

In der Slowakei können Angehörige der deutschen Minderheit den durch die Benesch-Dekrete Nr. 12 und 108 enteigneten Grundbesitz zurückerhalten. **Seite 7**

Moskaus Weg zum „Neuen Denken“: Prof. Klaus Hornung über ein neues Buch von Wjatscheslaw Daschtschew, einem der Vordenker der Gorbatschow-Ära. **Seite 8**



Herrscher, Gelehrte und Dichter stehen, in Bronze gegossen oder in Stein gehauen, auf hohen Sockeln. Welche Geschichten stecken hinter diesen Denkmälern? **Seite 9**

Nach dem Ende der napoleonischen Ära wurde auf dem Wiener Kongreß ein kontinentales Gleichgewichtssystem geschaffen, das rund 100 Jahre Bestand hatte. **Seite 21**

# Preußische Allgemeine Zeitung

UNABHÄNGIGE WOCHENZEITUNG FÜR DEUTSCHLAND

Jahrgang 54 – Folge 46

15. November 2003

Das Ostpreußenblatt

Landsmannschaft Ostpreußen e.V. Parkallee 84/86, 20144 Hamburg

Erscheint wöchentlich PVSt. Gebühr bezahlt

C 5524



Das Herz der Hauptstadt – gestern, heute, morgen: Wo einst das stolze Stadtschloß der Preußenkönige stand, könnte es auch in Zukunft wieder stehen (Foto



links). Der asbestosverseuchte Palast der Republik, eines der häßlichsten Relikte sozialistischer Architektur (rechts), muß weichen – endlich wurde der überfällige

Abbruch beschlossen. Wann hier Neues entsteht, hängt von den Finanzen des Bundes und der Hauptstadt ab (Bericht Seite 4). **Fotos: pa**

Hans-Jürgen Mahlitz:

## HEIMATLOSE RECHTE – RAUSSCHMISS AUF RATEN

Die Gründerväter der Union hatten ihre neue Partei ganz bewußt auf drei Säulen gestellt: wertkonservativ, nationalliberal und christlich-sozial. Die wohl-austarierte Gleichgewichtigkeit dieser drei Elemente trug entscheidend dazu bei, daß Adenauers Partei in der Aufbauphase der Bundesrepublik die bestimmende politische Kraft war.

Dies änderte sich, als die CDU unter dem Druck der 68er (Anti-)Kultur-Revolution begann, sich opportunistisch dem Zeitgeist zu beugen. In der Ära Kohl wurde der konservative Flügel systematisch „plattgemacht“; Partei-Rechte wie Wilfried Böhm oder Gerhard Reddemann mußten sich durch die Sonntagsreden von der „geistig-moralischen Wende“ geradezu verhöhnt fühlen. Immerhin, Kohl hielt sich wenigstens noch ein paar Alibi-Rechte, denen er gestattete, die sogenannten Stammtischstimmen einzufahren.

Unter der früheren Umweltministerin und heutigen Parteichefin Merkel genießen solche Leute nicht einmal mehr Artenschutz. Der jetzt gegen Martin Hohmann inszenierte Rauschmiß auf Raten ist symptomatisch für den Umgang der CDU mit den bescheidenen Restbeständen ihres konservativen Flügels. Sie werden zurechtgestutzt, an den Rand gedrängt, in der Partei- und Fraktionshierarchie degradiert, öffentlich desavouiert – man denke an den Stil, in dem Friedrich Merz vor einem Jahr abgehalftert wurde.

Diese Demontage des rechten Flügels kann aber weitreichende Folgen ha-

ben. Hinter Martin Hohmann stehen etwa 103.400 Wähler, die ihm bei der letzten Wahl ihre Erststimme gegeben haben. Mit 54 Prozent lag er bundesweit an der Spitze, um fast fünf Prozentpunkte über dem Zweitstimmenergebnis seiner Partei im Wahlkreis Fulda. Viele dieser konservativen Wähler werden beim nächsten Mal abwandern, wenn Hohmann nicht mehr zur Wahl stehen sollte.

