manche Sonnen taumeln; verantwortlich dafür ist die Gravitation von Planeten, die sie umkreisen.

Menschliches Leben basiert auf komplizierten physikalischen und biochemischen Bedingungen, die schon minimalste Änderungen gefährden. Laut Gribbin entstand nicht nur der Mensch, sondern auch die spezifische Ordnung unseres Weltraums dank des Mechanismus von Mutation und Selektion. Gibt es eine vergleichbare Evolution vielleicht sogar bezüglich der Abfolge der Universen? Sicher ist zumindest eines – die Lektüre des Gribbinschen Buches zeigt, welchen Genuß es bereitet, die Theorien der Astrophysiker zu studieren.

Rolf Helfert

John Gribbin: „Der Weltraum. Von Urknall, Schwarzen Löchern und fremden Welten“, Egmont vgs Verlagsgesellschaft, Köln 2002, 240 Seiten, 34,90 Euro

ZURÜCK ZUR DISZIPLIN

Jungunternehmerin rühmt preußische Tugenden

die nach ihrem Design-Studium das Kommunikationsbüro „Mair und andere“ gründete, gerne glaubt. Denn in Zeiten, in der die „New Economy“ ihren Höhenflug hinter sich hat, in der junge Akademiker mit acht oder neun Jahren Studium arbeitslos auf der Straße stehen und man zwischen Besitzern und Nicht-Besitzern von Arbeitsplätzen sozial qualifizieren kann, ist ein Umdenken in den Philosophien für Unternehmen auch offensichtlich geboten. So gesehen kommt das Buch, das sich in gefälligem Schreibstil und einfacher Struktur durchaus als Bettlektüre eignet, zur rechten Zeit. Aber es ist weniger eine Kritik an Unternehmenskultur alleine oder an der unendlichen Leichtigkeit des beruflichen Daseins. Es ist die Kritik an der Einstellung der Spaßgesellschaft, an der „Verantwortungslosigkeit“ im Team, das ja bekanntlich die Abkürzung sei für „Toll, ein anderer macht's“.

Judith Mair geht recht weit, wenn sie davon schreibt, daß diese „weichen Eigenschaften“ wie emotionelle Intelligenz, Fingerspitzengefühl, kommunikative Kompetenz oder Sanftheit weibliche Eigenschaften seien, die eine frauengerechte Arbeitswelt propagierten, was jedoch eine sexuelle Deformation darstelle. Eigenschaften wie Disziplin, Ausdauer, Durchsetzungsfähigkeit und Zielstrebigkeit blieben ausgeblendet, würden unmodern. Dies sind jedoch Tugenden, die sie für sich und ihr „Start-Up“ – die Autorin möge mir den Anglizismus verzeihen – im Auge hat. Es sind preußische Tugenden.

Der Mangel dieser Eigenschaften ist laut der Autorin die Ursache für das Versagen in der Arbeitswelt und in den Unternehmungen. Dort, wo weibliche Eigenschaften gefragt sind, ist Gleichberechtigung angestrebt. So argumentiert die „Domina wider Willen“, wie der Spiegel titelte, gegen eine unqualifizierte Bevorzugung von Frauen im Jahrhundert der Weiblichkeit. Ganz im Gegenteil. Sie spricht sich aus für Regeln, Umgangsformen, für Pflichterfüllung und Leistung. Sie propagiert damit eine Gestaltungskraft, die auf den Punkt kommt und frei ist von jeglicher aufgeblasener Attitüde, vom

Geschwafel der Möchtegern. Wenn ihre Firma so ist wie der Geist des Buches, nämlich in der Sache auf das Notwendige beschränkt und doch vollständig, dann ist dies Buch hoffentlich nicht das letzte von ihr in diesem Sinne.

kpg

Judith Mair: „Schluß mit lustig“, Eichborn-Verlag, Frankfurt/Main 2002, gebunden, 177 Seiten, 16,90 Euro



Gründlich räumt Judith Mair, eine Kölner Jungunternehmerin, mit mondänen Klischees von kollegialen Führungsmethoden und hierarchieloser Organisation, von Star-Teams und systemstrukturierten Diskursen als kreativem Mittel der Betriebsleitung auf. Es sei nicht das allgemeine Wohlgefühl für den Arbeitnehmer, das wirklich Erfolge bringe, sondern Disziplin und sekundäre Tugenden, die bisher immer erforderlich waren, wenn es um den Begriff von Arbeit und Leistung geht.

Arbeit sei hierbei keinesfalls ein Freizeiterlebnis oder mache Spaß. Nein. „Arbeit macht keinen Spaß“ und ist in erster Linie eine Form des Geldverdienens und eine Pflichterfüllung. Arbeit ist in erster Linie eben nur Arbeit, und man mag hier fast sagen, nur süß, wenn ein gewisses Maß an Mühe mit einhergeht und sich das Büro deutlich vom Wohnzimmer unterscheidet, sich also ein Unterschied zwischen Freizeit und Arbeitszeit ausmachen läßt. Die Arbeitswelt ist ernst, eben nicht Disneyland.

Alles das sind Thesen aus dem Buch „Schluß mit lustig“. Ansichten, die man der jungen Blondine,

Die vorgestellten Bücher sind überwiegend beim PMD, Parkallee 84/86, 20144 Hamburg, Telefon 0 40/41 40 08-27, zu beziehen.



Wer ganz böse Dinge tut, kommt ins Gefängnis, dies lernt man schon als kleines Kind. Zu den ganz bösen Dingen zählen Mord, Diebstahl und Betrug. Daß da allerdings auch der Schulstreich einer 14-jährigen dazugehört, hätte sich Erika Riemann nie träumen lassen. Gleich an ihrem ersten Schultag in Thüringen nach dem Zweiten Weltkrieg 1945 malte sie zum Spaß mit Lippenstift eine Schleife an den Bart des Stalinportraits, das in ihrem neuen Klassenraum anstelle des Hitlerbildes frisch aufgehängt worden war. Als man sie kurz darauf verhaftete, empfand der junge Backfisch die Verhöre als ein amüsantes Abenteuer, doch spätestens als man sie zu zehn Jahren Haft verurteilte, fiel sie aus allen Wolken. Nein, mit der Bewegung Wehrwolf hatte sie nichts zu tun, es war alles nur Spaß, den allerdings verstanden die sowjeti-

VERLORENE JAHRE

Schülerstreich brachte 14-jährige ins Gefängnis

schen Besitzer Mitteldeutschlands nicht.

Über ihre acht Jahre Haft in verschiedenen mitteldeutschen Gefängnissen und die Jahre danach hat Erika Riemann nun ein Buch geschrieben, das der anerkannte Verlag Hoffmann und Campe verlegt und das ihr sogar mehrere Fernsehauftritte verschaffte. Mit den Worten „Ein oft vergessenes Kapitel deutscher Geschichte“ begrüßte sie beispielsweise Johannes B. Kerner in seiner Sendung.

Mit soviel Interesse an ihrer Geschichte hat die heute 72-jährige nicht gerechnet. Eigentlich hatte sie doch nur ihre Erinnerung für ihre Kinder auf lose Zettel geschrieben, irgendwie wurde dann aus dem ganzen Blätterwust ein richtiges Buch.

Während der Lektüre fragt sich der Leser allerdings, wie eine Frau, die von ihrem 15. bis zum 24. Lebensjahr in Lagern wie Bautzen, Sachsenhausen und Hoheneck inhaftiert war, so anrührend, schockierend und literarisch ansprechend schreiben kann. Erika Riemann teilt nicht einfach nur ihre Lebensgeschichte mit, sie tut es auf eine Art und Weise, die den Leser in ihren Bann zieht. Faszinierend ist zudem ihre schonungslose Aufrichtigkeit, mit der sie selbst ihre eigenen Schwächen nicht verschweigt.

Aus der Haft entlassen und in den Westen herübergewechselt, war ihr

erstes Ziel, einen Mann zu finden und zu heiraten. Sie wollte nicht als alte Jungfer enden. Sie fühlte sich schäbig und wertlos und kam mit der Gegenwart nicht zurecht. Das trotzig Kind hatte die Haft, die Folter, den Hunger, die Stumpfsinnigkeit der Gefängnisjahre überstanden, die junge Frau in Freiheit hingegen fand sich in dieser nach acht Jahren Inhaftierung nicht zu recht. Weltfremd und verstört versuchte sie ihren Weg zu finden, war allerdings mit ihren Ängsten ganz allein. Keiner wollte von ihrer Geschichte hören, denn diese paßte nicht in die Wirtschaftswunderjahre im Westen.

Heute, Jahrzehnte nach ihrer willkürlichen Gefangenschaft, unzähligen Jobs, drei Ehen und vielen Irrwegen, hat Erika Riemann sich selbst gefunden. Zwar hat sie aufgrund ihrer vielen Aushilfsjobs nur eine kleine Rente, doch sie weiß sich zu helfen. So wohnt noch ein Untermieter in ihrer Wohnung. Sein Name ist Viktor, er ist Russe und spricht nur die Sprache ihrer einstigen Gefängniswärter und Folterknechte. Dies stört Erika Riemann allerdings nicht. „Viktor ist wunderbar!“ sagt die Frau, der Russen wegen einer Nichtigkeit acht Jahre ihres Lebens gestohlen haben. – Ein mitreißendes Buch von einer beeindruckenden Autorin!

R. Bellano

Erika Riemann: „Die Schleife an Stalins Bart“, Hoffmann und Campe, Hamburg 2002, gebunden, 254 Seiten, 19,90 Euro

STILLES LAND

Von Renate DOPATKA

Beim Sonntagskaffee hatte Wilhelm die Familie von seinem Reisewunsch in Kenntnis gesetzt. Nun, da ausgesprochen war, was ihm seit Tagen auf der Seele brannte, lehnte er sich erleichtert in den Sessel zurück. Selbst wenn Sohn und Enkel sich nicht dazu entschließen konnten, ihn auf dieser Winterreise zu begleiten – er würde – er würde fahren! Mit dem Zug, mit dem Bus – wie auch immer!

Seit seiner Pensionierung hatte er von dieser Reise geträumt. Doch stets war etwas dazwischengekommen: zuerst der Schlaganfall, der ihn für Monate außer Gefecht setzte, und dann, als es mit ihm endlich wieder bergauf ging, hatte sich die Krankheit seiner Frau angekündigt. Er liebte Lore, und so war es für ihn eine Selbstverständlichkeit gewesen, ihre Pflege zu übernehmen. Der schleichende Verfall ihres Körpers hatte sich über Jahre hingezogen, und ihr Tod vor drei Monaten war in jeder Hinsicht Erlösung gewesen.

Die Wochen verstrichen ... Der Winter klopfte an, schon fiel der erste Schnee und plötzlich ließ sich die Sehnsucht nicht länger unterdrücken.

Auch damals beim Abschied vom Elternhaus war es tiefer Winter gewesen. Eine unheilschwangere Stille hatte über dem Land gelegen, das wie ausgestorben schien. Dunkel ragten Stallungen und Gebäude aus der endlosen Schnee-Einsamkeit auf, und als wäre es erst gestern gewesen, erinnerte sich Wilhelm des ziehenden Schmerzes, den er bei diesem Anblick verspürt hatte ...

Ja, er würde fahren! Es war ihm ein Bedürfnis, die Heimat wiederzusehen. Ein Bedürfnis, dem Sohn und Schwiegertochter eher ablehnend gegenüberstanden.

„Winter ...!“ Gereizt starrte Hartmut seinen Vater an. Eine Reise in die Vergangenheit, gut und schön – mochte er sich diesen langgehegten Wunsch erfüllen! Aber warum nicht bis zum Sommer warten? Wenn die Straßen in einigermaßen gutem Zustand waren und man auf dem Lande nicht ständig Gefahr lief, je nach Wetterlage, entweder in Schlamm und Morast oder aber in meterhohen Schneewehen zu versinken ...?

„Also wirklich, Vater, ich versteh' dich nicht.“ Schwiegertochter Ulla stellte mit hartem Ruck ihre Kaffeetasse ab. „Wozu die Eile? Fühlst du dich krank? Glaubst

du, den Sommer nicht mehr zu erleben?“ – „Ach, Mama, darum geht's doch gar nicht!“ mischte sich Oliver ein. „Opa hat ganz einfach den Wunsch, sein Elternhaus wiederzusehen, wie er es damals verlassen hat: dick verschneit, bei ordentlichen Minusgraden. Dasselbe Motiv, dieselbe Stimmung. Der Film setzt da wieder ein, wo er einmal gerissen ist.“

„So ein Quatsch! Der Film ist gerissen!“ funkelte Hartmut seinen Sohn an. „Ich habe ja nichts dagegen, daß du ständig mit der Kamera durch die Gegend rennst, solange du dein Studium dabei nicht vernachlässigst. Aber was damals passiert ist, das läßt sich doch nicht mit einem Filmriß vergleichen!“

„Warum nicht?“ brummte Wilhelm vor sich hin. „Ich finde, der Junge hat recht. – Fragt sich bloß, ob ich mit euch rechnen kann, wenn es heißt, den neuen ‚Film‘ einzulegen ...?“

Er konnte mit ihnen rechnen. Während Oliver in dieser Reise eine gute Gelegenheit sah, die Aura einer ihm bislang unbekanntem Landschaft mit der Kamera einzufangen, fühlte Hartmut sich in die Pflicht genommen. Ihn interessierten weder Land noch Leute. Seine Zusage, den Vater auf dieser Fahrt zu begleiten, entsprang einzig und allein der Sorge, sich Vorwürde machen zu müssen, falls dem alten Mann unterwegs etwas zustoßen sollte.

Obwohl es nicht gerade die Beweggründe waren, die er sich erhofft hatte, nahm Wilhelm die Entscheidung der beiden mit Dankbarkeit auf. Daß seine Nachkommen so wenig Neigung zeigten, der eigenen Geschichte, den eigenen Wurzeln nachzuspüren, stimmte ihn zwar ein bißchen traurig, änderte aber nichts an seinem Reisefieber.

Aufgeregt wie ein Jüngling, der den Eltern seine Liebste vorstellt, so forschte denn auch Wilhelm ängstlich-besorgt in den Gesichtern von Sohn und Enkel, welchen Eindruck denn nun jenes Fleckchen Erde auf sie machte, das seinem eigenen Herzen so lieb und teuer war.

Er selbst fand alles unverändert: da war die Weite, da war der unendlich hohe Himmel, die Stille und die Einsamkeit schneebedeckter Felder. Freilich gab es Dinge, die die Wiedersehensfreude trübten. Die abgesägten Linden vorm Elternhaus, der Verfall seiner alten Schule, der Brunnen, an dem er einst das Vieh getränkt



Ostpreußen heute: Winterlandschaft in Masuren

Foto: Bosk

hatte und der nun dem Erdboden gleichgemacht worden war – all das verursachte ihm einen fast körperlichen Schmerz.

Doch wann immer es ihm eng in der Brust wurde, wandte er sich ab, schaute in die Ferne und sog die unvergleichlich klare Luft seiner Kindheit ein. Nein, er be-reute es keine Sekunde, wieder heimatlichen Boden unter den Füßen zu haben. Und wenn er sich von der Illusion, Sohn und Enkel könnten seine Empfindungen teilen, auch längst verabschiedet hatte, so freute es ihn doch, wenn er Oliver mit gezücktem Fotoapparat über zugewehrte Gräben springen sah, nur um einen halb verrotteten, windschiefen Lattenzaun vor dem Hintergrund eines von der untergehenden Sonne rötlich angehauchten, menschenleeren Schneefeldes abzulichten.

Abends, im Hotel, streckte Wilhelm dann vorsichtig die „Fühler“

aus: „Na, mein Junge, wie viele Stimmungsbilder hast du denn schon im Kasten? Die viele Knipserei – das ist wohl so 'ne Art Jagdfieber, was ...?“ – „Infiziert bin ich auf jeden Fall!“, erwiderte Oliver lachend, um dann ganz ernst zu werden: „Weißt du, Opa, diese Stille hier – das ist schon phänomenal ...! Dabei hat sie absolut nichts Ehrfurchtgebietendes, Dramatisches an sich. Im Hochgebirge zum Beispiel, wenn du oben im Fels hängst – oder auf einer Gletschertour: da spürt du eine Lautlosigkeit, die ist so intensiv, so beklemmend, daß du es manchmal mit der Angst zu tun bekommst. – Wie soll ich sagen – sie ist einfach Balsam für die Seele ...“ Balsam für die Seele. – Das waren auch die Worte seines Enkels für Wilhelm.

Noch mehr freute er sich jedoch über das, was ihm Hartmut auf der Rückfahrt zu sagen hatte. Kurz hinter der Grenze, nachdem ihn Oliver am Steuer des Autos abgelöst hatte, wandte Hartmut

den Kopf nach seinem Vater, der behaglich mit dem Proviantbeutel auf der Rückbank saß und das Gewesene in Gedanken noch einmal Revue passieren ließ.

„Schön, daß alles so gut gelaufen ist, nicht wahr? Wenn ich daran denke, was alles hätte passieren können ...“

Hartmut verstummte, um dann mit einem etwas verlegenen Lächeln fortzufahren: „War schon richtig, daß du mich zu dieser Fahrt überredet hast. Irgendwie scheint es ja ein ganz besonderes Land zu sein, dieses Ostpreußen ...“ Sein Lächeln vertiefte sich. „Kein schlechter Platz, den sich unsere Vorfahren da ausgesucht haben ...“

Wilhelm schluckte trocken. Einen solchen Satz aus dem Munde seines wenig begeisterungsfähigen Sohnes zu vernehmen – das schien ihm doch ein gutes Ergebnis dieser Reise zu sein ... ■

EIN GEMÜTSMENSCH

Von Gerd SCHIMANSKY

In der guten alten Zeit lebte in der Elchniederung der Pferdehändler August Strupjuweit. Der war stolz darauf, daß er als junger Gardekürassier noch den alten Bismarck erlebt hatte, den Eisernen Kanzler. Zwei Gardekürassiere standen neben dem Kaiserthron, der eine rechts, der andere links. Stramm standen sie in ihren weißen Uniformen, „wie de Ärzängel standen wir da.“ Was war dagegen der greise Bismarck? „Nei, nei, was hat der bloß fier piepsiges Stimmchen gehabt!“ So richtig dröhnend hätte der doch reden müssen. Aber nur ein hohes, doch wohl schwaches Organ. Dabei war der Mann doch „in Ordnung“, war gar nicht zimperlich.

„Zimmerlich“, das war das Schlimmste für Strupjuweit. Ein Junge etwa, der zimperlich war? Geht mir doch! So richtige „Lorbasse“, die waren Strupjuweit am liebsten. „Die Frächsten, das sind die Bästen.“ Er stellte sich immer auf deren Seite, mochten sie auch anrichten, was sie wollten.