Um eins klarzustellen: Hohmanns Wähler – wie auch er selbst – sind weder rechtsextremistisch noch antisemitisch. Wer die Rede vom 3. Oktober aufmerksam und vollständig liest, weiß das. Wäre es anders, träfen die Vorwürfe zu, dann würde Hohmann in dieser Zeitung kein Wort der Unterstützung finden.

Natürlich war diese Rede in einzelnen Passagen ungeschickt, überdehnt und unglücklich formuliert; ich habe von Hohmann schon bessere Reden gehört, zum Beispiel bei der Verleihung des Mittelstandspreises am 9. Oktober. Aber sind wir schon so weit, daß mittelmäßige Rhetorik als Straftatbestand gewertet wird?

Die politisch korrekte Linke, die drei Wochen benötigte, um sich „plötzlich“ über einen offen zugänglichen Text zu empören, kann zufrieden sein: Der bewährte Griff zur Faschismuskelle reicht, um das nichtlinke Lager zur Selbstdemontage zu verleiten (s. auch Seite 3) und die demokratische Rechte ihrer politischen Heimat zu berauben. Die wirklichen Extremisten aber werden sich über weiteren Zulauf freuen können.

## ZAHLTAG?

Apartheid-Prozeß

Sammelklage, zweiter Teil: 91 Opfer der südafrikanischen Apartheid haben sich in den USA zusammengefunden, um zu klagen. Vertreten werden sie dabei von Michael Hausfeld, der schon in den NS-Zwangsarbeiter-Prozessen erstaunliche 5,2 Milliarden für seine Mandanten erstritt. Doch auf der Anklagebank sitzen nicht die ehemaligen Vertreter des Apartheid-Regimes (von denen wäre wohl ohnehin nicht viel zu holen), sondern 22 Weltkonzerne, darunter die Unternehmen Deutsche und Dresdner Bank, Commerzbank, Rheinmetall und DaimlerChrysler. Die Anklage lautet auf „Beihilfe und Begünstigung“ und stützt sich auf einen Beschluß des US-Kongresses aus dem Jahre 1994. Die Apartheid-Opfer streben eigener Aussage zufolge nach Ehre und Anerkennung und haben angeblich „nie über Geld nachgedacht“. **R. B.**

# IN DER SACKGASSE

Wohin geht die Reform-Reise?

Da steckt er nun in der Sackgasse, der deutsche „Karren“, vergleichbar einem Bus von der nobelsten Sorte, ausgestattet mit allem, was die neueste Technik zu bieten hat. In ihm sitzt die Creme de la creme der deutschen Politik: die Vertreter der deutschen Länder und der Bundestagsfraktionen, 16 von jeder Seite, der Vermittlungsausschuß aus Bundestag und Bundesrat. Ihr „Reisegepäck“ besteht aus 6.000 Seiten Text für ein rundes Dutzend neue Gesetze, 150 Verordnungen, Anordnungen, Anwendungs- und Auslegungsbestimmungen – Rüstzeug, das ihnen der Chauffeur Gerhard Schröder, der den Bus in die Sackgasse steuerte, statt eines modernen Navigationsgeräts auf den Schoß gelegt hat. Einfach zurückfahren kann der Bus nicht. Er muß in millimetergenauem Rangiermanöver gewendet werden. Das soll auch noch schnell geschehen, denn in wenigen Wochen soll eine Steuerreform in Kraft treten, die Bürgern wie Unternehmen mehr Geld in den Taschen läßt. So will der Chauffeur das Volk zu Weihnachten mit reichen Gaben bescheren.

Niemand bestreitet, daß schnellstmögliches Handeln erforderlich wäre. Aus der seit drei Jahren von Rot-Grün aus rein wahltaktischen Gründen als „Wachstumschwäche“ heruntergespielten Stagnation ist längst eine ernsthafte Krise geworden. Nach der Hiobsbotschaft des vergangenen Monats, wonach die im Frühjahr berechnete Neuverschuldung des Bundes von 18 Milliarden Euro sich auf

mehr als das Doppelte, über 42 Milliarden Euro, beläuft, kam nun mit der neuesten Steuerschätzung die noch schlimmere hinzu, daß nämlich die Steuereinnahmen in diesem und im nächsten Jahr noch einmal um mindestens 19 Milliarden sinken werden. Weil die Staatsausgaben aber weitestgehend gesetzlich festgelegt und daher Einsparungen nur begrenzt möglich sind, heißt das: Diese Mindereinnahmen führen zu weiterer Neuverschuldung. Das aber macht Steuersenkungen noch problematischer, als sie nach den bisherigen Vorstellungen der Bundesregierung schon gewesen wären.

Das 6.000-Seiten-Paket mit allen möglichen Anlagen, das – um im Bild zu bleiben – unserer Busbesatzung zunächst auf den Schoß gelegt wurde, ist großenteils im Hause des Bundesfinanzministers geschnürt worden. Nun begehrt man wohl keinen Fauxpas, wenn man den Verpackungen des Hans Eichel mit einiger Vorsicht begegnet. Zu oft schon waren seine Pakete voller Hohlräume und Schaumstoff.

Damit aber nicht genug. Die Mitglieder des Vermittlungsausschusses kommen

mit ihren eigenen Paketen. Hinzu kommen die Konzepte unterschiedlichster Kommissionen (Hartz/Rürup/Herzog), der Vorschlag von Friedrich Merz, die Vorstellungen der Ministerpräsidenten Koch und Steinbrück, eigene Überlegungen der bayerischen Landesregierung – und schließlich ringen die Ministerpräsidenten auch noch in der Föderalismuskommission um die Neuordnung der Länder und einer rationaleren Aufteilung der Befugnisse zwischen Bund und Ländern. Das alles ist nicht als Schnellschuß in wenigen Wochen unter einen Hut zu bringen.

Das Regierungslager und insbesondere der Bundeskanzler scheinen inzwischen wohl selber zu erkennen, daß ihr Zeitplan nicht realistisch ist. Daher bauen sie jetzt schon eine zweite Front auf, um von ihrer Misere abzulenken. Neben dem Versuch, Keile in die Front jener zu treiben, die eine wirksame Steuerreform nur in Verbindung mit anderen tiefgreifenden Reformen unseres verkrusteten Staatswesens und vor allem ohne weitere ausufernde Staatsverschuldung mittragen wollen, wird ein Kleinkrieg auf allen sich anbietenden Nebenschauplätzen entfacht. So werden aus Hohmann, Günzel, Nitzsche und anderen bislang eher im zweiten Glied der öffentlichen Wahrnehmung Stehenden „Affären“ gemacht, welche das nichtlinke Lager insgesamt in rechte, antisemitische, revanchistische, ausländerfeindliche und welche reaktionären Ecken auch immer stellen sollen.



Orientierungslos: Bundeskanzler Schröder im Bundestag, der nun den Vermittlungsausschuß angerufen hat. **Foto: Bundestag**

## REEMTSMAS ENDSPURT

Neue Tricks, alte Lügen – und neue Kritik

Von einer breiten Öffentlichkeit weithin unbemerkt, zog im zu Ende gehenden Jahr immer noch die von Jan Philipp Reemtsma und seinem Hamburger Institut initiierte Ausstellung „Verbrechen der Wehrmacht“ durch die Lande. Nachdem die Originalausstellung so schmählich unter den Vorwürfen, wesentliche Aussagen basierten auf Fälschungen und Verzerrungen, abgebrochen werden mußte, ließ das Interesse der Bürger nach. An mehreren Veranstaltungsorten wurden die erwarteten Zuschauerzahlen bei weitem nicht erreicht. Daß überhaupt noch hier

und da eine ansehnliche Zahl von Besuchern registriert werden konnte, beruhte allein auf der Tatsache, daß in verstärktem Maße geschlossene Schulklassen unter Führung ihrer Lehrer durch die Ausstellung geschleust wurden.

So erging es auch der vor kurzem in Dortmund zu Ende gegangenen Show, die vom ersten bis zum letzten Ausstellungstag von Protesten begleitet war, Protesten, die sich vor allem in der Verteilung von Flugblättern an die Besucher niederschlugen, in

Fortsetzung Seite 2



Wir erfüllen alle Literatur-, Musik- & Filmwünsche.