Und sie richteten mancherlei an. Hatten sie doch mal in einer Neujahrsnacht einen sehr unbeliebten Lehrer überfallen – Sack übert Kopf und unter die Pumpe gelegt und dann nichts wie weg! Es kam trotz peinlichster Verhöre und Strafen „für alle“ nie heraus, wer

den Sack so geschickt übergestülpt und wer die Pumpe so kräftig bedient hatte.

„Kleine Badekur“, sagte Strupjuweit nur. Als Junge wäre er wohl auch selber ganz gern so ein Bademeister geworden.

Nahezu zwei Meter war er groß und wog demgemäß auch weit mehr als zwei Zentner. Seine Finger waren so klobig, daß er sie bei aller Mühe nicht durch den Griff seiner Zigarrenscher hindurchzwängen konnte. „Hans“, schrie er dann seinem Neffen zu, „Hans, mein Jung“, was is' dies fier komische Scher? Schneid mal ab mein Zigarr!“ Er betonte das Wort auf der ersten Silbe, sagte also „Zieh-garr“. Nur dröhnend konnte er sprechen, und das klang drohend, selbst wenn er jemandem gratulierte oder kondolierte.

Wie paßte es dazu, daß er unansehnliche Pferde liebte, sogenannte „Krücken“? Schon manches dieser armen Geschöpfe hatte er mit viel Geduld wieder auf die Beine gebracht oder ihm zu einem Gnadenbrot verholfen. Überhaupt neigte er zum Gemüthhaft-Versöhnlichen hin. Auch in mißlichen Lagen überließ er sich nicht blinder Wut, sondern wahrte ein bedächtiges Wesen. So auch in jener Nacht, als er sehr spät von seinem Abendschoppen, einem recht er-

giebigen Schoppen, nach Hause kam. Schwankenden Schrittes, aber doch mit fester Stimme verlangte er von seiner Frau, die schon schlief, „jläich was zu ässen, aber anständig, Eier mit Späck“.

Natürlich weigerte sie sich. Und Strupjuweit? Nichts Arges schien er in seiner breiten Brust zu bewegen, als er, bedachtsam wiegenden Schrittes, das Zimmer verließ, nicht unfreundlich murrend: „Wirst schon aufstehn.“

Und bald kehrte er zurück, beide Arme voll Stroh, schob diesen rauschenden und knisternden Berg unter das Bett seiner Frau, zog ganz ruhig ein Zündholz hervor, steckte es an und hielt es ins Stroh. Da stand sie auf.

Am übernächsten Tag stand ein riesiger Rosenstrauß an ihrem halbwegs geretteten Bett. Woher? Das ließ sich nicht klären.

Beim nächsten Abendschoppen sprach er mit versöhnlichem Frohsinn von der Ehe. Mit glänzenden Backen und vergnügt schwimmenden Äuglein meinte er: „Der Mann is' der Kopp, aber de Frau is' 's Mützche, das huckt oben drauf.“ Und seine Frau, na, die war „das Bäste“ an ihm. Ach ja, er war ein Trampel. Aber der Pfarrer sagte nach seinem Begräbnis: „Ein Trampel mit Herz.“ ■

SCHNEEFLOCKEN WOLLT ICH ZÄHLEN

Von Fritz MEIER

Tief hingen die Wolken, schwer war der Himmel, Flockenbeladen. Feld und Wald und alle Dächer im weißen Kleid. So still war's – kein Lüftchen verwehte die Pracht. Zählen wollt' ich kleiner Steppke die vielen Flocken, die Frau Holle da schüttet und schüttet ... – Schade, hatt' ich mit meinen Füßen schon so viele zertreten.

Ich konnt' nur zählen bis fünf ... genau so viele Finger an einer Hand. Nimm die linke dazu, dachte ich, aber die Finger waren so kalt – fange die Flocken, ging mir in den Sinn, in der hohlen Hand.

Daunenbedeckt und die Händchen voll Schnee rief ich: „Mütterchen, laß mich ein – will in der Stube die Flocken zählen ... draußen ist's so kalt ...!“ Doch der große Kachelofen, vor Wärme nur strotzend, lachte so freundlich, so warm, daß all meine Flocken in Tränen aus den Händen flossen. ■

IRRWEGE

Sie ist eine reiselustige Frau, die 86jährige Ostpreuße aus Barten. Sie war in Südafrika, in Südamerika und in China. Diesmal aber will sie nur übers Wochenende zu ihrem Sohn nach Berlin. Nicht mit dem Flieger oder dem Bus, mit der Deutschen Bahn will sie die Strecke von Hamburg in die Hauptstadt zurücklegen. Doch wann fahren die Züge, das muß doch rauszukriegen sein, denkt sie sich und wählt kurzerhand die kostenlose 0800-Nummer der Deutschen Bahn.

Eine mechanisch klingende Stimme meldet sich. „Wollen Sie eine Information, dann sagen Sie ja.“ Na klar, wissen will sie, wann die Züge zwischen Hamburg und Berlin fahren. „Sagen Sie deutlich den Abfahrtsort.“ – „Hamburg Hauptbahnhof.“ – „Hammah, bestätigen Sie.“ – „Nicht richtig, Hamburg Hauptbahnhof.“ – „Wiederholen Sie den Abfahrtsort.“ – „Hamburg.“ – „Hammah.“ – Nicht richtig, aber egal, versuchen wir es mit Berlin, denkt sie. „Berlin-Schönefeld.“ – „Birmingham, bestätigen Sie.“ – „Nein, Berlin-Schönefeld.“ – „Birmingham. Von Hammah nach Birmingham.“ – „Neeiin! Von Hamburg nach Berlin! Ich will von Hamburg nach Berlin. Wann fährt der Zug?“ – „Von Birmingham fährt der Zug morgens um drei ...“ Nun schlägt's dreizehn! Mit Schwung und einem allseits bekannten Götz-Zitat legt sie den Hörer auf und geht – ins nächste Reisebüro, wo man ihr freundlich und gewissenhaft den richtigen Zug herausucht. Von Hamburg nach Berlin ... **SIS**

UNERSCHÖPFLICHE MOTIVE

Mit dem Malkasten in der Sommerfrische – Aquarellieren auf der Nehrung

Einladend war der Sommer 2002, um die zwei Wochen in Nidden an Haff und Ostsee malend, badend erholsam zu verbringen. Die Gruppe von elf Malerinnen und einem Maler – Anfänger bis Perfektionisten – ergab eine bunte Mischung von verschiedenen Techniken, die jeder mitbrachte, und den unterschiedlichen Ideen zur Lösung der Motive.

Täglich wurden ein bis zwei Motive angeboten und auf das Aquarellpapier gebracht. Wir sa-

AUF DER HOHEN DÜNE
ODER AM STRAND FANDEN
SICH DIE MOTIVE

ßen am Thomas-Mann-Haus, um den bekannten Italienblick mit dem Pinsel auf nasses oder trockenes Papier zu bringen; wir saßen auf der Hohen Düne oder versuchten am Strand, die Ostseewellen festzuhalten. Einmal schwitzten wir auch in den Toten Dünen. Im Schatten des Friedhofs von Nidden suchten wir malerische Lösungen der Grabbretter, die schon Lovis Corinth beeindruckt hatten. Oder wir versuchten den Sonnenuntergang über der Ostsee einzufangen. Alle 15 Minuten nahmen wir ein neues Blatt, da stellte sich heraus, daß viele den farbigen Ablauf eines Sonnenuntergangs vergessen hatten. Durch genaues Hinschauen aber wurde das Ereignis wieder bewußt.

Frohe
Gemeinschaft:
Die begeisterten
Hobbymaler
fangen den
Sonnenuntergang
über der
Ostsee ein
Foto: Stängle



Malenswert sind natürlich auch die mit Liebe gepflegten Gärten vor den blauen und braunen Fischerhäusern. Zuhaut gab es Auffälliges, das im Ringen mit Farbe und Form ein schönes Bild ergab, einmal mit dem Rundpinsel gemalt, dann mal wieder mit dem Flachpinsel. Als alle so richtig in Übung waren, entstanden während eines Malparcours die lockersten Arbeiten. Wir hatten das Aquarell in die Abstraktion gebracht. Die Überraschung und die Freude über diese spontanen Arbeiten war bei allen groß.

Nach der Hitze des Tages freuten wir uns abends auf ein kühles Bier vom Faß in einem der kleinen romantischen Gartenlokale mit oder ohne Gitarrenmusik. Stets bestellten einige der Gruppe „die Kalte“ – kalte Rotebeetesuppe mit heißen Salzkartoffeln. Vorzügliche Räucherfische vom Zischkenfeuer schmeckten besonders gut bei unseren spontanen Festen im Gartenhaus unserer Pension.

Wegen der unerschöpflichen Motive, der herrlichen Landschaft bietet ich diese Plein air-Malreise

erneut am **vom 26. August bis 8. September**. Das Licht wird in diesen Tagen mild sein, und die Ostsee hat alle Sommerwärme gespeichert. Da die Litauischen Flugpreise und Pensionspreise wieder erhöht werden, wird der Betrag für den Flug Frankfurt-Polangen/Transfer/Fährgebühren/DZ/Frühstück/Malkurs bei mindestens 1.200 Euro liegen. **Wenn Sie Interesse haben, lassen Sie sich mehr Informationen schicken oder melden Sie sich bis 31. März an bei Karina Stängle, Rosmarinweg 11, 73733 Esslingen, Telefon 07 11/3 70 10 45, Fax 07 11/3 70 85 78. K. S.**

DIE STILLE

Von Gertrud ARNOLD

Wie liebe ich die Stille,
sie meine Seele fülle,
erquicke mein Gemüt,
der Dank ins Herze zieht.

Der Herrgott möge walten,
das Leben neu gestalten,
uns führen durch die Zeit
in seine Ewigkeit.

Die
ostpreußische
Familie

LEWE LANDSLIED,
es ist immer schön, wenn mir aus dem Leserkreis Mut zugesprochen wird. Zwar steht in den meisten Briefen ein zustimmendes „Macht weiter so!“, aber wenn dann ein Schreiben kommt wie das von dem Kreisvertreter von Bartenstein, Wolfgang Wever, dann freue ich mich besonders. Denn seinen Schlußsatz: „Ich schreibe Ihnen dieses, um Ihnen Mut zu machen für Ihre weitere Arbeit!“, kann ich getrost an unsere ganze Familie weitergeben, damit das kleine Pflänzchen Hoffnung, das in jedem Wunsch keimt, weiter wächst und vielleicht einmal Früchte trägt.

Herr Wever hatte im vergangenen Jahr durch unsere Familie das letzte Hausmädchen aus dem Bartensteiner Haushalt seiner Eltern gefunden – und für ihn war das wirklich ein „Wunder“. Nun hat er ein zweites erlebt, das allerdings nicht durch unsere Ostpreußische Familie zustande kam, sondern durch einen Bericht im Gumbinner Heimatbrief über die Arbeit an einem Kriegsgräberfriedhof in Mattischkehmen. Herr Wever war wie elektrisiert, denn sein Vater wird seit den Kämpfen um diesen Ort im Oktober 1944 vermißt. Alle Versuche, etwas über das Schicksal seines Vaters zu erfahren, waren bisher vergeblich gewesen. Herr Wever schrieb an den Autor des Berichtes und bekam eine Dokumentation, aus der hervorgeht, daß sein Vater bei den Kämpfen gefallen ist. Nun hat er die Gewißheit, daß sein Vater nicht den Russen in die Hände fiel und es ihm auch erspart geblieben ist, zu erfahren, was mit seiner Frau und den vier Kindern ab Januar 1945 geschah. „Unglaublich, nach 58 vergeblichen Jahren nun die Gewißheit zu bekommen!“ schreibt Herr Wever, und dem kann man nur zustimmen.

Das Mitfühlen, Mitdenken, Mitarbeiten ist eben das Geheimnis des Erfolges unserer Ostpreußischen Familie. Auch ein kleiner Beweis dafür ist die E-Mail von Ina Pakusch aus Berlin. Sie hatte vor einigen Monaten in unserer Kolumne den Namen Wally Striewski gelesen. Inzwischen besteht eine gute Verbindung zwischen den Frauen, denn beide gehören zu einem Stammbaumzweig des großen Clans „Pakusch“. Übrigens auch der Name Schwesig, der bei uns auch schon einmal genannt wurde. Nun schreibt Frau Pakusch: „Vielleicht kann ich als kleines Dankeschön anderen Suchenden helfen. Ich habe eine umfangreiche Datenbank im Verlauf meiner Recherchen zusammengetragen und kann eventuell behilflich sein, wenn es um gesuchte Personen aus Osterode und dem umliegenden Gebiet geht.“ Als Ortsnamen nennt sie Locken, Falkenstein, Plichten, Hohenstein, Thomareinen (-scheiden), Manchengut und Döhringen. Aber auch über Personen aus Allenstein, Mohrunge und umliegenden Ortschaften besitzt Frau Pakusch Unterlagen. Das sind sicher gute Hinweise für manche Stammbaumforscher. (Ina K. Pakusch, Schillerstraße 97 in 10625 Berlin.)

Für eine Frage des Bearbeiters der Altpreußischen Biographie, Klaus Bürger, habe ich versucht, auf eigene Faust zu recherchieren, kam aber nicht weiter. Also bitte: Familie hilf! Gesucht werden für die von der Historischen Kommission für ost- und westpreußische Landesforschung herausgegebene Biographie sämtliche Unterlagen über den 1919 geborenen Schauspieler Gerd Ribatis. (Klaus Bürger, Heinrich-Heine-Straße 16 in 25813 Husum.)

Eure
Ruth Geede

Ruth Geede



Karina Stängle:
Hafen
von Nidden
(Aquarell, 2002)

»RIN INNE KARTOFFEL, RAUS AUSSE KARTOFFEL«

Immer neue Erkenntnisse der Ernährungswissenschaftler verunsichern die Verbraucher / Von Christel BETHKE

Als ich mit dem Rad auf Idchens Hof kurve, pflanzt sie gerade in das Beet vor der Haustür Tulpenzwiebeln. „Bei dem griesen Wetter kommt“, empfängt sie mich. Etwas freundlicher hätte ich mir die Begrüßung schon gewünscht. Schließlich wohnt sie beim Deiwel auf der Rinn, und bis dahin sind es mehr als zwanzig Kilometer zu fahren. Um sie zu erfreuen, murmel ich etwas von Martin Luther und dem Baum, den er noch am Vorabend seines Todes pflanzen würde. Als er das sagte, war er noch weit jünger als meine Ida. Sie guckt nur schief von unten hoch und meint: „Du immer mit deinen Sprüchen.“ Aber daß der Ausdruck „gries“ gefallen ist, freut mich. „Kam mir so“, sagt sie und wirklich, das kenne ich auch. Plötzlich steigen einem Begriffe in den Sinn, und Wörter kommen über die Zunge, die man seit seiner Kindheit nicht mehr benutzt hat. Seltsam, was sich so im Unterbewußtsein hält. Gries sagten wir auch auf die Wäsche, als

man sie noch nicht weißer als weiß waschen konnte.

Ich warte, bis die letzte Zwiebel gepflanzt ist. Irgendwas ist heute mit ihr, rein verbiestert. Erst beim Kaffee – nicht Kaffee – in der Küche rückt sie damit raus. Es geht um die neueste Erkenntnis der Wissenschaft, daß, wenn sich Fett und Stärke verbinden, sich bräunen, ein Stoff entsteht – nein, keiner aus dem die Träume sind –, der ungesund sein soll. Irgendwas mit myd am Ende. Ich hatte auch davon gelesen und sage: „Akilamyd“ oder so. „Bratkartoffeln sollen krank machen“, wettet sie los „dabei war das mein Lieblingsessen. Heute noch. Nie werden mir die über! Wo wären wir hingeraten in der schlechten Zeit, hätten wir nicht unsere Bratkartoffeln gehabt. Manchmal, wenn wir nicht genug Fett hatten, und das kam oft vor, gossen wir noch kalten Kaffee ran, damit sie nicht ansengten.“ Die ist wirklich in Fahrt, denke ich. Ich bereite mir selbst gern diese Kartoffelva-

riante zu und verstehe meine Ida. „Aber du ißt doch nicht jeden Tag eine Pfanne davon“, will ich sie beruhigen „und bist der beste Beweis, daß man daran nicht zugrunde geht.“ Sie ist aber noch nicht fertig, ich habe sie unterbrochen. „Jeden Tag difteln die sich was Neues aus. Heute dies, morgen das. Oft das Gegenteil. Rin inne Kartoffel, raus ausse Kartoffel.“

Wir lachen. Endlich! Nehmen heute aber vorsichtshalber nur zwei von den Purzelchen, die sie auf den Tisch gestellt hat. Nun schon versöhnlicher: „Das soll nun alles nicht mehr zu vertragen sein?“

Wie wahr. Jeden Tag eine neue Erkenntnis. Das Leben gefährdet wirklich die Gesundheit. Und trotz aller Erkenntnisse, hat fast jedes Kind eine Eßstörung. (Hat auch eine moderne Studie belegt). Entweder sind sie mager-süchtig oder zu dick. Mein altes Idchen ist dagegen rank und

schlank trotz Bratkartoffeln, oder gerade deswegen? Ein Fall für die Wissenschaft.

Es hebt mich. Ich muß fahren, wenn ich noch vorm Dusterwerden zu Hause sein will. Wir einigen uns jedenfalls. In Zukunft nur noch zwei Purzelchen. Und zum Abendbrot werde ich heute nur noch Knäckebrot essen, sage ich zu ihr, während ich auf das Rad steige. „Bloß nicht“, ruft sie mir nach „das ist besonders schädlich!“

Lachend winken wir uns noch aus der Entfernung zu, und während ich durch den frühen Abend heim fahre, denke ich, wie gut, daß wir schon so alt sind. Und welch ein Wunder das überhaupt ist bei all der ungesunden Kost, die wir immer so mit Appetit verdrückten. Zu Hause angekommen, melde ich mich bei Ida telefonisch zurück, bedanke mich für den Nachmittag und höre, daß sie morgen noch Osterblumen pflanzen wird. ■

IRRWEGE

Sie ist eine reiselustige Frau, die 86jährige Ostpreuße aus Barten. Sie war in Südafrika, in Südamerika und in China. Diesmal aber will sie nur übers Wochenende zu ihrem Sohn nach Berlin. Nicht mit dem Flieger oder dem Bus, mit der Deutschen Bahn will sie die Strecke von Hamburg in die Hauptstadt zurücklegen. Doch wann fahren die Züge, das muß doch rauszukriegen sein, denkt sie sich und wählt kurzerhand die kostenlose 0800-Nummer der Deutschen Bahn.