Rufen Sie uns an! 040 / 41 40 08 27

Parkallee 86 20144 Hamburg  
Telefax: 040 / 41 40 08 58

## DIE SCHULDEN-URH: ZINS-ANGST

Offiziell herrscht Freude über den Wirtschaftsaufschwung in den USA. Die Hoffnung: Die Supermacht könnte uns mitziehen. Doch es gibt Risiken: Aufschwung bedeutet meist steigende Zinsen – auch für die enorm wachsenden Staatsschulden. Niedersachsens Ministerpräsident Wulff (CDU) hat jetzt vorgezeichnet, daß nur ein Prozent höhere Zinsen sein Land 440 Millionen Euro im Jahr kosten würde. Eine kaum noch zu tragende Last. Der neueste Stand:

### Staatsverschuldung in Deutschland:

1.323.790.619.606 €

(in Worten: eine Billion dreihundertdreißig Milliarden siebenhundertneunzig Millionen sechshundertneunzehntausend und sechshundertsechs Euro)

Vorwoche: 1.322.412.675.468 €  
**Verschuldung pro Kopf:** 16.043 €  
Vorwoche: 16.026 €

(Stand: Montag, 10. Nov. 2003,  
12.00 Uhr.

Quelle: www.steuerzahler.de)

## IN KÜRZE

In der Russischen Föderation ist ein neues Gesetz zur Haftpflichtversicherung in Kraft getreten. Die grüne KFZ-Versicherungskarte wird nicht mehr akzeptiert. Wer mit einem Kraftfahrzeug nach Königsberg reist, muß künftig bei der Einreise eine Versicherung, Strachowka genannt, mit einer Mindestgültigkeit von 15 Tagen abschließen. Die Gebühren sind gestaffelt. Ein Kraftfahrzeug mit 95 bis 120 PS, dessen Eigentümer eine natürliche Person ist, kostet für 15 Tage umgerechnet 40,56 Euro (1.338,48 Rubel). Ist der Halter eine juristische Person, kostet die gleiche Versicherung umgerechnet 37,42 Euro (1.235 Rubel).

Das Presse- und Informationsamt der Bundesregierung (BPA) soll künftig bei Aufträgen an Werbeagenturen die einschlägigen Vergabebestimmungen beachten und das gesamte Verfahren ausreichend dokumentieren. Das beschloß der Rechnungsprüfungsausschuß angesichts eines vom Bundesrechnungshof gerügten Verstoßes des BPA gegen das Auftragsvergaberecht.

# VOLKSTRIEBUN IN NOT

Brasiliens Präsident Lula droht »soziale Rebellion« / Von Hans HECKEL

Er war der Star einer neuen Generation von lateinamerikanischen Staatschefs: Brasiliens Präsident Luiz Inácio Lula da Silva. Wie seine erst jüngst ins Amt gekommenen Kollegen in Bolivien, Mesa, oder Argentinien, Kirchner, versprach Lula bei der Regierungsübernahme vor knapp einem Jahr, mit der Epoche „neoliberaler Experimente“ in Südamerika Schluß zu machen und ein „sozialer Präsident“ sein zu wollen.

Um die stockende Wirtschaft wieder in Gang zu bringen, hatten die Vorgänger-Regierungen der Region seit Beginn der 90er Jahre auf vornehmlich US-amerikanische Rezepte wie Liberalisierung, Privatisierung und totale Marktöffnung gebaut. Damit konnten zwar gewisse wirtschaftliche Erfolge erzielt werden, doch die erst zaghaft sprießenden Früchte der Radikalkur konnten die gewaltigen sozialen Einbrüche nicht ausgleichen, die jene „Total-Liberalisierung“ mit sich brachte. In Venezuela, Peru, Argentinien und zuletzt in Bolivien (siehe PAZ 43/03) kam es zu politischen Explosionen.

Der Aufruhr bereitete sozialistischen Politikern wie Lula, Kirchner, Mesa oder gar dem linksradikalen Chavez (Venezuela) den Boden. Lula da Silva war vor seiner Präsidentschaft jahrelang Gewerkschaftsboß gewesen. Das allein sicherte ihm die Liebe der europäischen Medien, Liebe, die offenbar blind macht.