Eine mechanisch klingende Stimme meldet sich. „Wollen Sie eine Information, dann sagen Sie ja.“ Na klar, wissen will sie, wann die Züge zwischen Hamburg und Berlin fahren. „Sagen Sie deutlich den Abfahrtsort.“ – „Hamburg Hauptbahnhof.“ – „Hammah, bestätigen Sie.“ – „Nicht richtig, Hamburg Hauptbahnhof.“ – „Wiederholen Sie den Abfahrtsort.“ – „Hamburg.“ – „Hammah.“ – Nicht richtig, aber egal, versuchen wir es mit Berlin, denkt sie. „Berlin-Schönefeld.“ – „Birmingham, bestätigen Sie.“ – „Nein, Berlin-Schönefeld.“ – „Birmingham. Von Hammah nach Birmingham.“ – „Neeiin! Von Hamburg nach Berlin! Ich will von Hamburg nach Berlin. Wann fährt der Zug?“ – „Von Birmingham fährt der Zug morgens um drei ...“ Nun schlägt's dreizehn! Mit Schwung und einem allseits bekannten Götz-Zitat legt sie den Hörer auf und geht – ins nächste Reisebüro, wo man ihr freundlich und gewissenhaft den richtigen Zug herausucht. Von Hamburg nach Berlin ... **SIS**

UNERSCHÖPFLICHE MOTIVE

Mit dem Malkasten in der Sommerfrische – Aquarellieren auf der Nehrung

Einladend war der Sommer 2002, um die zwei Wochen in Nidden an Haff und Ostsee malend, badend erholsam zu verbringen. Die Gruppe von elf Malerinnen und einem Maler – Anfänger bis Perfektionisten – ergab eine bunte Mischung von verschiedenen Techniken, die jeder mitbrachte, und den unterschiedlichen Ideen zur Lösung der Motive.

Täglich wurden ein bis zwei Motive angeboten und auf das Aquarellpapier gebracht. Wir sa-

AUF DER HOHEN DÜNE
ODER AM STRAND FANDEN
SICH DIE MOTIVE

ßen am Thomas-Mann-Haus, um den bekannten Italienblick mit dem Pinsel auf nasses oder trockenes Papier zu bringen; wir saßen auf der Hohen Düne oder versuchten am Strand, die Ostseewellen festzuhalten. Einmal schwitzten wir auch in den Toten Dünen. Im Schatten des Friedhofs von Nidden suchten wir malerische Lösungen der Grabbretter, die schon Lovis Corinth beeindruckt hatten. Oder wir versuchten den Sonnenuntergang über der Ostsee einzufangen. Alle 15 Minuten nahmen wir ein neues Blatt, da stellte sich heraus, daß viele den farbigen Ablauf eines Sonnenuntergangs vergessen hatten. Durch genaues Hinschauen aber wurde das Ereignis wieder bewußt.

Frohe
Gemeinschaft:
Die begeisterten
Hobbymaler
fangen den
Sonnenuntergang
über der
Ostsee ein
Foto: Stängle



Malenswert sind natürlich auch die mit Liebe gepflegten Gärten vor den blauen und braunen Fischerhäusern. Zuhaut gab es Auffälliges, das im Ringen mit Farbe und Form ein schönes Bild ergab, einmal mit dem Rundpinsel gemalt, dann mal wieder mit dem Flachpinsel. Als alle so richtig in Übung waren, entstanden während eines Malparcours die lockersten Arbeiten. Wir hatten das Aquarell in die Abstraktion gebracht. Die Überraschung und die Freude über diese spontanen Arbeiten war bei allen groß.

Nach der Hitze des Tages freuten wir uns abends auf ein kühles Bier vom Faß in einem der kleinen romantischen Gartenlokale mit oder ohne Gitarrenmusik. Stets bestellten einige der Gruppe „die Kalte“ – kalte Rotebeetesuppe mit heißen Salzkartoffeln. Vorzügliche Räucherfische vom Zischkenfeuer schmeckten besonders gut bei unseren spontanen Festen im Gartenhaus unserer Pension.

Wegen der unerschöpflichen Motive, der herrlichen Landschaft bietet ich diese Plein air-Malreise

erneut am **vom 26. August bis 8. September**. Das Licht wird in diesen Tagen mild sein, und die Ostsee hat alle Sommerwärme gespeichert. Da die Litauischen Flugpreise und Pensionspreise wieder erhöht werden, wird der Betrag für den Flug Frankfurt-Polangen/Transfer/Fährgebühren/DZ/Frühstück/Malkurs bei mindestens 1.200 Euro liegen. **Wenn Sie Interesse haben, lassen Sie sich mehr Informationen schicken oder melden Sie sich bis 31. März an bei Karina Stängle, Rosmarinweg 11, 73733 Esslingen, Telefon 07 11/3 70 10 45, Fax 07 11/3 70 85 78. K. S.**

DIE STILLE

Von Gertrud ARNOLD

Wie liebe ich die Stille,
sie meine Seele fülle,
erquicke mein Gemüt,
der Dank ins Herze zieht.

Der Herrgott möge walten,
das Leben neu gestalten,
uns führen durch die Zeit
in seine Ewigkeit.



Karina Stängle:
Hafen
von Nidden
(Aquarell, 2002)

»RIN INNE KARTOFFEL, RAUS AUSSE KARTOFFEL«

Immer neue Erkenntnisse der Ernährungswissenschaftler verunsichern die Verbraucher / Von Christel BETHKE

Als ich mit dem Rad auf Idchens Hof kurve, pflanzt sie gerade in das Beet vor der Haustür Tulpenzwiebeln. „Bei dem griesen Wetter kommt“, empfängt sie mich. Etwas freundlicher hätte ich mir die Begrüßung schon gewünscht. Schließlich wohnt sie beim Deiwel auf der Rinn, und bis dahin sind es mehr als zwanzig Kilometer zu fahren. Um sie zu erfreuen, murmel ich etwas von Martin Luther und dem Baum, den er noch am Vorabend seines Todes pflanzen würde. Als er das sagte, war er noch weit jünger als meine Ida. Sie guckt nur schief von unten hoch und meint: „Du immer mit deinen Sprüchen.“ Aber daß der Ausdruck „gries“ gefallen ist, freut mich. „Kam mir so“, sagt sie und wirklich, das kenne ich auch. Plötzlich steigen einem Begriffe in den Sinn, und Wörter kommen über die Zunge, die man seit seiner Kindheit nicht mehr benutzt hat. Seltsam, was sich so im Unterbewußtsein hält. Gries sagten wir auch auf die Wäsche, als

man sie noch nicht weißer als weiß waschen konnte.

Ich warte, bis die letzte Zwiebel gepflanzt ist. Irgendwas ist heute mit ihr, rein verbiestert. Erst beim Kaffee – nicht Kaffee – in der Küche rückt sie damit raus. Es geht um die neueste Erkenntnis der Wissenschaft, daß, wenn sich Fett und Stärke verbinden, sich bräunen, ein Stoff entsteht – nein, keiner aus dem die Träume sind –, der ungesund sein soll. Irgendwas mit mayd am Ende. Ich hatte auch davon gelesen und sage: „Akilamyd“ oder so. „Bratkartoffeln sollen krank machen“, wertet sie los „dabei war das mein Lieblingsessen. Heute noch. Nie werden mir die über! Wo wären wir hingeraten in der schlechten Zeit, hätten wir nicht unsere Bratkartoffeln gehabt. Manchmal, wenn wir nicht genug Fett hatten, und das kam oft vor, gossen wir noch kalten Kaffee ran, damit sie nicht ansengten.“ Die ist wirklich in Fahrt, denke ich. Ich bereite mir selbst gern diese Kartoffelva-

riante zu und verstehe meine Ida. „Aber du ißt doch nicht jeden Tag eine Pfanne davon“, will ich sie beruhigen „und bist der beste Beweis, daß man daran nicht zugrunde geht.“ Sie ist aber noch nicht fertig, ich habe sie unterbrochen. „Jeden Tag difteln die sich was Neues aus. Heute dies, morgen das. Oft das Gegenteil. Rin inne Kartoffel, raus ausse Kartoffel.“

Wir lachen. Endlich! Nehmen heute aber vorsichtshalber nur zwei von den Purzelchen, die sie auf den Tisch gestellt hat. Nun schon versöhnlicher: „Das soll nun alles nicht mehr zu vertragen sein?“

Wie wahr. Jeden Tag eine neue Erkenntnis. Das Leben gefährdet wirklich die Gesundheit. Und trotz aller Erkenntnisse, hat fast jedes Kind eine Eßstörung. (Hat auch eine moderne Studie belegt). Entweder sind sie mager-süchtig oder zu dick. Mein altes Idchen ist dagegen rank und

schlank trotz Bratkartoffeln, oder gerade deswegen? Ein Fall für die Wissenschaft.

Es hebt mich. Ich muß fahren, wenn ich noch vorm Dusterwerden zu Hause sein will. Wir einigen uns jedenfalls. In Zukunft nur noch zwei Purzelchen. Und zum Abendbrot werde ich heute nur noch Knäckebrot essen, sage ich zu ihr, während ich auf das Rad steige. „Bloß nicht“, ruft sie mir nach „das ist besonders schädlich!“

Lachend winken wir uns noch aus der Entfernung zu, und während ich durch den frühen Abend heim fahre, denke ich, wie gut, daß wir schon so alt sind. Und welch ein Wunder das überhaupt ist bei all der ungesunden Kost, die wir immer so mit Appetit verdrückten. Zu Hause angekommen, melde ich mich bei Ida telefonisch zurück, bedanke mich für den Nachmittag und höre, daß sie morgen noch Osterblumen pflanzen wird. ■

Die
ostpreußische
Familie

LEWE LANDSLIED,
es ist immer schön, wenn mir aus dem Leserkreis Mut zugesprochen wird. Zwar steht in den meisten Briefen ein zustimmendes „Macht weiter so!“, aber wenn dann ein Schreiben kommt wie das von dem Kreisvertreter von Bartenstein, Wolfgang Wever, dann freue ich mich besonders. Denn seinen Schlußsatz: „Ich schreibe Ihnen dieses, um Ihnen Mut zu machen für Ihre weitere Arbeit!“, kann ich getrost an unsere ganze Familie weitergeben, damit das kleine Pflänzchen Hoffnung, das in jedem Wunsch keimt, weiter wächst und vielleicht einmal Früchte trägt.

Herr Wever hatte im vergangenen Jahr durch unsere Familie das letzte Hausmädchen aus dem Bartensteiner Haushalt seiner Eltern gefunden – und für ihn war das wirklich ein „Wunder“. Nun hat er ein zweites erlebt, das allerdings nicht durch unsere Ostpreußische Familie zustande kam, sondern durch einen Bericht im Gumbinner Heimatbrief über die Arbeit an einem Kriegsgräberfriedhof in Mattischkehmen. Herr Wever war wie elektrisiert, denn sein Vater wird seit den Kämpfen um diesen Ort im Oktober 1944 vermißt. Alle Versuche, etwas über das Schicksal seines Vaters zu erfahren, waren bisher vergeblich gewesen. Herr Wever schrieb an den Autor des Berichtes und bekam eine Dokumentation, aus der hervorgeht, daß sein Vater bei den Kämpfen gefallen ist. Nun hat er die Gewißheit, daß sein Vater nicht den Russen in die Hände fiel und es ihm auch erspart geblieben ist, zu erfahren, was mit seiner Frau und den vier Kindern ab Januar 1945 geschah. „Unglaublich, nach 58 vergeblichen Jahren nun die Gewißheit zu bekommen!“ schreibt Herr Wever, und dem kann man nur zustimmen.

Das Mitfühlen, Mitdenken, Mitarbeiten ist eben das Geheimnis des Erfolges unserer Ostpreußischen Familie. Auch ein kleiner Beweis dafür ist die E-Mail von Ina Pakusch aus Berlin. Sie hatte vor einigen Monaten in unserer Kolumne den Namen Wally Striewski gelesen. Inzwischen besteht eine gute Verbindung zwischen den Frauen, denn beide gehören zu einem Stammbaumzweig des großen Clans „Pakusch“. Übrigens auch der Name Schwesig, der bei uns auch schon einmal genannt wurde. Nun schreibt Frau Pakusch: „Vielleicht kann ich als kleines Dankeschön anderen Suchenden helfen. Ich habe eine umfangreiche Datenbank im Verlauf meiner Recherchen zusammengetragen und kann eventuell behilflich sein, wenn es um gesuchte Personen aus Osterode und dem umliegenden Gebiet geht.“ Als Ortsnamen nennt sie Locken, Falkenstein, Plichten, Hohenstein, Thomareinen (-scheiden), Manchengut und Döhringen. Aber auch über Personen aus Allenstein, Mohrunge und umliegenden Ortschaften besitzt Frau Pakusch Unterlagen. Das sind sicher gute Hinweise für manche Stammbaumforscher. (Ina K. Pakusch, Schillerstraße 97 in 10625 Berlin.)

Für eine Frage des Bearbeiters der Altpreußischen Biographie, Klaus Bürger, habe ich versucht, auf eigene Faust zu recherchieren, kam aber nicht weiter. Also bitte: Familie hilf! Gesucht werden für die von der Historischen Kommission für ost- und westpreußische Landesforschung herausgegebene Biographie sämtliche Unterlagen über den 1919 geborenen Schauspieler Gerd Ribatis. (Klaus Bürger, Heinrich-Heine-Straße 16 in 25813 Husum.)

Eure
Ruth Geede

Ruth Geede

VON DER ALSTER IN DIE ANDEN

Zwei Ausstellungen in der Hamburger Kunsthalle

Feuerspeiende Vulkane, tosende Meere, Eisschollen, die sich zu Bergen auf türmen, undurchdringliche Urwälder mit seltsam fremd anmutenden Pflanzen, Wolken, die über den Himmel ziehen, mächtige Felsen und Panoramabilder der Alpen, von deren Gipfeln der Blick in weite Fernen schweift – die Künstler der Romantik haben die Natur entdeckt. Angeregt von neuen wissenschaftlichen Erkenntnissen sahen sie ihre Umgebung mit anderen Augen. Sie studierten die Struktur der Felsen und des Gesteins, beobachteten den Lauf der Wolken und der Wasserfälle, zeichneten Pflanzen, die einheimischen und die zunächst fremden, immer auch geleitet von den Erkenntnissen der Naturwissenschaftler. Dieser Verbindung von bildender Kunst und Wissenschaft widmet sich eine Ausstellung in der Hamburger Kunsthalle. Unter dem Titel „Expedition Kunst – Die Ent-

gen den Einfluß der Naturwissenschaft auf die Ästhetik dieser Zeit.

Einige der ausgestellten Bilder wird Alfred Lichtwark, der erste Direktor der Hamburger Kunsthalle (1886 bis zu seinem Tod 1914), in der Sammlung vorgefunden haben. – Einen Überblick über diese Sammlung gibt übrigens der bei Prestel mittlerweile in 4. überarbeiteter Auflage erschienene Museumsführer (128 Seiten, 9,95 Euro; zum gleichen Preis gibt es einen solchen Führer auch für die Galerie der Gegenwart). – Das Haus von einem Provinzmuseum zu einem international beachteten Museumstempel gemacht zu haben, dieses Verdienst gebührt Lichtwark. Kein Wunder also, daß man den Museumsmann zu dessen 150. Geburtstag mit einer Sonderausstellung ehrt (bis 16. März). Gezeigt werden wichtige Beispiele aus der



Caspar David Friedrich:
Das Eismeer
(Öl, um 1823/24)

deckung der Natur von C. D. Friedrich bis Humboldt“ sind noch bis zum 23. Februar rund 200 Werke – Gemälde, Panoramen und Zeichnungen – zu sehen (dienstags bis sonntags 10 bis 18 Uhr, donnerstags bis 21 Uhr). Neben den Werken von Friedrich, Runge, Turner, Constable, Blechen, Carus oder Dahl sind auch historische Instrumente wie etwa ein Theodolit zum Messen von Horizontal- und Höhenwinkeln und illustrierte Bücher zu sehen. Sie zeigen auch, durch welche äußeren Einflüsse der Künstler zu seinem Werk angeregt worden sein könnte. So etwa Caspar David Friedrich durch die Expedition des Forschungsreisenden William Edward Parry auf der Suche nach der Nord-West-Passage 1819/20 zu seinem Gemälde „Das Eismeer“. Parrys Bericht über die Expedition wie auch das eindrucksvolle Gemälde Friedrichs sowie die Ölstudien, die nach dem Erleben des Eisgangs auf der Elbe bei Dresden 1820/21 entstanden, sind in der Ausstellung zu sehen. Von Norwegen über die Schweiz und Italien bis in das Südamerika Alexander v. Humboldts führen die Bilder den Betrachter; oft dokumentieren sie akribisch die wissenschaftlichen Erkenntnisse jener Zeit, manches Mal sind sie aber auch künstlerische Interpretationen dieser Erkenntnisse. Alle jedoch zei-

„Sammlung von Bildern aus Hamburg“, die Lichtwark ins Leben rief und damit nicht nur junge Hamburger Künstler förderte, sondern auch namhafte Maler wie Max Liebermann oder Lovis Corinth an Hamburg band. Nicht immer fand er so gleich den Beifall der Hamburger, sie sprachen von der „Schreckenskammer“ und meinten den Saal mit den Impressionisten. Und Liebermanns realistisches Porträt des Hamburger Bürgermeisters Petersen durfte (bis 1905) gar nicht erst gezeigt werden.

Auch Lovis Corinth konnte Lichtwark gewinnen, einige typische Hamburger Motive zu malen. 1911 entstanden „Kaisertag in Hamburg“, heute im Besitz des Kölner Wallraff-Richartz-Museums, „Illumination auf der Alster“, heute im Besitz eines privaten Sammlers, und „Blick auf den Köhlbrand“, das damals als einziges in den Besitz der Kunsthalle übergang. Weiter entstanden ein Porträt des Tierparkbesitzers Carl Hagenbeck und das von Lichtwark in Auftrag gegebene Bildnis des Historikers „Professor Dr. Eduard Meyer als Dekan“. Gewiß: Lichtwark hatte zu kämpfen, um diese Werke bei „seinen“ Hamburgern durchzusetzen. Doch ohne solche Kämpfer wäre die Kunsthalle auch heute noch ein Provinzmuseum. **SIS**



Lovis Corinth:
Blick auf den
Köhlbrand
(Öl, 1911)



Beeindruckende Porträts: Prinz Carl von Preußen (Andreas Knorre, etwa 1809) und Luise Christiane Burggräfin zu Dohna (Jan Mytens um 1660/65)



KUNSTSCHÄTZE ERWORBEN

Neuerwerbungen der Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg

Die Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg konnte im abgelaufenen Jahr eine stolze Reihe von Neuerwerbungen verzeichnen. Darunter ist auch ein Porträt der Luise Christiane Burggräfin zu Dohna, um 1660/65 gemalt von Jan Mytens. Dieses Werk ist zweifellos eine Bereicherung der verschiedenen Kunstwerke, die aus den Schlössern der Dohnas erworben werden konnten, und ergänzt die Kunstschatze aus Schloß Schlobitten „in bester Weise“, wie Schloßerdirektor Burkhardt Göres betont. „Es bleibt zu hoffen, daß diese Bestände irgendwann im Schloß Schönhausen, das von den Dohnas errichtet wurde, ein ideales Ambiente finden werden.“

Aus dem Nachlaß des Prinzen Carl von Preußen stammt ein Porträt des jungen Prinzen, das aus Privatbesitz für Schloß Glienicke, dem einstigen Sommersitz des kunstsinnigen Mannes, erworben werden konnte. Es zeigt einen aufgeweckten Knaben in einer Kosakenuniform und dürfte um 1809 entstanden sein. Geschaffen wurde es von dem Maler Johann

Friedrich Andreas Knorre, der 1763 in Berlin geboren wurde. Dort studierte er Malerei bei Bernhard Rode. Im Jahr 1800 folgte er dem Ruf nach Königsberg, wo er als 1. Lehrer und Professor an der Kunstschule unterrichten sollte. Gleichzeitig unterwies er die Schüler der Gewerbeschule im Freihandzeichnen und Bossieren (Modellieren).