Denn in Brasilien selbst befinden sich die Umfragewerte des mit viel Vorschußlorbeeren gewählten Präsidenten schon wieder in stetem Fall, ohne daß dies in Europa Aufmerksamkeit fände. Allein seit Anfang September sauste Lulas Zustimmung im Volk von 72 Prozent auf nur noch 60 Prozent zu Beginn dieses Monats.

Geradezu verheerend urteilen die Brasilianer mittlerweile über Lulas junge Regierung. Nur noch 38 Prozent vertrauen seinen Ministern –

Rot-Grün läßt grüßen. Die Lage wird als derart dramatisch eingestuft, daß nach Informationen der spanischen Tageszeitung *El País* sogar die oppositionellen Konservativen erwägen, in Lulas Kabinett einzutreten, um ein nationales Fiasko aufzuhalten.

Nichts will dem einstigen Volkshelden gelingen. Die großen Versprechungen der vergangenen Wahl bleiben leer. Etwa bei der angekündigten Landvergabe an die Millionen landlosen Bauern. Mit spektakulären Farmbesetzungen hatten diese das Land überzogen und hoff-



Enttäuschte Hoffnung: Brasiliens neuer Präsident Lula auf seiner „Karawane gegen den Hunger“, Januar 2003  
Foto: dpa

ten nun auf den Beistand Lulas. Der hatte vor der Wahl vollmundig versprochen: „Land für alle!“

An der Macht angekommen wurde ihm schnell klar, daß das so einfach nicht geht, wenn man nicht Grundlagen wie das Eigentumsrecht opfern und die Agrarproduktion ruinieren will. Statt ihnen also Höfe zu geben, verschärfte Lula die Polizeieinsätze gegen jene vagabundierenden Landlosen, die ihm vertraut hatten. Deren Enttäuschung droht erneut zum Pulverfaß zu werden: Brasiliens Bischofskonferenz warnt vor einer „sozialen Rebellion“.

Um weitere einstige Steckenpferde des Präsidenten steht es nicht

besser: Ein „Null Hunger“-Programm sollte mit je umgerechnet 15 Euro monatlicher Direkthilfe für die Ärmsten der Armen die Unterernährung stoppen. Doch das Programm ist in der Bürokratie hängen geblieben. Laut Opposition gehen für jeden ausgegebenen Real (brasilianische Währung, entspricht zur Zeit etwa 30 Cent) 1,77 Real an Verwaltungsaufwand drauf.

Die Beihilfe stößt überdies mehr und mehr auch auf grundsätzliche Kritik. Es mache die Menschen bloß abhängig, statt sie zu befähigen, auf eigenen Beinen zu stehen, so wird bemängelt. „Die Armen brauchen keine Almosen, sondern Arbeit“, lautet die Losung.

Zehn Millionen Arbeitsplätze wollte Lula in kurzer Zeit schaffen. Das Resultat ist bislang praktisch Null. Von den zehn Millionen neuen Stellen sind dem Vernehmen nach gerade einmal ein Prozent auf den Weg gebracht worden.

Von einer gründlichen Reform der Sozialsysteme, wie Lula sie ebenfalls schleunigst in Angriff nehmen wollte, „erhoffen“ die Unternehmen des Landes unterdessen kaum mehr als steigende Steuerlasten, die auf das zarte Wachstum drücken.

Nicht einmal der Kampf gegen die Kriminalität kommt von der Stelle, im Gegenteil: In São Paulo sei die Zahl der Entführungen noch angestiegen, berichtet *El País*. Das Blatt berichtet aus Rio de Janeiro, die Menschen mieden aus Angst vor der Gewalt sogar den weltberühmten Traumstrand der Stadt und zögen das häusliche Schwimmbaden vor.

Wie aus lateinamerikanischen Medien zu erfahren ist, plant Präsident Lula da Silva dieser Tage eine gründliche Umbildung seines Kabinetts. Er will die Notbremse ziehen, bevor ihm die Lage entgleitet und er ebenso endet wie manch „neoliberaler“ Nachbar. ■

## REEMTSMAS ENDSPURT...

Fortsetzung von Seite 1

denen sachlich auf Fehler und Manipulationen auch in der neuen Ausstellung hingewiesen wurde. Daß daraufhin linksextreme Gruppierungen teilweise mit Gewalt versuchten, die Protestgruppen zu behindern, wobei die Polizei nicht selten ein bedrückendes Maß an offenbar angeordneter Parteilichkeit zugunsten der Linksextremen an den Tag legte, sei am Rande vermerkt.