Als Motive wählte der Maler Knorre meist historische oder religiöse Themen. Gern aber gab man ihm auch Porträt-Aufträge. – „Während seine Historienbilder akademisch und unfrei und trotz sorgfältigen Studiums und Durchführung ohne persönliche Note sind, gelangen ihm die Porträts viel besser“, urteilte Eduard Anderson in der „Altpreußischen Biographie“. Das Bildnis des kleinen Prinzen spricht sehr für diese Auffassung. Auch in Königsberger Kunstsammlungen und in öffentlichen Einrichtungen der Stadt waren Bildnisse, die Knorre geschaffen hat, einst zu sehen, so im Staatsarchiv ein Porträt des Oberpräsidenten von Auerwald, im Pharmazeutischen Institut das des Professors Karl Gottlieb Ha-

gen oder im Oberlandesgericht das von Kanzler Freiherr von Schrötter. Doch seine künstlerische Begabung war weit gefächert: Für das Stadttheater entwarf Knorre auch den Vorhang und die Dekorationen.

Als sich die königliche Familie auf der Flucht vor Napoleons Truppen in Königsberg befand, flossen auch Andreas Knorre wieder viele Aufträge zu. Besondere Bedeutung aber für die Kulturgeschichte mag er erreicht haben, als der 1804 Immanuel Kant die Totenmaske abnahm und auch die Dekoration, Aufbahrung und Leichenfeier des großen Philosophen übernahm.

Andreas Knorre starb am 11. Mai 1841 in Königsberg. Sein Sohn Julius (1804–1884) trat in des Vaters Fußstapfen, wurde ebenfalls Maler, wie übrigens auch die Mutter Dorothea, und unterrichtete an der Königsberger Kunstschule. Seine Aquarelle und Zeichnungen von den Altentümern Königsbergs waren im Stadtgeschichtlichen Museum und im Prussia-Museum zu sehen. **OS**

SINGEN, MUSIZIEREN UND TANZEN

Der Arbeitskreis Nordostdeutsche Musik e.V. informiert und lädt ein

Wollt ihr wissen, ob ein Land wohl regiert und gut gesittet ist, hört seine Musik.“ Diesen weisen Spruch des Konfuzius hat Eike Funck in den Mittelpunkt seines Vorworts zu den neuen Mitteilungen des Arbeitskreises Nordostdeutsche Musik e.V. gestellt. Mit Heft 7 (Dezember 2002; 52 Seiten, 4 Euro; zu beziehen über den Arbeitskreis, Hansdorfer Landstraße 113, 22927 Großhansdorf) liegt wieder eine äußerst informative Publikation vor, die nicht nur über die vielfältigen Aktivitäten des Arbeitskreises unterrichtet, die vielmehr auch einführt in die Musiklandschaft Ostpreußen. So hat Eike Funck, der Vorsitzende des Arbeitskreises, sich der mühevollen Aufgabe angenommen und Daten zur Musikgeschichte Ostpreußens zusammengestellt. Von den Kultgesängen der Prussen über die geistlichen Lieder der Ordensbrüder, die Konzerte zu den Krönungsfeierlichkeiten Friedrichs I. in Königsberg bis hin zur Gründung des Bundes für Neue Tonkunst und dem 23. Deutschen Bachfest in Königsberg führt die Reise durch die Musiklandschaft,

die 1945 keineswegs untergegangen ist. So setzt Funck seine Auflistung fort, indem er die Stiftung des Ostpreußischen Kulturpreises 1957 nennt, der immerhin bereits zehnmal im Bereich Musik verliehen wurde, nennt Komponisten wie Siegfried Matthus, der mit seinen Werken die Musikwelt heute begeistert. Die Gründung des Arbeitskreises für Nordostdeutsche Musik 1982 gehört ebenso zum lebendigen Musikleben wie die Sommerfeste der deutschen Vereine im südlichen Ostpreußen, die auch das Chorsingen pflegen. Eine besondere Erwähnung findet natürlich auch der 250. Geburtstag des Komponisten und Kapellmeisters Johann Friedrich Reichardt. Ein Interview mit dem Kulturreferenten der Landsmannschaft Ostpreußen, Sebastian Husen, informiert über die Arbeit des Referats, darunter auch über die grenzübergreifenden Aktivitäten. Ein Bericht über musikalische Eindrücke auf einer Reise ins nördliche Ostpreußen und ein Aufsatz über die Erforschung des Masurischen Volksliedes von Joseph Müller-Blattau runden das neue Mitteilungsheft

ab und machen neugierig auf weitere Aktivitäten. So ist dieses Mal eine Einladung zur 25. Nordostdeutschen Musikwoche beigelegt, die vom 22. bis 27. April in Duderstadt am Eichsfeld stattfindet und das Motto „Musiklandschaft Ostpreußen“ trägt.

Singen, Musizieren, Tanzen und Zuhören stehen wieder auf dem reichen Programm, für das erneut bewährte und namhafte Kräfte gewonnen werden konnten. In Arbeitsgruppen werden Werke verschiedener Komponisten eingeübt, während das Tanzatelier für Fortgeschrittene sich mit der Ausführung von ostpreußischen Erntee- und Fischertänzen beschäftigt. Als besonderer Schwerpunkt wird diesmal die musikalische Früherziehung angeboten. Kinder, Enkel, Nichten und Neffen sind also besonders herzlich eingeladen (zu ermäßigten Preisen). Unterkunft und Verpflegung sowie Kursgebühr 230 Euro (Mitglieder), 250 Euro (Nichtmitglieder). Anmeldung bitte bis 17. März an Gisela Tesdorff, Opitzstraße 6 a, 22301 Hamburg, Telefon 040/2 70 02 29. **man**

HITLERS GELD UND SEINE ERBEN

Prof. Dr. Werner MASER zu den wilden Spekulationen um den Nachlaß des NS-Diktators

Durch Fernsehsendungen und Abhandlungen in großen Wochenzeitungen initiiert hat in Deutschland unter Historikern eine neue Runde im Streit um die Einschätzung des Dritten Reiches und seines Diktators Adolf Hitler begonnen. Es geht diesmal um die Frage, ob Hitler sich am Staat bereichert hat, gar Milliardär gewesen ist.

Nachgeborene, die in Anspruch nehmen, Historiker zu sein und genau zu wissen, worüber sie reden, kolportieren rund 60 Jahre nach Hitlers Tod, den das Amtsgericht Berchtesgaden erst am 25. Oktober 1956 amtlich „feststellte“, daß der am 30. April 1945 durch Selbstmord geendete Diktator „Milliardär“ gewesen sei. Tatsächlich befanden sich auf dem Konto des „Milliardärs“ Hitler bei dem ihm seit

November 1921

gehörenden „Franz-Eher-Verlag“ in München lediglich rund 9,5 Millionen Mark.

An Honoraren für „Mein Kampf“ hat-

te er für die bis dahin vertriebenen 9,84 Millionen Exemplare knapp 79 Millionen Mark erhalten. Die Einnahmen aus dem Vertrieb von Postwertzeichen mit seinem Kopfbild und die Honorare für seine Beiträge in dem ihm ebenfalls gehörenden Kampfblatt „Völkischer Beobachter“ fielen keineswegs so ins Gewicht, wie es den Anschein hatte.

Vom „Milliardär Hitler“ hätte noch nicht einmal gesprochen werden können, wenn die Spenden und Gelder der NSDAP und auch des Staates, auf die er zum Teil rechtmäßig – neben seinem offiziellen Salär von jährlich 60.000 Mark – zurückgreifen konnte, sein persönliches Vermögen gewesen wären, wovon jedoch nicht die Rede sein konnte. So hatten beispielsweise die staatlichen Dotationen von je 250.000 Mark an die 1940 nach dem Frankreich-Feldzug zu Generalfeldmarschällen ernannten Militärs nicht entfernt etwas mit „Hitlers Geld“ zu tun, was in einer ARD-Dokumentation vom 28. August 2002 jedoch auch als „Beweis“ für die teilweise tatsachenfremde Behauptung angeführt wurde, daß Hitler selbst „Milliardär“ gewesen sei.

Über welche persönlichen Einnahmen Hitler, der am 15. März 1935 seine Steuerunterlagen als Steuerzahler aus den Akten des Münchener Finanzamtes entfernen ließ und ab 1934 keine Steuern zahlte, bis 1945 (neben seinen offiziellen staatlichen Gehältern als Reichskanzler und Staatsoberhaupt nach Hindenburgs Tod) verfügte, sobald die „Mein Kampf“-Honorare ausgeklammert werden, ist nicht zweifelsfrei verifizierbar. Vor seiner Machtübernahme hatte er als Braunschweiger Regierungsrat ein Netto-Jahresgehalt von insgesamt 5.091,20 Mark bezogen, das er allerdings nicht in Anspruch nahm, sondern „ausgesteuerten Arbeitslosen“ zukommen ließ, was er problemlos zu tun vermochte, da er bis Januar 1933 knapp 2,3 Millionen Mark an seinem Buch „Mein Kampf“ verdient hatte. 1933 waren trotz der scharfen Demaskierungen beispielsweise durch Heinrich Mann, Konrad Heiden, Rudolf Oden, Edgar Alexander, Ernst Niekisch, Ma-

nuel Humbert, Irene Harand und zahlreiche namhafte Exponenten der ausländischen Presse 1,5 Millionen Exemplare verkauft worden. Hitlers Honorar: 1.232.335 Mark. Durchschnittlich flossen an „Mein Kampf“-Honoraren jährlich 660.000 Mark auf sein Konto.

Er selbst, der für wirtschaftliche Fragen kein besonderes Interesse zeigte und beispielsweise den Reichsfinanzminister Lutz Graf Schwerin von Krosigk letztmals 1942 zu einem Vortrag empfing, als die Reichsschulden 4,77 Milliarden Mark betragen, erklärte am 4. Juli 1942 im Führerhauptquartier „Wolfsschanze“, daß er nicht in der Lage gewesen wäre, Museen, Galerien, Städte „und so weiter“ durch Stiftungen zu fördern und während

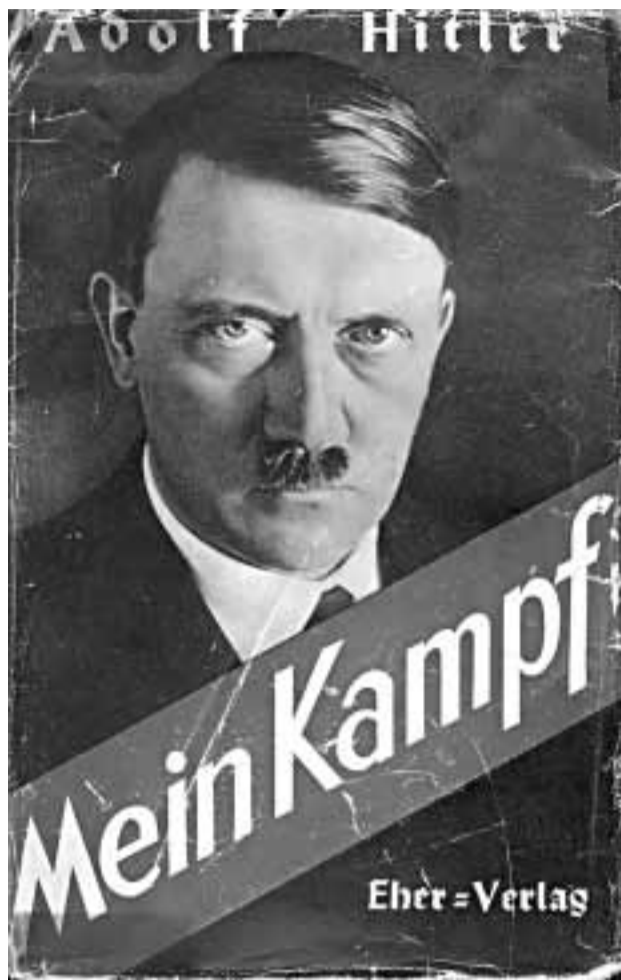
des Krieges auch die Kosten des Führerhauptquartiers aus seiner „Privatschatulle“ zu übernehmen, wenn ihm die hohen Einnahmen aus „Mein Kampf“ nicht zur Verfügung gestanden hätten. Sein einziges staatliches Salär als Reichskanzler, das er nicht mit 60.000, sondern fälschlich mit 36.000 Mark angab, habe „noch nicht einmal ein Zehntel davon“ ausgemacht.

Die Frage, wie hoch die genauen Beträge waren, die ihm aus dem Verkauf der mit seinem Porträt versehenen Briefmarken, aus den Gewinnen des „Völkischen Beobachters“ und des Franz-Eher-Verlages, deren gesamte Gesellschafteranteile sich ab November 1921 in seiner Hand befanden, sowie aus dem Parteivermögen zuzuflossen, muß offen bleiben. Nachweisbar ist lediglich, daß die ab dem 1. August 1941 mit Hitlers Kopfbild versehenen Postwertzeichen der Dauermarkenreihe keineswegs zu den Postwertzeichen gehörten, die als Spekulationspapier ohne Kursüberwachung gesammelt wurden. Gekauft wurden insgesamt für ungezählte Millionenbeträge Briefmarken ohne Hitler-Kopf. So wurden 1944 beispielsweise für die 1938 für 1,50 Reichsmark verkaufte Marke „Das braune Band 1938“ 140 Reichsmark und für den 1933 3,50 Reichsmark kostenden Nothilfeblock 1.400 Reichsmark bezahlt.

In seinen Testamenten vom 2. Mai 1938 und vom 29. April 1945 hat Hitler durchaus eindeutig doku-



Paula Hitler: Adolf Hitlers Schwester und Erbin blieb unverheiratet und kinderlos
Foto: Maser



Viel gekauft, kaum gelesen. Für die bis zu seinem Tode vertriebenen 9,84 Millionen Exemplare seines Buches „Mein Kampf“ erhielt Adolf Hitler knapp 7,9 Millionen Mark an Honoraren. Sie bildeten den Hauptbestandteil der von ihm hinterlassenen rund 9,5 Millionen Mark. Leider standen die Verkaufszahlen der programmatischen Kampfschrift in keinem Verhältnis zur Kenntnis von der Bevölkerung des Deutschen Reiches und in den Außenministerien des Auslands.

mentiert, was es mit seinem Vermögen auf sich hatte. So hieß es beispielsweise in seinem Testament vom 2. Mai 1938: „Mein gesamtes Vermögen vermache ich der Partei. Die mit dem Parteiverlag abgeschlossenen Verträge (Urheberrechte) werden dadurch nicht berührt ... Über die noch vorhandenen oder künftigen Einnahmen aus meinen Werken verfügt die Partei“, was er allerdings durch die Verfügung relativierte, daß seiner Schwester Paula, seiner Halbschwester Angela und Eva Braun zeitweilig monatlich jeweils 1.000 Mark aus dem Vermögen zu zahlen seien.

Anders sah sein Testament vom 29. April 1945 dagegen aus. In ihm fehlen die Forderungen an die NSDAP, den von ihm 1938 genannten Verwandten und einigen namentlich erwähnten engsten Mitarbeitern bestimmte Beträge auszuhandigen. In ihm verfügte er: „Was ich besitze, gehört – soweit es überhaupt von Wert ist – der Partei. Sollte diese nicht mehr existieren, dem Staat, sollte auch der Staat vernichtet werden, ist eine weitere Entscheidung von mir nicht mehr notwendig. Ich habe in den von mir im Laufe der Jahre angehäuften Sammlungen niemals für private Zwecke, sondern stets nur für den Ausbau einer Galerie in meiner Heimatstadt Linz an der Donau gesammelt.“ Dennoch entschieden die Amtsgerichte München und Berchtesgaden, als sowohl die NSDAP als auch das Dritte Reich seit rund 15 Jahren nicht mehr existierten, daß seiner unverheirateten und kinderlosen Schwester Paula und nach deren Tod den Kindern seiner in seinem Testament von 1938 ebenfalls als Erbin genannten Halbschwester Angela zwei Drittel seines Besitzes als Erbe zustünden.

Der Anspruch des Bayerischen Staatsministeriums der Finanzen, mit der Übertragung des 1945 liquidierten Franz-Eher-Ver-

lages zugleich auch über die Urheberrechte an „Mein Kampf“ zu verfügen, ist rechtlich umstritten, was ausländische Verlage, so beispielsweise auch der russische Verlag „T-OKO“, der das Buch 1992 – ohne Kürzungen – publizierte, zu ihren Gunsten nutzen. Schon eine Klage auf Wahrnehmung des Nutzungsrechts seitens der Erben Hitlers würde das Bayerische Ministerium zwingen, seine Ansprüche zu überprüfen. Der Freistaat Bayern war laut Urteil des Landgerichts München I vom 15. Oktober 1948 zwar berechtigt, Hitlers Vermögen zu beschlagnahmen; aber er war und ist nicht berechtigt, auch als Inhaber des Urheberrechts von Adolf Hitler aufzutreten, da das Urheberrecht ein Recht eigener Art mit ineinan-

WIE DIE ANDEREN DIKTATOREN DES LETZTEN JAHRHUNDERTS WAR AUCH HITLER NICHT AUF EIGENES GELD ANGEWIESEN

der übergreifenden verwertungs- und urheberpersönlichkeitsrechtlichen Befugnissen darstellt, so daß weder die Vorschriften über Vermögensrechte (insbesondere des Sachrechts) noch über die des Persönlichkeitsrechts unmittelbare Anwendung finden können. Die Berufung des bayerischen Finanzministeriums im Zusammenhang mit dem behaupteten Erwerb des Urheberrechts auf die bayerische Einzelverwertungsverordnung von 1948 ignoriert, daß das Urheberrecht zwar vererblich, jedoch unübertragbar ist. Der Kern des Urheberrechts ist kraft Erbgangs auf die Erben Adolf Hitlers übergegangen.