Jetzt steht nur noch den Städten Halle an der Saale und Hamburg die Ausstellung bevor, bevor die Relikte in einem Museum eingelagert werden sollen.

Im Laufe der Originalausstellung hatten sich mehrere in- und ausländische Historiker mit der Analyse des Gezeigten befaßt, bei der die unwarhen Behauptungen, die falsch zugeordneten Bilder und zahlreiche weitere Fälschungen entdeckt und dokumentiert wurden und die dann den Anlaß zum Abbruch der ersten Fassung boten. In der danach eingetretenen Ruhepause hatte das Hamburger Reemtsma-Institut acht als unabhängige Gutachter bezeichnete Persönlichkeiten präsentiert, die angeblich sämtliche Vorwürfe geprüft hatten und, wie im neuen Katalog wörtlich behauptet, „das Ausstellungsteam vom Vorwurf der Fäl-

schung entlastet“ hätten. Dann stellte sich aber heraus, daß von Unabhängigkeit keine Rede sein konnte, da sechs der acht Herren bereits vorher in irgendeiner Weise in die Ausstellung involviert waren, die sie jetzt reinwaschen sollten. Alle aber waren von Jan Philipp Reemtsma selbst ausgesucht und auf bestimmte Richtlinien verpflichtet worden.

So blieb es nicht aus, daß auch die neue Fassung zahlreiche Fälschbehauptungen und unbewiesene Anschuldigungen enthält und Verbreden der Wehrmacht suggeriert, obwohl kein Bezug zu entsprechenden Taten der Wehrmacht ersichtlich ist. Da ist es verdienstvoll, daß zwei jener Kritiker der ersten Ausstellungsfassung, die wesentlich zur Entlarvung der Manipulationen beigetragen haben, auch die neue Fassung auf Seriosität untersuchten. Das Ergebnis ist eine handliche 42seitige Broschüre mit dem Titel „Fragen und kritische Anmerkungen zur Ausstellung ‚Verbreden der Wehrmacht. Dimensionen des Vernichtungskrieges 1941–1944‘ – eine Handreichung für die Besucher der Ausstellung“. Als Autor zeichnet Meinrad Frhr. v. Ow. Bei ihm ist die Broschüre gegen Einsendung eines Fünf-Euro-Scheines für die Abdeckung der Herstellungs- und Versandkosten zu beziehen. Für drei Exemplare wird ein Zehn-Euro-Schein erbeten. Adresse: Trautenwolfstraße 8, 80802 München. v. L.

## DER KREUZZUG DES ABU PEPPONE

Auch Italien hat  
seinen Kruzifix-Streit

Es liest sich wie eine moderne Version von Don Camillo und Peppone. Nur daß Peppone nicht der kommunistische Bürgermeister eines kleinen Dorfes in der Po-Ebene ist, sondern der Vorsitzende der Muslimischen Union Italiens. Dieser moderne Peppone hat vor Gericht durchgesetzt, daß das Kreuz im Klassenzimmer seines Sohnes abgehängt wird. Und nun steht Italien Kopf. Die Bischöfe, der Staatspräsident, die Medien – sie alle sehen das Abendland in Gefahr. Abu Peppone und Don Camillo sind überall.

Das Urteil des Provinzrichters wird die nächste Instanz kaum überleben. Dafür sind die Seilschaften zwischen den Gewalten, die sich eigentlich gegenseitig kontrollieren sollen, gelegentlich aber auch einander vor anderen Gewalten schützen, einfach zu verflochten, die einflußreichen Kreise in Regierung und Kirche werden dem Unmut des Volkes Rechnung tragen.