Und das sind die Erben: Nach dem Urteil des Amtsgerichts München vom 17. Februar 1960 ist Hitlers Schwester Paula Hitler erbrechtigt. „Erbrecht über die Erbfolge von Adolf Hitler“, so urteilte das Gericht, „auf Grund Testaments (vom 29. April 1945) und Ausschlagung nach Wegfall der Vorerbin, der NSDAP“, ist zugesprochen. Nach ihrem Tod am 1. Juni 1960 fiel das Erbe nach einer Entscheidung des Amtsgerichts Berchtesgaden vom 25. Oktober 1960 an die Kinder ihrer und Adolfs Halbschwester Angela, einer 1883 geborenen Tochter

aus zweiter Ehe des Hitler-Vaters Alois Hitler.

Das bayerische Finanzministerium, das sich auf eine Entscheidung der Spruchkammer des Landgerichts München I vom 15. Oktober 1948 beruft, ging (und geht) davon aus, daß eine Neuveröffentlichung von „Mein Kampf“ das Ansehen der Bundesrepublik im Ausland schädigen und ihr den Vorwurf eintragen könnte, eine „Weiterverarbeitung nationalsozialistischen Gedankengutes“ zu dulden, was verständlicherweise weder in Deutschland noch im Ausland auf einhellige Zustimmung stieß. So schrieb beispielsweise der jüdische Autor C. C. Aronsfeld 1972 in der Zeitschrift „Prejudice“ des Institute of Jewish Affairs: „Die deutschen Behörden widersetzten sich der Wiederveröffentlichung dieses Buches in dem Glauben, daß es für eine Freundschaft und Verständigung schädlich sein könnte. Diese Zweifel können wir verstehen, aber nicht teilen. Der Ursprung Hitlers ist fast irrelevant. Was wichtig ist, ist die Tatsache, daß er existierte, daß er seinem Volk und der Welt Unheil brachte und daß es immer noch Anhänger in vielen Teilen der Welt gibt. „Mein Kampf“ ist ein Handbuch ihrer Vorurteile und ihrer Unwissenheit, ob sie nun der deutschen, britischen oder irgendeiner anderen Nation angehören. Es ist deshalb notwendig, daß Hitler ... verstanden werden sollte. „Mein Kampf“ ist eine Einführung in seinen Geist und seine Methoden und sollte als solches zum Studium verfügbar sein.“ Und Theodor Heuss, der erste Bundespräsident der Bundesrepublik Deutschland, schlug mir 1959 vor, „Mein Kampf“ zu kommentieren und herauszugeben. „Ein besseres Mittel gegen eine Renaissance Hitlerischer Vorstellungen als „Mein Kampf“, so meinte Heuss, könne es kaum geben.

Hitlers persönliches Vermögen basierte primär auf Konsequenzen des Urheberrechts und belief sich am Ende seines Lebens auf rund 9,5 Millionen Mark. Alle anderen Mittel, über die er als Parteiführer und Staatsoberhaupt verfügte, waren Ergebnisse geliebter politischer Macht. Keiner der Diktatoren des 20. Jahrhunderts, weder Hitler noch Lenin, Stalin oder Mao Tse-tung, war Milliardär geworden. Keiner von ihnen war auf sein eigenes Geld angewiesen. Lenin partizipierte von den 40.480.997,25 Mark, die das Deutsche Reich bis Ende Januar 1918 als „Mittel für russische Propaganda“ an die Bolschewisten überwies. Stalin konnte – ganz nebenbei – auf die 75 Millionen Goldmark zurückgreifen, die der deutsche Außenminister Gustav Stresemann der Sowjetunion 1923 als Kredit einräumte. Mao Tse-tung, ab 1949 Vorsitzender der chinesischen Zentralen Volksregierung und bis zu seinem Tod im Januar 1976 Staatsoberhaupt und Vorsitzender des Politbüros und des ZK, erhielt 1950 von Stalin einen Kredit von umgerechnet 1,35 Milliarden Mark und stellte hinsichtlich seines Lebenswandels nahezu alles von dem in den Schatten, was die chinesischen Kaiser sich geleistet hatten, obwohl sein Monatsgehalt umgerechnet lediglich 620 Mark betragen hatte.

Der in Speyer beheimatete Historiker Prof. Dr. Werner Maser ist Nachlaßverwalter und somit im Besitz einzigartiger Dokumente wie dem Testament des Diktators.

Erlebnis u. Studienreisen mit Flug, Schiff, Bahn und Bus
Pommern - Schlesien - West- u. Ostpreussen -
Memel - Baltikum bis St. Petersburg
Neu Charter / Direktflug
Hannover - Königsberg - Hannover
Naturparadies Ostpreussen
 Naturreservat Kurische Nehrung, Elckwald u. Rominter Heide
Über 30 Jahre Reisen, Beratung - Buchung - Visum
Greif Reisen A. Manthey GmbH
 Universitätsstr. 2 • 68438 Wittin • Tel. (02302) 2 40 44 • Fax 2 50 50
 Internet: www.greifreisen.de • E-Mail: manthey@greifreisen.de

REISE-SERVICE BUSCHE
 Über 30 Jahre Busreisen *Ihr Spezialist für Ostpreussen*

Reisen in den Osten 2003

Auszug aus unserem Program:

Königsberg/Rauschen	17. 04.-23. 04. 03 = 7 Tage	365,- €
Ostpreußenrundreise	26. 04.-04. 05. 03 = 9 Tage	470,- €
Stolp und Rauschen	08. 07.-15. 07. 03 = 8 Tage	485,- €
Elbing/Nidden/Masuren	27. 07.-07. 08. 03 = 12 Tage	695,- €
Tilsit	07. 06.-14. 06. 03 = 8 Tage	455,- €
Rauschen/Masuren	12. 06.-21. 06. 03 = 10 Tage	575,- €
Bartenstein/Heilsberg	13. 07.-20. 07. 03 = 8 Tage	460,- €

Unsere Sonderkatalog, der auch Reisen nach Pommern, West- und Ostpreußen, Danzig, Königsberg, Nidden, Memelland, Baltikum, St. Petersburg, Masuren und Schlesien enthält, können Sie kostenlos bei uns anfordern.
 Vergleichen Sie unser Preis-Leistungs-Verhältnis. Es lohnt sich!

Reisen ab 30 Personen
 für geschlossene Gruppen, Vereine, Landsmannschaften, Orts-, Kirchen- und Kreisgemeinschaften etc. werden nach Ihren Wünschen organisiert.
 Rufen Sie uns an. Wir beraten Sie gerne.

Alte Celler Heerstraße 2, 31637 Rodewald
 Telefon 0 50 74/92 49 10, Fax 0 50 74/92 49 12
www.busche-reisen.de • E-Mail: info@busche-reisen.de

IMKEN REISEN
Spezialist für Busreisen nach OSTPREUSSEN UND LITAUEN

10 Tage Königsberg/Rauschen
 10 Tage Königsberg/Nidden
 10 Tage Königsberg/Nikolaiken/Danzig
 10 Tage Sensburg
 12 Tage Baltikum Bus/Schiffsreise
 15 Tage Rund um die Ostsee
 12 Tage Nidden Bus/Schiffsreise
 10 Tage Fahrradwandern in Masuren
 10 Tage Fahrradwandern Danziger Bucht

Ab sofort alle Abfahrten auch wieder am Hamburg ZOB
 Unseren aktuellen Prospekt senden wir Ihnen kostenlos zu.
 26215 Wiefelstede, Telefon 0 44 02/9 68 80

Kleinbusreisen
 Kleinbusse mit Komfort, gr. Sitzabstand, Klimaanlage, Panoramascheiben
 16sitzer und 29sitzer Busse
 20. 6. 2003 - 27. 7. 2003

- * Reisebüro und Organisator für Osteuropareisen
- * Individualtouristik und Gruppen mit Bus, Schiff, Bahn
- * Organisation von Programmen vor Ort
- * Visa und Hotelbuchungen
- * SIE sagen uns Ihr Wunschziel
- * WIR organisieren die Reise
- * Sie sind eine Gruppe, Verein, Familie ...
- * Wir beginnen dann die Reise vor Ihrer Wohnungstür, egal wo in Deutschland

Neu! Aktiv-Urlaub mit Rad, Padelboot, Bus und zu Fuß
 Rufen Sie an oder schreiben - wir informieren Sie

Reiseservice Andreas Groß
 Kneeser Straße 1, 19205 Roggendorf
 Telefon/Fax 03 88 76/2 02 19
 Funk 01 72/4 11 19 40

Omega Express
 Legienstraße 221, 22119 Hamburg
Pakete nach Ostpreußen
 Unterlagen und Termine:
0 40 / 2 50 88 30

Ostpreußen - Danzig - Königsberg im Jahr 1938
 Video-Prospekt gratis von Fleischmann Film
 84028 Landshut Altstadt 90 DK

Hotel - Restaurant - Café
LANDHAUS AN DER ELBE
 in Bleckede
 Schöner Kaffeegarten - Panoramablick eigene Backwaren
 täglich Königsberger Fleck andere ostpreußische Gerichte auf Anfrage
 Elbstraße 5, 21354 Bleckede
 Tel.: 0 58 52 / 12 30 • Fax 30 22

Geschäftsanzeigen

Verlag sucht Autoren

Bei in Der Festsatzverlag können Sie Ihre Manuskripte als Buch oder als E-Book veröffentlichen. Auf dem Markt der Vertriebswege im Internet und in den Buchläden ist die Nachfrage nach neuen Titeln für elektronische Bücher sehr hoch.

VERLAG FRIEDING & PARTNER
 Buchverlag
 Buchstraße 11 • 21-121
 21074 Buxtehude
 Telefon 0 42 11 21 12
 Fax 0 42 11 21 13
www.frieding.de

4 Heimatkarten aus unserem Verlag

Heimatkarte
 von Ostpreußen

Seit 1921
 8,50 € zzgl. Verp. u. Nachn.

Heimatkarten
 von Westpreußen Schlesien Pommern

Je 8,50 € zzgl. Verp. u. Nachn.

Breite Straße 22 • D-29221 Celle
 Fax 92 92 92 • Tel. (0 5 3 41) 92 92 22
www.schadinsky.de • info@schadinsky.de

Autoren gesucht!

Seit 25 Jahren publizieren wir mit Erfolg Bücher von namhaften Autoren. Biographien, Romane, Erzählungen, Gedichte, Sachbücher. Kurze Beiträge passen ebenfalls in unsere hochwertigen Anthologien. Wir prüfen Ihr Manuskript schnell, kostenlos und unverbindlich. Schicken Sie es uns vertraulich zu - es kommt zu guter Frucht!

R. G. FISCHER VERLAG
 Ober Str. 30 • 60386 Frankfurt
 Tel. 069/941 942 0

INTERESSANTES AUS KANADA
 erfahren Sie durch den

KANADA KURIER
 der größten deutschsprachigen Zeitung Nordamerikas

KANADA KURIER - 955 Alexander Avenue, Winnipeg, Manitoba, Canada
 R3C 2A8 • Tel. 001.204.774 1883 • Fax 001.204.783-5740
 E-mail: kanadakurier@smk.sympatico.ca

für Anzeigenmaterial: (Mac) kanada.kurier@shawbiz.ca

BESTELLSCHEIN
 AUSGABEN: ONTARIO • TORONTO • MONTREAL • OTTAWA • MANITOBA • ALBERTA • SASKATCHEWAN • BRITISH COLUMBIA

Hiermit bestelle ich die Ausgabe des _____ Kanada Kurier für
 1 Jahr Can.\$ 169.66 reguläre Post; 14 Meter;
 1 Jahr Can.\$ 250.14 Luftpost

DEUTSCHE BANK VERBUNDUNG, Deutsche Bank, Postfach 10 14 40,
 Warte Nr. 1130525, D-20079 Hamburg Bankleitzahl 200 700 24

Name: _____
 Adresse: _____
 Stadt: _____
 Land: _____ Postleitzahl: _____

Under the auspices of the Captive Nations Committee, Inc.
The World Prussian Association (WPA)
 President; Lothar Wolff
 Cordially invites you,

Saturday, January 18, 2003, at 2 PM
 At the Leo House
 At 332 West, 23rd Street in Manhattan, New York

To join in commemorating the founding of the Kingdom of Prussia on January 18, 1701 at Königsberg in East Prussia

Black tie or native costume appreciated. Buffet and Refreshments served.

Ihr Familientwappen
 Nachforschungen, Neuentwürfe, Zeichnungen, Schnitzarbeiten u. a.
 Gratisinformation: H. C. Günther
 91550 DINKELSBÜHL
 Nestleinsberggasse 52/6
 Tel. + Fax: 0 98 51/32 50

Verschiedenes

Orden u. Urkunden gesucht
 Zahle Sammler-Höchstpreise f. Uniformen, Dolche, Säbel, Pickelhauben, Reservistenkrüge, Luftwaffenpokal, Fliegerabzeichen, Ritterkreuz von der Marine, Luftwaffe, Heer.
 Biete für EK I u. EK II m. Urk. € 150,- u. f. Deutsches Kreuz in Gold m. Urk. € 1.200,-. Tel. 0 40 / 7 63 56 72, priv.

Suche Uniformrock (Attila)
 schwarze Husaren und Pelzmütze
Dietrich Schulze
 Fontanestraße 17
 14727 Premnitz
 Telefon 0 33 86/28 22 05

Super Acht - N 8 und 16 mm Film auf Video übersp. Studio Steinberg, 0 40/6 41 37 75

Familienanzeigen

Zum 70. Geburtstag
 am 6. Januar 2003
 von Frau
Helma-Eva Feyand
 geb. Plexnies
 aus Elchwerder (Nemonien), Kreis Labiau
 jetzt Postfach 73 02 62
 22122 Hamburg

Liebe Eva, alles Gute aufzuzählen, was Du für uns getan hast, dafür fehlen die Worte, doch wir denken stets daran.
Ein PROST auf das Geburtstagskind, die Jahre eilen so geschwind.
 Alles Liebe und Gute
 Alexander Baskal
 Hamburg-Großlohe

Zum Gedenken an Kurt Podlech

* 10. 11. 1914 in Borchertsdorf, Kreis Pr. Holland
 † 3. 8. 2002 in Ludwigsburg/Württemberg

Du bist immer in Gedanken bei uns.

Ursula und Michael Podlech
 Isabella und Robert Wiesebrök

Am 29. Dezember 2002 entschlief unser lieber Vater, Opa und Uropa

Heinz Lettau

im Alter von 83 Jahren.

In stiller Trauer
 Brigitte Lettau
 Cornelia Lettau
 Klaus Lettau
 Enkel Marcus Lettau
 Sylvia Köpke mit Jennifer und Urenkel Marcus

Kielkoppelstraße 80 E, 22149 Hamburg
 Die Beerdigung findet statt am Dienstag, dem 14. Januar 2003, um 12 Uhr von der Kapelle des Rahlstedter Friedhofs.

Wir trauern um

Charlotte Kurzweg
 geb. Buschalsky

* 10. 6. 1914 † 20. 11. 2002
 Peterkehmen Berlin
 Krs. Insterburg

In stillem Gedenken
 Horst Buschalsky
 im Namen aller Angehörigen

Etzthorner Weg 229 c, 26125 Oldenburg

Deine Zeit und alle Zeit stehen in Gottes Händen.

Am 31. Dezember 2002 verstarb unser geliebter Vater, Schwiegervater und Großvater

Kurt Tiedemann
 im 95. Lebensjahr

In Liebe und Dankbarkeit
Lothar und Felicitas und alle, die ihn lieb hatten

Büdelisdorf
 Traueranschrift: Lothar Tiedemann
 Duvenstedter Weg 6, 24782 Rickert

Wir haben im engsten Familienkreis Abschied genommen.

Und meine Seele spannte
weit ihre Flügel aus,
flog durch die stillen Lande
als flöge sie nach Haus.

Wir haben Abschied genommen von

Eva Bouchain

geb. Krutschinna

geb. 22. 11. 1906 in Szardehlen, Kr. Gumbinnen
gest. 17. 12. 2002 in Hamburg-Volksdorf

Sie war der Mittelpunkt unserer Familie.

**Familien Dieter, Gerhart, Ingrid Bouchain
Dora Krutschinna
Familien Gerhart und Ole Krutschinna**

Susebekweg 14, 22339 Hamburg

Unsere Tante ist friedlich eingeschlafen.

Lore Roth

* 26. August 1913 † 26. Dezember 2002
in Königsberg (Pr) Großhansdorf

Im Namen der Familie
**Jürgen und Renate Laubmeyer
Michael und Sabine Scholz**

Rögeneck 6, 22359 Hamburg

Die Trauerfeier findet statt am Dienstag, dem 14. Januar 2003, um
13.00 Uhr in der Kapelle des Friedhofes Hamburg-Rahlstedt, Am
Friedhof 11.



Aus der Heimat einst vertrieben,
die ich doch so sehr geliebt,
geh' ich heim in ewigen Frieden,
wo der Herr mir Heimat gibt.

In tiefer Dankbarkeit für alle Liebe und Güte, für alle Fürsorge und
Geborgenheit, nehmen wir Abschied von Frau

Charlotte Kahnwald

geb. Raeder

* 29. 4. 1911 † 17. 12. 2002
Absteinen Speyer

Wir danken, daß sie so lange bei uns sein durfte.

**Alfred und Edda Kahnwald
Christine und Hans Falk
Jutta und Jürgen Feder
Bernd und Luisa Kahnwald
Fleur, Maurice und Sebastian**

Speyer, im Dezember 2002

Die Trauerfeier fand am Montag, den 23. 12. 2002, in der Friedhofshalle
Speyer statt; Urnenbeisetzung im engsten Familienkreis.

Nach einem bewegten Leben verstarb heute plötzlich und unerwartet unsere geliebte Mutter und Großmutter, Schwester, Schwägerin und Tante

Gabriele Bieberstein

geb. Heinrich, verw. Mustroph
* 17. Februar 1923 in Königsberg (Pr)

Wir sind unendlich traurig.

**Roland Mustroph und Familie
Ingo Bieberstein und Anette Mohren
Hans Georg Heinrich und Familie**

29. Dezember 2002, Johann-Heckerth-Straße 12, 44143 Dortmund

Die Trauerfeier zur Einäscherung war am Dienstag, dem 7. Januar 2003.

Die Liebe zu unserer ostpreußischen Heimat
prägte ihr Leben und ihre Kunst.

Die Graphikerin

Lieselotte Plangger-Popp

ist tot.

Um sie trauern

**ihre langjährige Freundin Ruth Beck-Kelch
ihr Studienkollege Hermann Eisenblätter**

Und so jemand auch kämpft, wird er doch
nicht gekrönt, er kämpfe denn recht.
2. Timotheus 2, 5

In Liebe und Dankbarkeit nehmen wir Abschied von unserem Vater,
Schwiegevater, Großvater, Urgroßvater, Schwager und Onkel

Georg Sehmer

* 12. 1. 1910 † 5. 12. 2002
Carmitten/Ostpreußen Bad Hersfeld

**Ilsemarie Canzler, geb. Sehmer
und Familie
Peter und Ulrike van Schagen, geb. Sehmer
und Familie
Hans und Marile Sehmer, geb. Plümpe
und Familie
Dr. Michael und Inge Sehmer, geb. Rodermann
und Familie
12 Enkel
8 Urenkel
und Angehörige**

Ilsemarie Canzler, Offenbachstraße 3, 30629 Hannover

Und meine Seele spannte
Weit ihre Flügel aus,
Flog durch die stillen Lande,
Als flöge sie nach Haus.
J. v. Eichendorff

In Liebe und Dankbarkeit nehmen wir Abschied von meiner lieben
Frau, Schwester, Schwägerin und unserer Tante

Anneliese Neuß

geb. Paulusch

* 22. August 1919 † 29. Dezember 2002
in Königsberg (Pr) in Hamburg

In stiller Trauer
**Hans-Heinz Neuß
Werner und Ursula Paulusch
Karin und Werner Paulusch
Norbert Paulusch und Julia Zenk-Paulusch**

Die Trauerfeier mit anschließender Beisetzung findet statt am
Dienstag, dem 14. Januar 2003, um 13.00 Uhr in der Kapelle 8 des
Friedhofes Hamburg-Ohlsdorf.



Ein Leben voller Fürsorge und Liebe hat sich vollendet.

Am 19. Dezember 2002 ist unsere herzengute Mutti,
liebste Omi, Schwägerin, Tante und Kusine

Hildegard Kaspera

geb. Romanowski

* 30. November 1915 † 19. Dezember 2002
zu Draheim, Ostpreußen zu Oldenburg

sanft eingeschlafen.

Wir sind dankbar, daß wir sie so lange haben durften.

In Liebe
**Elisabeth Siemon, geb. Kaspera
Hans-Georg Kaspera und Frau Christa
sowie alle Angehörigen**

Wir haben unsere Mutti am 23. Dezember 2002 beigesetzt.

Traueranschrift:
Elisabeth Siemon, Masurenstraße 8, 26127 Oldenburg

Herr, deine Güte reicht,
soweit der Himmel ist,
und deine Wahrheit,
soweit die Wolken gehen.
Denn bei dir ist die Quelle des Lebens,
und in deinem Licht sehen wir das Licht.
Psalm 36,6 und 10

Plötzlich und unerwartet entschlief heute meine liebe Frau und
meine liebe Mutter

Eva Podelleck

geb. Cierullies

* 18. Juli 1922 † 26. Dezember 2002



In Liebe und Dankbarkeit
**Artur Podelleck
Siegfried Podelleck
und alle Angehörigen**

Kantstraße 17, 27726 Worpswede

Die Trauerfeier fand am Dienstag, dem 31. Dezember 2002, um
11 Uhr von der Kapelle des Worpsweder Friedhofes aus statt.

Wir trauern um unsere liebe Cousine

Susi Schroeder

* 24. 1. 1924 † 25. 12. 2002
früher Tilsit zuletzt Bad Malente

Für Verwandte, Freunde und Bekannte

**Günter Bartel und Familie
Dorothea Kaulbach und Familie
Familie Mokros**

Traueranschriften:

Günter Bartel, Comeniusstraße 6, 65195 Wiesbaden
Familie Mokros, Ascheberg b. Plön/Holst.

Die Trauerfeier findet am Freitag, dem 10. Januar
2003, um 14 Uhr in der Friedhofskapelle des Wald-
friedhofs in Malente statt.

Wenn die Kraft versiegt,
die Sonne nicht mehr wärmt,
der Schmerz das Lächeln einholt,
dann ist der ewige Frieden eine Erlösung.

Erfüllt von Liebe und Dankbarkeit nehmen wir Abschied von
meinem lieben Mann, unserem guten Vater und Opa

Werner Gehlhaar

* 19. 7. 1922 † 17. 12. 2002
Königsberg (Pr) Wiesbaden

**Herta Gehlhaar, geb. Baitinger
Stefan und Juliane
Gabriele mit Leyla und Mariam**

An der Ringkirche 5, 65197 Wiesbaden

Was einer ist, was einer war,
beim Scheiden wird es offenbar.
Wir hören nicht, wenn Gottes Weise summt,
wir schauern erst, wenn sie verstummt.
(H. Carossa)

Eberhard Grommeck

* 10. April 1932 † 4. Dezember 2002
Kreis Treuburg in Korschenbroich

Mein lieber Mann und guter Vater, unser Bruder und Onkel ist in
Frieden heimgegangen.

In stiller Trauer,
im Namen der Angehörigen
**Karin Grommeck, geb. Bongarts
Dorothea Grommeck**

An Heldsmühle 62, 41352 Korschenbroich



Unser Glaube
ist der Sieg,
der die Welt
überwunden hat.

1. Johannes 5,4

Der Herr ist mein Hirte
mir wird nichts mangeln.
Ps. 23, 1

Ma simplicité me permet d'aimer
et ne me laisse qu'en mourir.
Jacques Huguenin dit Virechaux, 17. Jh.

Nach einem erfüllten Leben nahm Gott der Herr unsere geliebte Mutter,
Schwiegermutter, Schwester, Schwägerin und Großmutter

Brigitte Moehrke

geb. Huguenin

* 4. 1. 1913 † 27. 12. 2002
in Allenstein/Ostpreußen in Bonn

fern ihrer geliebten Heimat zu sich in seinen Frieden. Ihre Lebenseinstellung,
Tatkraft und Disziplin werden uns stets Vorbild sein.

In Trauer und Dankbarkeit
**Verena Hertel, geb. Moehrke
Marina Freifrau Grote, geb. Moehrke
Jürgen Freiherr Grote
Julius Freiherr Grote
Burkhard Freiherr Grote
Carla Minack, geb. Huguenin
Rudolf Minack
zugleich im Namen aller Angehörigen**

Kapellenstraße 41, 53773 Hennef; Glockenstraße 10, 53123 Bonn

Die Beerdigung fand statt am Freitag, dem 3. Januar 2003, um 9.15 Uhr auf dem Zentralfriedhof
in Bad Godesberg, Gotenstraße

Preußischer Mediendienst

Darüber lacht Ostpreußen
Lustige Geschichten, Erzählungen und Lieder aus der Heimat.



Deutschlandtreffen 2002
Die Videodokumentation des großen Treffens in Leipzig
Video, ca. 120 Min. EUR 21,00



Ostpreußischer Humor
Bernotat vertellt Zatzkes und Dammeleien
CD EUR 9,80



Humor'chens aus Ostpreußen
CD EUR 12,95



Mannchen, ham wir gelacht!
CD EUR 12,95



Der fröhliche Ostpreuße
CD EUR 12,95



Berlin - Sibirien und zurück
Bruno Halws Erinnerungen an die Kriegsgefangenschaft
Geb. 88 S. EUR 11,00



Der Hof an der Grenze
Ein masurischer Heimatroman
Geb. 334 S. EUR 16,00

Der Brand
Eine plastisch geschilderte Ereignisgeschichte der militärisch völlig sinnlosen Zerstörung deutscher Städte, ja einer zweitausendjährigen Stadtkultur, und damit der zielgerichteten Ermordung von etwa 600.000 Zivilisten vor allem durch die Brandbomben, die Feuerstürme von 1400 Grad Celsius zu erzeugen vermochten, aber auch durch Sprengbomben und Luftminen.
Geb. 334 S. EUR 16,00



Wo der Sprosser sang
Ein Buch der ostpreußischen Familie
Geb. 128 S. EUR 10,20



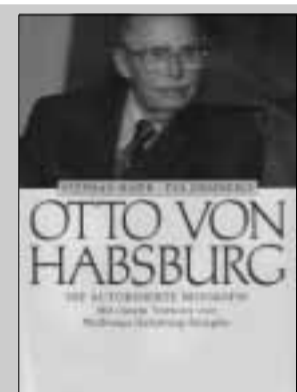
Das Duell der Großväter
und andere Geschichten aus einer Kindheit in Ostpreußen, spannend und humorvoll erzählt
TB, 144 S. EUR 8,50



Friedrich der Grosse
Das wichtigste Werk über den großen Preußenkönig
Geb. 538 S. EUR 25,00



Preußen
Die Geschichte Preußens, ein umfassender gesellschaftlicher, wirtschaftlicher und kultureller Prozess
Geb. 247 S. EUR 34,00



Otto von Habsburg
Die autorisierte Biografie
Geb. 576 S. EUR 34,90



Rosen im Dezember
Geschichten aus der alten Heimat
TB, 202 S. EUR 11,70



Nördliches Ostpreußen
Gegenwart und Erinnerung einer Kulturlandschaft
Geb. 176 S. EUR 39,90



Iwan, das Panjepferd
Die große Flucht wird wieder lebendig - durch die Augen eines dreizehnjährigen Kindes
Geb. 256 S. EUR 19,90



Die preußischen Königinnen
Das erste Buch über die Gemahlinnen der Hohenzollernkönige
Geb. 324 S. EUR 29,90



Elisabeth Christine und Friedrich der Große
Wohl eine der bizarrsten Ehegeschichten des europäischen Hochadels.
Geb. 239 S. EUR 20,00



Preußens Luise
Vom Entstehen und Vergehen einer Legende
Geb. 144 S. EUR 14,00



Im Land von Kartoffel und Stippe
Eine ostpreußische Familie in Preußen
TB, 220 S. EUR 12,50



Königsberg Express
Ein herausragender Bildband mit alten und neuen Motiven dieser legendären Zugverbindung
Geb. 112 S. EUR 21,00



Masuren
Ein Buch mit vielen ausgezeichneten Farbfotos lädt zu einer gedanklichen Reise nach Masuren ein
Geb. 224 S. EUR 39,90



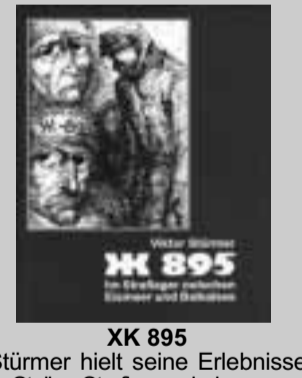
Holt Hartmann vom Himmel!
Die Geschichte des erfolgreichsten Jagdfliegers der Welt
Geb. 342 S. EUR 16,00



Von Sibirien bis zur Spree
Waghalsige Flucht eines Fahnenjunkers
TB, 204 S. EUR 9,80



Das Inferno Ostpreußen
Der Autor erzählt die Schicksale von sich, Familie und Freunden, auch an der Front.
TB, 201 S. EUR 20,50



XK 895
Stürmer hielt seine Erlebnisse in Stalins Straflagern in herausragenden Illustrationen und Texten fest.
Geb. 158 S. EUR 20,00



Menschen hinter Stacheldraht
Flüchtlingslager in Oksböl 1945-1949
Geb. 116 S. EUR 23,00



Weiße Schatten über fremden Spiegeln
Alte und neue Erinnerungen an Ostpreußen
Kart. 142 S. EUR 9,00



Videofilm in 2 Teilen
Teil I:
Marienburg, Weichselland, Königsberg, Tannenberg-Fahrt, Oberland, Frisches Haff, Ermland.
Teil II:
Masuren, Rominter Heide, Trakehnen, Memelniederung, Samland, Kurische Nehrung, Pillau, Zoppot, Danzig.
Video EUR 40,90



Schatzkästchen Ostpreußen
Die schönsten Filme über Ostpreußen aus den Jahren 1925 bis 1945 in der Originalbild- und -tonfassung. 3 VHS-Cassetten mit je ca. 65 Minuten Laufzeit
Video EUR 45,95

Senden Sie diesen Bestellschein an: 02/2003
Preußischer Mediendienst, Parkallee 86, 20144 Hamburg,
Fax: 040 / 41 40 08 58 Telefon 040 / 41 40 08 27

Menge	Titel	Preis

Lieferung gegen Rechnung, Versandkostenpauschale € 4,- / Auslandslieferung gegen Vorkasse, es werden die tatsächlich entstehenden Portogebühren berechnet.
Videofilme, CDs und MCs sind vom Umtausch ausgeschlossen.

Vorname _____ Name _____
Straße, Nr. _____
PLZ, Ort _____ Tel. _____
Ort, Datum _____ Unterschrift _____

KULTURARBEIT IM ZWANGSARBEITERLAGER

Betr.: „Unheimliches Erlebnis auf dem Friedhof“ (Folge 46)

Zuerst einmal der Satz: „Hunger, Kälte, Seuchen und Schwerstarbeit ...“ Wenn man nur auf das angewiesen war, was man vorgesetzt bekam, so machte sich bald wieder ein Hungergefühl bemerkbar. Die überwiegende Mehrheit der Kriegsgefangenen in der Sowjetunion hatte das, obwohl sie (die meisten Berichte statter verschweigen das) dreimal am Tag – morgens, mittags und abends – warmes Essen, also Suppe und Brei (Kascha) und Brot erhielten. Dennoch hatten die Gefangenen immer Hunger. Das lag vor allem daran, weil das warme Essen fettarm war. (Der Zivilbevölkerung ging es in dieser Hinsicht nicht anders.)

Zweitens: Zur Kälte ist zu sagen, daß hinter dem Ural der Winter sieben Monate herrscht, Frühling und Herbst sehr kurz sind und der Sommer sonnenreich und warm ist. Im Freien haben wir im Juni, Juli und August – auch Anfang September noch – mit freiem Oberkörper gearbeitet. Die Kälte, die hinter dem Ural herrscht, kann sich ein Europäer kaum vorstellen. An Leitungen, überhaupt an allen Metallteilen, bilden sich Eiskristalle. Wer sie mit bloßer Hand berührt, bleibt daran kleben. Augenbrauen, Wimpern, Bartstoppeln und Ränder der Kopfbedeckung sind nach wenigen Minuten weiß. Normale Kleidung wird eiskalt, wenn man sich nicht bewegt. Man hat das Gefühl, als stünde man nackt im Freien.

Zum Thema Seuchen kann ich nur sagen, daß wir (ich war in zehn Lagern) alle vier Wochen von Ärzten untersucht, in Gesundheitskategorien eingestuft und in entspre-

chenden Arbeitskollektiven eingeordnet wurden.

Von kursierenden Seuchen habe ich nichts verspürt. Als ich einmal Durchfall und Blut im Stuhl hatte, schickte mich die untersuchende Ärztin sofort in die Lazarettbaracke. Nach drei Tagen war mein Stuhl wieder normal, doch man ließ mich fast vierzehn Tage im Revier.

Zum Thema Schwerstarbeit ist erst einmal zu sagen, daß Menschen mit knurrendem Magen jede Bewegung schwer fällt. Ich habe immer versucht, keine unnötigen Bewegungen zu machen. Ich habe in Asbest auf dem Abraumberg plantiert, Gleise gerückt, Schwellen gestopft, elektrische Leitungen verlegt, in Resch Erdarbeiten erledigt, Wege plantiert, Grundmauern für Holzhäuser gelegt, in einen Ziegeleiofen in Swerdlowsk Rohlinge in Brennöfen gestapelt, als Anstreicher auf einem Neubau gearbeitet und in Wolschanka Kohle aus einem Tagebau gefördert. Die Arbeit ist mir dort nicht leicht gefallen. Aber als Schwerstarbeit würde ich sie nicht bezeichnen.

Doch hier noch ein Wort zur kulturellen Arbeit. Bisher habe ich in Leserbriefen, in denen das Leben der Kriegsgefangenen in der ehemaligen UdSSR im Mittelpunkt stand, über kulturelle Tätigkeiten noch nichts gelesen. Tatsache war jedoch, daß in jedem größeren Lager ein Offizier für die kulturelle Arbeit unter den Kriegsgefangenen zuständig war. In einigen Fällen waren es deutsche oder österreichische Emigranten in Offiziersuniformen der Sowjetarmee. Wie ihre Fähigkeiten und Möglichkeiten, so sah auch ihr Wirken aus. In Asbest im Lager 1, wo es einen großen Saal mit Bühne und einige Künstler des Wiener

Burgtheaters gab, erlebte ich die Aufführung der Oper „Hänsel und Gretel“. In Swerdlowsk, in einem Lager neben einer Ziegelei, hatten wir 1946 eine Baracke als Kultursaal mit Bühne ausgebaut. Der Kulturoffizier schaffte Musikinstrumente herbei, Musikanten fanden sich unter der Lagermannschaft. Bunte, humorvolle Veranstaltungen, in denen ein österreichischer Rittmeister und ein deutscher Schauspieler als Clowns für Lachsälven der Zuschauer sorgten, folgten. Zu Weihnachten 1947 standen im Speisesaal neben der Bühne geschmückte Weihnachtsbäume, und am Heiligabend sprach ein Militärpfarrer zu uns. **Heinz Glogau, Brandenburg**



Windhuk: Die Hauptstadt Namibias weist unverkennbar europäische und vor allem deutsche Einflüsse in ihrer Architektur auf

NUJOMA VERJAGT WEISSE UND RUINIERT DIE WIRTSCHAFT

Betr.: „Namibia – Schwarzer Rassismus“ (Folge 49)

Leider habe ich das Interview des Welt-Korrespondenten mit dem Staatspräsidenten von Namibia, Sam Nujoma, nicht gelesen. Erstaunen tut es mich keineswegs, wenn man sich die Geschichte der nach dem 2. Weltkrieg in die Unabhängigkeit entlassenen Staaten Afrikas

ansieht. Nur, was haben Europa und Amerika daraus gelernt? Nichts!

Nachdem man diese Staaten von der Knechtschaft der weißen Kolonialherrschaft befreit und ihnen die Segnungen eines demokratischen Staatssystems gebracht hat, meint man hierzulande, nun müßte in Afrika alles seinen geordneten Lauf nehmen. Herr Nujoma ist da mit seinem

Verhalten keine Ausnahme. Er befindet sich mit Herrn Mugabe und anderen schwarzen Staatspräsidenten in bester Gesellschaft. Es ist nur eine Frage der Zeit, bis Herr Nujoma Namibia nach seinen Vorstellungen umgeformt hat. Ob dabei die Wirtschaft seines Landes ruiniert wird und einige tausend weiße Farmer eventuell ihre Existenz verlieren werden, kümmert ihn herzlich wenig. Er hat den besten Anschauungsunterricht bei seinem Kollegen in Zimbabwe. Und wenn die Dinge ganz schiefgehen, gibt es in Europa und USA genügend „nützliche Idioten“, die ihm finanziell wieder unter die Arme greifen.