Aber die Aufregung hat auch einen wahren Kern. In keinem Land der Welt sind die Wurzeln des Christentums weiter und tiefer verästelt und auch sichtbarer als in Italien. Vermutlich klaffen in kaum einem Land Theorie und Praxis des Christentums, wenigstens was die Sittenlehre angeht, auch so weit auseinander wie zwischen Mailand und Palermo. Aber die eigene Kultur und Seelenlandschaft ist eine Sache – daß ein Fundamentalist einer fremden Religion den Italienern vorschreiben will, wo das Kreuz zu hängen hat und wo nicht, eine ganz andere. Italiens Empörung über Abu Peppones Streich ist auch ein Ausdruck der Angst vor einem Islam, der sich seit einigen Jahren immer aggressiver geriert.

Der Kruzifix-Streit von Ofena in den Abruzzen ist in der Tat Symptom eines geistig-kulturellen Ringens und somit auch eine europäische Angelegenheit. Wer sich noch nicht einmal darauf verständigen kann, in der neuen Verfassung das christliche Erbe des Alten Kontinents zu würdigen, der darf sich nicht wundern, daß Anhänger einer universal ausgreifenden Religion auch versuchen, die Kulturhoheit zu erlangen. Aber die Italiener sind in diesem Punkt sicher sensibler als die Deutschen. Seit dem Chefideologen der Kommunisten, Antonio Gramsci, weiß man, daß der Kultur auch die Politik folgt, daß Kulturhoheit auch Macht bedeutet und daß kulturelle Symbole wie Fahnen und Standarten das Bewußtsein prägen. Deshalb wird die Empörung auch zu einer Polarisierung führen.

Es ist offen, ob diese Polarisierung über die Grenzen schwappet. Auch Österreich und Frankreich haben ein Problem mit manchen islamischen Mitbürgern. Dieses Problem wird aber nur gelöst werden können, wenn die Europäer sich auf ihre Identität – dazu gehört übrigens auch die Toleranz, nicht die Selbstaufgabe – besinnen. Der neue Kruzifix-Streit könnte zu dieser Besinnung beitragen, und in diesem Sinn hat Abu Peppone seinem Islam vermutlich einen Bärendienst erwiesen.

Jürgen Liminski

## Preußische Allgemeine Zeitung

WOCHENZEITUNG FÜR DEUTSCHLAND  
DAS OSTPREUSSENBLATT

Chefredakteur:

Hans-Jürgen Mahlitz

(Verantwortlich f. d. redaktionellen Teil)

**Politik, Panorama:** Hans Heckel; **Aus aller Welt, Wirtschaftspolitik:** Karl-Peter Gerigk; **Kultur, Unterhaltung, Modernes Leben:** Silke Osman; **Geschichte, Landeskunde, Literatur:** Dr. Manuel Ruoff; **Heimatkreise, Aktuelles, Landsmannschaftliche Arbeit:** Florian Möbius; **Leserbriefe, Bücher:** Rebecca Bellano; **Ostpreußische Familie:** Ruth Geede; **Ostliche Mitteleuropa:** Martin Schmidt.

**Freie Mitarbeiter:** Wilfried Böhm, Pierre Campguilhem (Paris), Dr. Richard G. Kerschhofer (Wien), Hans-Joachim von Leesen, Jürgen Liminski.

**Verantwortlich für den Anzeigenteil:** Knut Bantow.

**Anschrift für alle:** Parkallee 84/86, 20144 Hamburg. Verlag: Landsmannschaft Ostpreußen e.V., Parkallee 86, 20144 Hamburg. Preußische Allgemeine Zeitung/Das Ostpreußenblatt ist das Organ der Landsmannschaft Ostpreußen und erscheint wöchentlich zur Information der Mitglieder des Förderkreises der Landsmannschaft Ostpreußen. – Ab 1. 1. 2003 Bezugspreis Inland 7,55 € monatlich einschließlich 7 Prozent Mehrwertsteuer. Ausland 9,50 € monatlich, Luftpost 13,20 € monat-

lich. Abbestellungen sind mit einer Frist von einem Monat zum Quartalsende schriftlich an den Verlag zu richten. Konten: Landesbank Hamburg, BLZ 200 500 00, Konto-Nr. 192 344. Postbank Hamburg, BLZ 200 100 20, Konto-Nr. 84 26-204 (für Vertrieb); Konto-Nr. 907 00-207 (für Anzeigen). – Für unverlangte Einsendungen wird nicht gehaftet. Rücksendung erfolgt nur, wenn Porto beiliegt. Für Anzeigen gilt Preisliste Nr. 24. Druck: Rautenberg Druck GmbH, 26787 Leer (Ostfriesland). – ISSN 0947-9597.