Vielleicht sollte man sich doch über die Entwicklung in Afrika und die damit verbundenen Konsequenzen etwas mehr Gedanken machen. Die Probleme unserer Welt beschränken sich nicht ausschließlich auf den Nahen Osten! **T. Preuss, Immenstaad**

MASSENPRODUKTION VON SCHUND

Betr.: „Geschmacklos“ (Folge 42) und „Wenn die Kunst zum Mist verkommt“ (Folge 45)

Klare Worte zu dieser unsäglichen Thematik einmal im *Ostpreußenblatt* / *Preußische Allgemeine Zeitung*. Was dem Besucher einschlägiger Ausstellungen als „Moderne“ beziehungsweise „zeitgenössische Kunst“ serviert und zugemutet wird, ist oftmals nicht in Worte zu fassen. Silke Osman schildert in Folge 42, wie die gepiercte Zunge eines erstochenen Drogenabhängigen von einer mexikanischen „Künstlerin“ ausgestellt wurde, nachdem diese der unglücklichen Mutter dieses „Exponat“ gegen einen Sarg abgehandelt hatte. So gibt es auch einen bayrischen „Künstler“, der mit dem Blut frischgeschlachteter Tiere, die er als Kunstobjekt aufgehängt hat, in ekelhafter Weise herumhandelt.

Wenn der normal veranlagte Leser dieser Zeilen sich auch angeekelt von diesen „Kunstrichtungen“ abwendet, stellt sich die Frage, wie trotzdem diese „Kunstproduzenten“

bemerkenswerte Erfolge verbuchen, nicht zuletzt auch in finanzieller Art.

Im Artikel in Folge 45 liest man tröstlicherweise, daß der im Kabinett Ihrer Majestät in London für Kultur zuständige Politiker Kim Howells anlässlich einer Ausstellung für „Zeitgenössisches Kunstschaffen“ nicht wie sonst üblich in Lobhudelei verfiel, sondern, was dort als große Kunst gepriesen wurde, durchweg als „Bullshit“ bezeichnete. Es wäre schön, aus gegebenem Anlaß auch einmal von einem deutschen Politiker ähnliches zu hören. Aber da kann mal wohl lange warten.

Sogenannte „Kunstliebhaber“ scheuen eine kritische Stellungnahme, um nicht als Laien bezeichnet zu werden. So blüht ungehindert die Massenproduktion von Schund, die sich mit minimalen Zeitaufwand herstellen läßt, während ein Landschaftsmaler an einem anspruchsvollen Motiv Stunden arbeitet. Ihm jedoch wird nach zeitgeistlicher Manier sein Schaffen nicht als Kunst eingestuft, mit der Maßgabe, dafür sei die Fotografie da.

Keine Kritik jedoch an den „Künstlern der Moderne“, die sich experimentell und gekonnt mit dem Gegenwärtigen auseinandersetzen. Auch sie sollten und dürfen nach ihrer Façon selig werden, wenn es denn ginge, auch die bisherigen Richtungen der Kunst weiterhin zu tolerieren. Wobei es hier letztlich um gewisse Grenzen der Zumutbarkeit gegenüber normalen Menschen geht, die wohl immer noch einen Anspruch auf eine gewisse künstlerische Ästhetik besitzen. **Gerhard Hahn, Hannover**

TRADITION IM RUSSISCHEN GULAG

Betr.: „Wahrheitsgehalt fragwürdig“ (Folge 47)

In diesem Bericht entlarvt Herr von Leesen die Lüge des sowjetischen Kriegsgefangenen Viktor Tschukarin, der behauptet, die Deutschen hätten ihn mit 2.000 „Arbeitsklaven“ auf einem Lastkahn auf die Nordsee geschleppt, wo das Schiff mit Sprengsätzen vernichtet werden sollte. Nach der kommunistischen Desinformationstaktik lasteten die Bolschewisten ihre eigenen Verbrechen den Deutschen an, wie zum Beispiel den Mord an den polnischen Offizieren in Katyn und an polnischen Juden in Jedwabne.

Nach diesem Muster verfuhr auch der „Zeuge“ Tschukarin, denn diese Art der Massenmorde war bekannte Tradition im russischen Gulag: die polnischen Gefangenen des Lagers Ostaszkow wurden vom sowjetischen NKWD ins Weiße Meer gebracht, wonach man sie mitsamt den Schiffen durch Artilleriefeuer versenkte (Benjamin Colby, „Roosevelts scheinheiliger Krieg“). Auch berichtete Solschenizyn im „Archipel Gulag“, daß Häftlinge auf Lastkähnen im Finnischen Meerbusen, im Weißen und Schwarzen und Kaspischen Meer sowie im Baikalsee ab 1918 versenkt wurden.

Friedrich Karl Pohl, Lüneburg



Grosny: Die Russen betrachten ihren Kampf um Tschetschenien als Antiterrorkrieg. Die Tschetschenen hingegen sehen das Eindringen russischer Einheiten in ihre Heimat als Verletzung ihrer Freiheit und Menschenrechte.

Foto: CNN

HIMMELSCHREIENDES UNRECHT AN TSCHETSCHENEN

Betr.: Verständnis für die Verzweiflung der Menschen (Folge 44)

Etwas spät fiel mir vor einigen Tagen die Ausgabe des *Ostpreußenblattes/Preußische Allgemeine Zeitung* mit dem Interview mit Otto von Habsburg über den Tschetsche-

nien-Krieg in die Hände. Seine Aussagen zu diesem Konflikt waren sehr wohlthuend, weil er als einziger der mir bekannten westeuropäischen Politiker nicht feige schweigt und wegschaut, sondern das Unrecht beim Namen nennt. Dieser mutige Mann wagt es, entgegen der

in Deutschland herrschenden politischen Meinung, das himmelschreiende Unrecht, das die russische Soldateska mit Putin an der Spitze dem tschetschenischen Volk antut, öffentlich anzuprangern und auch in Tschetschenien für Menschenrechte einzutreten. Verglichen damit ist es eine Schande, daß der deutsche Bundeskanzler Putins Vernichtungspolitik sogar noch lobt und der Außenminister keine größere Sorge hat als die territoriale Integrität Rußlands (als ob jemand den Russen etwas wegnehmen wollte!). Ob sich der Verrat an den Menschenrechten wirtschaftlich auszahlt?

Meine Hochachtung aber auch Ihrer Redaktion, die es wagt, entgegen der momentanen politischen Strömung, die am liebsten alle Unabhängigkeitskämpfer zu Terroristen erklärt, ein Interview wie das genannte zu bringen. Fast alle anderen Medien schweigen fein angepaßt und haben ihre Berichterstattung über die russischen Greuel in Tschetschenien eingestellt. Ich denke, eine so mutige Zeitung sollte man unterstützen, indem man sie abonniert, was ich schnellstens tun werde. **Werner Somplatzki, Trommetsheim**

ERWEITERUNG FÜR FAMILIENCHRONIK

Betr.: „Das ganze Panorama ...“ (Folge 44)

Ihre beiden Aufsätze haben mich sehr begeistert, da sie mit meiner Familie verbunden sind. Mit Stephan Preuschoff war ich fünf Jahre auf dem Gymnasium in Braunsberg. Da er wie ich Maler und Graphiker war, harmonisierten wir und trafen uns öfter bei den Treffen der Braunsberger in Münster.

Der zweite Beitrag betrifft meine Familie noch mehr, da meine Tante Franziska, geborene Liedigk, in Berlin einen Nachkommen aus dem Hause Devrient, die unter den Preußen auch den Vornamen in Fritz oder Friedrich angenommen hatten, geheiratet hat. Diese Familie Devrient hatte auch eine Gastwirtschaft in Berlin-Karlshorst.

Ich möchte Ihnen danken und werde die Artikel in meine Familienchronik einordnen

Alfred Liedigk, Kamp-Lintfort

SELTENE EINSICHT

Betr.: „Feindbild: Deutsche“ (Folge 48)

Das *Ostpreußenblatt* gibt mir oft seltene Einsicht in deutsche Politik. Ich las mit steigender Bedrückung Ihren Artikel „Feindbild: Deutsche“. Ist aber hier nicht das Traurigste, daß anscheinend eine Mehrzahl von Deutschen diese Typen direkt oder indirekt immer wieder wählt?

Irme Wiechert Gräfin d'Erceville, Vancouver, Brit. Columbia, früher Neukirch/Elchniederung



Fleißige Hände bei der Arbeit: Eine der Teilnehmerinnen der Werkwoche beim Doppelweben
Fotos (2): Pallas

Gedanken einer Weißsticker-Anfängerin zur diesjährigen Werkwoche: Für mich, da fing's in Leipzig an./ blieb stehen in der Stickerecke./ bewunderte gar manche Decke./ Ich dachte, so was könnt ich nie/ ich wußte schließlich gar nicht wie./ Frau Tenzer sprach, daß dann und wann./ man dies im Ostheim lernen kann./ Die Werkwoche wurd' mir genannt./ so meinen Weg ich dorthin fand ... So reiste ich ins Ostheim nach Pymont zur 48. Werkwoche, zusammen mit 35 Teilnehmerinnen aus allen Teilen des gesamten Bundesgebietes sowie sechs Teilnehmerinnen aus Allenstein/Olsztyn und Wartenburg/Barczewo in Ostpreußen. Zu meiner Freude waren außer mir noch weitere jüngere Damen ange-reist, wobei ich mit meinen 35 Jahren durchaus zu den jüngeren Teilnehmerinnen zählte.

Die Werkwoche stand unter dem Motto „Erhalten – Gestalten – Weiterentwickeln“, was für die entfaltete Kreativität zutreffend war. Diese Fakten reichen jedoch bei weitem nicht aus, um von der ganz besonderen Atmosphäre zu berichten, die bei einer Werkwoche herrscht, und warum sich gerade dieses Angebot der Landsmannschaft Ostpreußen einer solchen Beliebtheit erfreut. Die Werkwochen bieten neben der

Möglichkeit, alte ostpreußische Handarbeitstechniken zu erlernen oder vorhandenes Wissen und Können aufzufrischen und zu vertiefen, ein Gemeinschaftserlebnis ganz besonderer Art. Es beginnt bereits mit der Ankunft. Jeder, der schon einmal im Ostheim als Gast war, wird bestätigen können, daß dieses Haus ein ganz eigenes Flair besitzt, das einem Besucher das Gefühl gibt, willkommen zu sein. Dazu trägt in nicht unerheblichem Maße das Ehepaar Winkler mit seinem Team bei. Schon beim Eintreffen wird man herzlich begrüßt, einige Teilnehmerinnen kennen sich bereits von Seminaren der Landsmannschaft Ostpreußen. Neu hinzugekommene Damen werden sehr schnell integriert, so daß rasch eine harmonische Gemeinschaft entsteht. Diese Harmonie ist es auch, die die Werkwoche zu etwas Einzigartigem macht, denn das gemeinsame Interesse an Handarbeitstechniken wirkt sehr verbindend.

Eröffnet wurde die Werkwoche von Uta Lüttich, der Bundesvorsitzenden der ostpreußischen Frauenkreise, die drei neue Werklehrerinnen begrüßen konnte, Frau Christel Klawonn für das Musterstricken, Frau Barbara Lorenzen für Doppelweben und Dr. Marianne Kopp, die Frau Huwe bei der Trachtenschneiderei unterstützte.

FLINKE FINGER UND WACHER GEIST

»Erhalten – Gestalten – Weiterentwickeln« lautete das Motto der 48. Werkwoche

Genauso herzlich begrüßte sie die langjährigen Werklehrerinnen Frau Dagmar Adomeit für Weben und Knüpfweben, Frau Waltraud Bartholomeyczik für Kreuzsticken und Frau Edith Huwe für Trachtenschneiderei. Frau Lüttich wies in ihrer Begrüßung darauf hin, daß die Werkwochen seit dem Jahre 1969 – nunmehr 33 Jahre – in ununterbrochener Folge im Ostheim stattfinden, von 1969 bis 1998 zweimal und seit 1999 einmal jährlich. In Ostpreußen selbst hat die Landsmannschaft Ostpreußen seit 1993 zwei kulturelle Seminare für Frauen und sechs Werkwochen abgehalten, um die in der Heimat verbliebenen Landsleute mit der Tradition der ostpreußischen textilen Volkskunst vertraut zu machen. Der erste Tag endete mit einem Vortrag von Frau Dr. Marianne Kopp, Vorsitzende der Agnes-Miegel-Gesellschaft, „Gedanken zu Agnes Miegels Gedicht „Alte Heimat“, in dem die Mutter Ostpreußen ihre ganze Liebe offenbart zu dem Land ihrer Sehnsucht, dem Land ihrer Ahnen – zu Ostpreußen, das sie erst nach ihrem Tode wiedersehen wird.

Der nächste Morgen begann ebenfalls stimmungsvoll durch einen musikalischen Weckdienst. Auf den Gängen wurde, wie an allen folgenden Tagen, von den Werkmeisterinnen Morgenlieder gesungen. Das Singen hat überhaupt einen hohen Stellenwert bei einer Werkwoche, denn auch für die Teilnehmerinnen begann jeder „Arbeitstag“ mit gemeinsamem Singen nach dem Frühstück, bei dem ostpreußisches Liedgut wie das fröhliche Lied „Ging ein Weiblein Nüsse schütteln“ oder „Reiter schmuck und fein“ und andere teils aufgefrischt, teils neu eingeübt und gelernt wurde.

Am ersten Morgen gab es zunächst eine Einführung in die einzelnen Handarbeitstechniken, also in das Kreuz- und Doppelsticken, in das Stricken von Hand-

schuhen und Doppelstricken, in das Nähen von Ostpreußenkleidern, Weben, Knüpfen und Doppelweben nach ostpreußischen Motiven, wobei das Musterzeichnen ganz wichtig und unerlässlich für eine saubere Strick-, Stick-, Knüpf- oder Webarbeit war.

Sodann richteten die Gruppen ihre Arbeitsplätze ein und begannen mit der Arbeit. In allen Gruppen befanden sich sowohl wahre Meisterinnen ihres Fachs als auch Anfängerinnen. Dem Idealismus und der Geduld der Werkmeisterinnen sowie der Ermutigung durch die anderen Damen ist es hierbei zu verdanken, daß auch Anfängerinnen immer wieder motiviert wurden. Auf diese Weise

und der *Pyrmonter Zeitung* gesprochen. Wenn dann der Rücken und die Finger schmerzten, warteten alle auf die fünfminütige nachmittägliche Auflockerungsgymnastik, die von Dagmar Adomeit in den einzelnen Gruppen angeboten wurde.

Diese Atmosphäre trug sicher dazu bei, daß etliche Damen ihre Arbeiten kaum noch niederlegen mochten und bis weit in die Nächte hinein arbeiteten. Die wunderschönen Ergebnisse dieser arbeitsreichen und frohen Tage konnten zum Abschluß der Werkwoche im Rahmen einer Ausstellung bewundert werden, zu der auch die Bad Pyrmont Öffent-lichkeit eingeladen und zahlreich



Die Bundesvorsitzende der ostpreußischen Frauenkreise mit den Werklehrerinnen: (v. l.) Ute Tenzer (Weißsticken), Barbara Lorenzen (Doppelweben), Dr. Marianne Kopp (Trachtennähen), Dagmar Adomeit (Weben und Knüpfen), Uta Lüttich, Edith Huwe (Trachtenschneidern), Christel Klawonn (Muster und Doppelsticken), Waltraud Bartholomeyczik (Kreuzsticken)

kam auch der Spaß an der Arbeit keineswegs zu kurz, denn neben der Erstellung schöner Handarbeiten wurde viel von der Erlebnisgeneration über die Heimat in Ostpreußen gesprochen, Erinnerungen wachgerufen, bei denen die Nachgeborenen die Ohren spitzten, aber auch über aktuelle Artikel aus dem *Ostpreußenblatt*

erschieden war. Sie bewunderte dann auch ausgiebig die sieben Trachtenkleider, darunter zwei Trachtensommerkleider, die zahlreichen Decken sowie Decken in Weißstickerei und dazu die Jostenbänder, die als „Zusatzarbeit“ angeboten wurden, den geknüpften Elch, die doppelgewebte Tasche und den Tischläufer sowie die mustergewebten Läufer, die an die reiche Tradition der Heimat Ostpreußen anknüpfen. Besondere Beachtung fanden die Arbeiten der fünf Teilnehmerinnen aus Ostpreußen, zwei von ihnen haben in dieser Werkwoche das Doppelweben gelernt.

Diese hohe Kunst des Webens hat es wohl nur in Masuren gegeben und erfordert eine besondere Begabung. Das Doppelweben wird zusammen mit dem Doppelstricken, das nicht ganz so schwierig ist, auch nur noch im Ostheim gelehrt und weitergegeben. Die dritte Teilnehmerin aus Ostpreußen hatte das Kreuzsticken gelernt und einen Wandbehang mit Pferd, einem Elch, dem Menschenpaar und einem Kurenkahn fertiggestellt, die vierte hatte die Weißstickerei, die fünfte anhand eines Tischläufers Musterweben gelernt, und die sechste Teilnehmerin hatte sich eine Sommertracht genäht.

Die 48. Werkwoche klang mit einem bunten Abend unter dem Motto „Bi ons tohus“ aus, bei dem viel plachandert, gelacht und die neu gelernten ostpreußischen Lieder gesungen wurden, neben Mundartgedichten, wobei auch das ostpreußische Platt nicht zu kurz kam. Es bleiben Erinnerungen an harmonische, arbeitsintensive, aber auch kurzweilige Tage und die Vorfreude auf die nächste Werkwoche, die vom 3. bis 9. November 2003 im Ostheim in Bad Pyrmont stattfindet. Neue Gesichter sind dabei herzlich willkommen.

Dr. Marianne Kopp

Astrid Wenzel

Ende August 2002 starb plötzlich Frau Hartmann, die 2. Vorsitzende der Agnes-Miegel-Gesellschaft (seit 1988). Fassunglos nahm man die Nachricht entgegen und trauert mit allen Angehörigen und Freunden um sie.

Am 27. September 1925 wurde Inge Irma Berta Neubauer in Arnswalde geboren, als Tochter des Kaufmanns Traugott Neubauer und seiner Ehefrau Irma, geb. Schmidt. Nach vier Volksschuljahren besuchte sie die Mädchenmittelschule in Arnswalde und wechselte nach fünf Jahren in die Klasse 6 der Oberschule für Jungen in Arnswalde. Es folgten Kriegseinsatz beim Bau des Ostwalls 1944 und Arbeitsdienst bis zum Kriegsende 1945, das sie in Salzwedel erlebte. Das Kriegsende zwang nach der Flucht vor der Roten Armee die Familie aus Arnswalde zu einem ungewöhnlichen Wiederanfang im Persönlichen. Mit Energie und Herz meisterte Inge Neubauer alle Probleme; Klagen war nicht ihre Antwort auf die Erschwernisse des Lebens.

Nach dem Abitur 1948 in Herford wollte sie zunächst Landwirtschaft studieren. Ein Praktikum absolvierte sie und half dann den Eltern, eine Existenz in Löhle aufzubauen. Erst 1953 nahm sie das Studium der Philologie in Münster auf und wurde Realschullehrerin. Ihre erste Stelle fand sie im hessischen Herbhorn. Seit 1963 bis zu ihrer Pensionierung unterrichtete sie an der Agnes-Miegel-Schule in Wilhelms-

NACHRUUF FÜR INGE HARTMANN

haven. Sie hat dort besonders erfolgreich gearbeitet und noch in ihren letzten Lebensjahren bei den ostdeutschen Nachmittagen zusammen mit Schülern und Schülerinnen Vorträge gestaltet.

Anlässlich einer Badekur mit ihrer Mutter in Bad Liebenzell lernte sie Friedrich Hartmann kennen, den sie 1971 heiratete. 1973 und 1974 starben ihre Eltern, zu denen sie ein sehr nahes Verhältnis hatte. Anfang der 90er Jahre starb ihr Mann.

Auch ihre Angehörigen, die Stiefkinder, Cousins und Cousinen schildern Inge Hartmann als fleißig und entgegenkommend, stets hilfsbereit und sich für Gemeinschaften einsetzend. Bei den Landsmannschaften der Pommern und Ostpreußen war sie viele Jahre aktiv, ebenso beim Bund der Vertriebenen. Vorstandsämter bekleidete sie bis zuletzt. Keine Arbeit war ihr zu viel.

Eine besondere Aufgabe war ihr Herzanliegen. In nimmermüdem, selbstlosem Einsatz war Frau Hartmann für die Agnes-Miegel-Gesellschaft tätig und setzte sich mit ihrer ganzen Kraft ein. Sie übernahm die Pressearbeit der Gesellschaft, schrieb unzählige feinsinnige Be-

richte über die halbjährlichen Veranstaltungen, kümmerte sich um die Kontakte zur örtlichen Presse, stellte sich vertretungsweise für verschiedene Aufgaben bei der Betreuung des Agnes-Miegel-Hauses in Bad Nenndorf zur Verfügung, ordnete den umfangreichen Bücherbestand des Archivs, pflegte den Kontakt mit einem Kreis von Helfern in Bad Nenndorf und gewann mit ihrer herzlichen lebenswürdigen Art neue Helfer. Wer ihr bei den Agnes-Miegel-Tagen begegnete, erlebte eine energische Dame, die für jeden ein gutes Wort und ein Lächeln hatte, stets mit ihrer Kamera die kulturellen Veranstaltungen künstlerisch dokumentierte, kluge, verbindende Worte sprach, eine große Anzahl der Mitglieder mit Namen kannte und lange Stunden hinter dem Büchertisch stand, Beratung und Verkauf leitete, und ihre Kraft uneigennützig dienend einbrachte, wo immer sie gebraucht wurde.

Mit einem beispiellosen, eisernen Pflichtgefühl nahm sie ihre Aufgaben ernst und leistete weit mehr, als ihr Amt unmittelbar forderte. Zuletzt übernahm sie ein Vierteljahr lang die Aufgaben einer 1. Vorsitzenden. Mit tiefer persönlicher Anteilnahme sorgte sie sich um Probleme der Gesellschaft und

sann tatkräftig auf Wege, ihnen ab-zuhelfen. Unzählige Reisen führten sie für Tage oder auch Wochen nach Bad Nenndorf, wo sie eine Arbeit leistete, die kein Außenstehender zu ermessen vermag.

Mit der größten Bescheidenheit und Hingabe an ihre Arbeit lebte sie sozusagen für die Agnes-Miegel-Gesellschaft. Ihr Denken war von so vorbildlicher Gradlinigkeit und Lauterkeit, wie man sie nur selten findet, und ihr war es eine stille Selbstverständlichkeit, mit nie nachlassender Energie dem Andenken und einer gerechten Würdigung Agnes Miegels in der Öffentlichkeit zu dienen. Von sich selbst forderte sie viel, was oft fast ihre Kräfte überstieg, für sich aber verlangte sie nichts. Sie verzichtete gern auf Lob und Anerkennung, aber anderen gegenüber sparte sie nie mit Ermutigung und Lob. Fast jeder, der ihr begegnete, mußte die gewandte, lebensbejahende kleine Frau voller Pläne und Aktivitäten gern haben und schätzte ihr weitgefächertes Wissen und ihre kluge, behutsame Art.

Ihr plötzlicher Tod reißt eine Lücke, die nicht zu schließen ist, Frau Hartmann ist unersetzlich. Durch ihr Wirken und ihre Persönlichkeit bleibt sie der Agnes-Miegel-Gesellschaft für immer verbunden und unvergesslich. Stets wird ihr in voller Dankbarkeit gedacht werden.

Quer durchs Beet

STADT IN ANGST

Die „Arabisch-Europäische Liga“ (AEL), eine radikale Organisation nordafrikanischer Einwanderer in Belgien, plant ihre Ausdehnung in die Niederlande. Dies berichtet die in Berlin erscheinende Wochenzeitung *Junge Freiheit*. In Antwerpen verbreiten jugendliche Rollkommandos der AEL seit Ende 2002 Angst und Schrecken. Selbst die sozialistische Bürgermeisterin der belgischen Hafenmetropole, Leona Detiège, äußerte, es sei „ein Spießbrutenlaufen hier in Antwerpen“. Als ihren Hauptfeind versteht die AEL den rechtsnationalen „Vlaams Blok“, der mit 33 Prozent der Stimmen im Stadtparlament sitzt. Aber auch die traditionell starke jüdische Gemeinde sieht sich besonders bedroht. Die AEL hat nunmehr die Forderung erhoben, Arabisch neben Flämisch, Französisch und Deutsch zur vierten Amtssprache Belgiens zu erheben. Auch sollten Araber sich nicht weiter integrieren, sondern ihrer alten Kultur verhaftet bleiben, so die AEL.

ARME KINDER

In Deutschland müssen doppelt so viele Kinder von Sozialhilfe leben wie Erwachsene. Und während jedem Erwachsenen ein steuerfreies Existenzminimum gewährt wird, erhalten Kinder lediglich die Hälfte – ungeachtet der Tatsache, daß Kinder wachstumsbedingt sehr viel öfter neue Kleider benötigen und Heranwachsende etwa doppelt soviel essen wie ältere Erwachsene. Gegenüber 1,33 Millionen Neugeborenen 1965 werden zur Zeit nur noch etwa 750.000 bis 780.000 Kinder jährlich lebend zur Welt gebracht.

Personalien

STEILE KARRIERE



Ver.di-Chef Frank Bsirske drohte am Montag, ganz Deutschland per Streik lahmzulegen. Der Gewerkschaftsboß blickt auf eine lange Funktionärskarriere zurück:

1978 bis 1987 Bildungssekretär der „Sozialistischen Jugend Deutschlands“, dann Fraktionsmitarbeiter der Grün-Alternativen im hannoverschen Stadtrat, ab 1989 erst Gewerkschaftssekretär der ÖTV-Kreisverwaltung Hannover, dann deren stellvertretender Geschäftsführer und bis 1997 Vize-Chef des ÖTV-Bezirks Niedersachsen, hiernach bis 2000 Personaldezernent in Hannover, dann ÖTV- und seit März 2001 schließlich Ver.di-Vorsitzender.

NEUE FREUNDE



Norbert Blüm, NCDU, hat eine neue Berufung gefunden. Der Ex-Sozialminister („Die Rente ist sicher“) will künftig Menschenrechtsverletzern auflauern. Als erstes be-

gibt sich der rührige Hesse mit „Cap-Anamur“-Gründer Rupert Neudeck und dem linksradikalen Journalisten Günter Wallraff nach Tschetschenien. „Der Kampf um die Menschenrechte ist nur glaubwürdig, wenn man auf niemanden Rücksicht nimmt“, sagte Blüm zur Welt. Über Wallraffs „Rücksichten“ auf manche kommunistische Bewegungen und Regime hinsichtlich deren Menschenrechtspolitik befragte ihn das Blatt höflicherweise nicht.



Wenig heitere Aussichten

Zeichnung: Rulle / Münchner Merkur

HEIZKISSEN-RHETORIK

In Dreikönigs Namen: Möllemann, du fehlst uns! Sowie: Der Krieg kommt, der Krieg kommt nicht, der Krieg ... / Der Wochenrückblick mit Hans HECKEL

Es wird wieder spannend im Land. Vergangenen Sonntag inszenierte die niedersächsische SPD den Beginn ihrer „heißen Wahlkampfphase“. „Deutschland in der Krise? So ein Quatsch!“ waberte als unausgesprochene Parole durch den genossenvollen Saal. Sigmar Gabriel fordert uns auf, „die positiven Seiten des Lebens“ endlich einmal wieder zu würdigen und so weiter. Rocker-Zwerg Peter Maffay schnulzte dazu und Kabarettist Ingo Appelt steuerte seine gewohnt stilsicheren Sprüchelein bei. Kurz: Es gab „Wellness“-Rhetorik zwischen Tri, Tra und Trullala. Ein voller Erfolg: Das Publikum fühlte sich laut Stichproben-Interviews kritischer Journalisten nach der Gute-Laune-Show viel wohler als vorher. Es ging zu wie auf den handelsüblichen Verkaufsveranstaltungen: Zu Anfang schwören alle, sich auf keinen Fall von dem Geschnatter leimen zu lassen. Man ist ja nicht blöd. Am Ende hat dann doch fast jeder sein Heizkissen an der Backe.

Wer das Wort „liberal“ öfter als dreimal pro Minute nicht ertragen kann, mußte sowieso gleich wieder wegzappen. Wer tapfer dabei blieb beim Dreikönigstreffen der FDP, mußte bald gegen den Schlaf kämpfen. Kein Richtungsstreit, nicht einmal ein klitzekleines Personalkarussell, null. Wenn eine Partei schon keine Inhalte mehr hat, soll sie uns wenigstens unterhalten. Möllemann, der konnte das! Was haben wir gelacht! In Anspielung auf den versenkten Fallschirmspringer lobte ein Parteioberer die Teilnehmer, weil sie alle auf „konventionelle Weise“ mit Bus, Bahn oder Auto angereist seien. Du liebe Zeit! Hoffentlich ist wenigstens jemand schwarz gefahren.

Britanniens Innenminister Jack Straw sieht die Möglichkeit eines Irakkrieges von 60 Prozent vor Weihnachten auf jetzt nur noch 40 Prozent geschrumpft. Der Mann sieht keine Nachrichten. Während hastige Uno-Inspektoren kurz davor stehen, Saddams Mülltonnen nach massenvernichtenden Speiseresten zu durchwühlen, wächst bei Iraks potentiellen Kriegsgegnern der Appetit auf die Beute von Tag zu Tag. Ankara kramt in seinen Truhen in der Hoffnung, Ansprüche auf das

irakische Öl aus der Zeit des Osmanischen Reiches (!) aufzustöbern. Eine tolle Idee. Wie wäre es, wenn Berlin Windhuks Menschenrechtsverächter Sam Nujoma angreift und sich damit die kaiserzeitlichen Ansprüche auf die namibischen Diamanten hinter der Lüderitzbucht sichert? Apropos sichern: Die *New York Times* meldet, daß sich die USA nach dem Sturz des Bagdader Despoten als erstes der dortigen Ölfelder annehmen wollen – selbstverständlich nur zu dem Zweck,

Die Verteilung der Beute hat begonnen: Ankara stöbert nach Ansprüchen auf das irakische Öl – aus osmanischer Zeit!

diese zu „schützen“! Später soll der Wiederaufbau des Landes mit den Petrodollars bezahlt werden, heißt es aus Washington. Irak sitzt auf den zweitgrößten Ölreserven der Welt. Wenn die komplett nötig sind, um das Land „wiederaufzubauen“, hat die US-Luftwaffe offenbar nicht vor, halbe Sachen zu machen.

In einer Geschichte der Augsburger Puppenkiste begegnen Jim Knopf und Lukas, der Lokomotivführer, in der Wüste einem seltsamen Wesen. Von Ferne betrachtet erscheint es wie ein Riese, je näher es aber kommt, desto kleiner wird es – ganz entgegen den Naturgesetzen. Wir hatten vergessen, wie der Wicht heißt. Jetzt wissen wir es wieder: er heißt Aufschwung. Noch im Sommer wurden uns sagenhafte Zahlen von zwei Prozent Wirtschaftswachstum und mehr für 2003 vorhergesagt. Je näher das Jahr kam, umso mehr verkümmerten die Werte. Am Dienstag hat das erste Forschungsinstitut seine Prognose auf nur noch 0,6 Prozent gedrückt. Die Bundesregierung läßt sich davon nicht irre machen und bleibt bei 1,5 Prozent. Es sei denn, schränkt Wolfgang Clement verschmitzt ein, der Irak-Krieg werfe alles über den Haufen. Und

wenn der nun nicht kommt? Womit dann die nächste Steuererhöhung rechtfertigen? Es wird Zeit, daß Rot-Grün seine Anti-Kriegs-Haltung gründlich überdenkt.

Anti-Kriegs-Haltung? Wenn wir uns da mal nicht täuschen. Kanzler Schröder hat jetzt erklärt, Vorhersagen über das deutsche Abstimmungsverhalten im Weltsicherheitsrat zum Angriff auf den Irak seien zur Zeit „reine Spekulation“. Damit hat er en passant auch all die Lügen gestraft, die seiner Regierung ständig „mangelnde Flexibilität“ unterjubeln wollen: Die Schröder-Administration ist dermaßen flexibel, daß sie sogar selber heute nur darüber „spekulieren“ kann, was sie morgen tun wird. Das hatten wir auch noch nicht.

Eine Gruppe deutscher Künstler, Ärzte und Journalisten um den Liedermacher Konstantin Wecker ist in den Irak aufgebrochen, um den Frieden zu retten. Im Gepäck der elfköpfigen Delegation befinden sich Gitarren und Spielzeug. Man eifert dem Vorbild amerikanischer Schauspieler nach, die auch schon am Tigris waren, um gut Wetter zu machen – vermutlich frisch vom Drehort irgendeines neuen Hollywood-Kriegsmassakers, in dem abermals amerikanische Lichtgestalten deutsche, arabische oder koreanische „Bastarde“ von der Leinwand tilgen durften.

Der Spiegel hat mal wieder eine Debatte über „die 68er“ angehtrieben. In einem feinsinnigen Aufsatz, Titel: „Die erschöpfte Generation“, macht sich ein bekennender Alt-Revolutzer über das Elend seiner Altersgenossen her, die schließlich heute die Regierung stellen. Einst waren sie aufgebrochen, den deutschen Staat, die deutsche Wirtschaft und das deutsche Militär totzuhezten, um sich später in den verhaßten Institutionen prächtig einzurichten. Ausgerechnet jetzt, da sie endlich an der Macht sind, gehen alle diese von ihnen solange verachteten Einrichtungen reihenweise in die Knie. Ja, grausam spielt sie, die Natur: Kaum, daß die Parasiten die vollständige Kontrolle über das Wirtstier erlangt haben, stirbt's ihnen weg. Was soll nur aus ihnen werden? ■

Zitate · Zitate

„Der ehemals stärkste Euro-Partner hat mit der Aufgabe seiner D-Mark nicht nur seine Wettbewerbsvorteile verloren. Jetzt steht auch sein Wohlstandsvorsprung auf dem Spiel, den das Land im Euro-Verband weder halten noch wechselkurspolitisch abfedern kann. Auch in der Währungsküche verderben zu viele Köche den Brei. Dem Volk mußte man das nicht erst sagen. Weil es das wußte, wurde es nicht gefragt.“

Wilhelm Hankel,
Professor für Währungs- und
Entwicklungspolitik in Frankfurt
am Main, im Focus vom 6. Januar
zum Jahrestag der
Euro-Bargeld-Einführung

„Wenn Völkerverständigung in Richtung Osten wirklich stattfindet, dann nicht durch Leute, die schlaue Texte schreiben oder gemeinsam mit polnischen Professoren in ewiggleichen Seminaren dozieren, auf denen man sich das Ewiggleiche versichert, gewissermaßen in professionell betriebener Versöhnungsrhetorik. Durch- und tiefgreifende Verständigung findet statt in der Begegnung zwischen den deutschen Vertriebenen und den Polen in der Heimat.“

Michael Hammermeister,
Leitender Redakteur, in der
Pommerschen Zeitung
vom 4. Januar

„Wer Sicherheit auf Kosten von Freiheit will, hat am Ende weder Freiheit noch Sicherheit. Wann das sein wird, weiß ich nicht. Ich fürchte, oder soll ich sagen: ich wünsche, daß erst die Not etwas wendet. Und ich fürchte, daß das kommende Jahr ein schwierigeres, um nicht zu sagen schlimmes Jahr werden wird.“

Otto Graf Lamsdorff (FDP),
zur Zukunft von Wirtschaft und
Sozialordnung in Deutschland in
der Frankfurter Allgemeinen
vom 6. Januar

„Die Massenvernichtungswaffen, die die Uno im Irak sucht, sind Waf-fenexporte der ‚Friedensmächte‘. Die Anthrax-Bakterien kommen aus den USA.“

Oskar Lafontaine (SPD),
Ex-Parteivorsitzender

Seelenqualen

Zwei Seelen wohnen, ach und wei, seit je in deutschen Brüsten, doch nun erfaßt die Zweiflerei auch Türkisch-Üslamüsten, und deretwegen plagt die Pein die meisten Europäer – verschont sind einzig und allein die wahren Pharisäer:

Die sagen ja den Türken oft, sie müßten reformieren – vielleicht weil jeder heimlich hofft, es möge nie passieren? Warum ist Angst vor Mullahs groß, doch nicht vor Generälen? Weil diese Aufgeklärten bloß daheim die Leute quälen? Ja, wenn „profan“ Prämisse ist, dem Bunde beizutreten, verkauft denn Türk' wie Jud' und Christ die Seele für Moneten?

Wenn ja, wird Türkisch-Mann nicht gleich direkt nach Deutschland streben, statt Gottesstaat und Himmelreich auf Umweg zu erleben? Und wenn der Türke hört, er kann Europa reklamieren, nur muß Irakisches-Muselman für Ami massakrieren, dann – klick! – begreife ich den Sinn der Sache mit dem Klonen: Weil in geklonten Brüsten drin nur Simpel-Seelen wohnen.

Pannonicus