**Telefon (040) 41 40 08-0**

Telefon Redaktion (040) 41 40 08-32  
Fax Redaktion (040) 41 40 08-50

Telefon Anzeigen (040) 41 40 08-41  
Telefon Vertrieb (040) 41 40 08-42  
Fax Anz./Vertrieb (040) 41 40 08-51

http://www.ostpreussenblatt.de

**E-Mail:**

redaktion@ostpreussenblatt.de  
anzeigen@ostpreussenblatt.de  
vertrieb@ostpreussenblatt.de

**Landsmannschaft Ostpreußen:**

http://www.LM-Ostpreussen.de  
Bundesgeschäftsstelle:  
info@LM-Ostpreussen.de  
Pressestelle:  
presse@LM-Ostpreussen.de

# »UND IRGENDWANN ERWISCHT ES EUCH«

Wie die Konservativen nach der kommunistischen Salamitaktik scheinbar ruhiggestellt werden / Von C. G. STRÖHM

Wenn in dieser Herbstzeit der Volkstrauertag begangen wird, stellt sich im Gegensatz zu früheren Jahren unwillkürlich die Frage: Dürfen die Deutschen überhaupt ihrer Toten gedenken? Waren nicht auch die Gefallenen, Ermordeten, in Lagern Zugrundegegangenen allesamt Verbrecher? Die Diskussion wurde noch angeheizt durch den Fall zweier CDU-Bundestagsabgeordneter: Was Hohmann gesagt (und erst recht, was er nicht gesagt hat), darf als bekannt vorausgesetzt werden. Was sein Kollege Nitzsche über die Moslems sagte, denen eher die Hand „abfaulen“ würde, als daß sie bei Wahlen ein Kreuz für die CDU machen würden, ist auf ebenso heftige Reaktionen gestoßen. Dabei fällt ein kleiner Widerspruch ins Auge: der eine wird als Antisemit oder gar Anti-Israeli bezeichnet, der andere als Anti-Moslem. Beide gelten als „böse“, „rückständig“ und „verdammenswert“.

Norman Finkelstein,  
US-Politikwissenschaftler,  
über den Fall Hohmann:

»Diese ganze Debatte ist für mich ein billiges Streben nach Sensation, orchestrierte Hysterie.«

Zunächst einmal ist zu fragen, was in Deutschland die Meinungsfreiheit gilt. In allen wirklich demokratischen Staaten gilt das Prinzip, daß auch falsche Meinungen frei geäußert werden dürfen. Denn wer entscheidet, was richtig und was falsch ist?

Als das übliche mediale Ungewitter über die beiden Abgeordneten hereinbrach, mußten einige Begleiterscheinungen Erstaunen, wenn nicht gar Befremden hervorrufen. Erstens: Niemand in der CDU oder CSU war verwundert und niemand in den einschlägigen Medien versuchte zu kalmieren, die Gemüter zu beruhigen oder gar ein Wort für den einen wie den anderen Abgeordneten einzulegen. Niemand meldete sich wenigstens besänftigend-mahnend zu Wort, als Bundesverteidigungsminister Struck den in Afghanistan bewährten Kommandeur einer Elite-Einheit, den General Günzel, als „geistig verwirrt“ bezeichnete. Das erinnerte an die Sprache, in der seinerzeit die Sowjets mit ihren Dissidenten umgingen: man erklärte sie einfach für verrückt und sperrte sie ins Irrenhaus. Ist das der Weg, Meinungsverschiedenheiten zu lösen?

Was immer der General an Sympathie für den Abgeordneten Hohmann gezeigt haben mochte, nichts rechtfertigt es, ihm die Ehre abzuschneiden. Insofern kann das Verhalten des Ministers nur größtes Befremden hervorrufen.

Zweitens: In beiden „Affären“ meldeten sich in den Medien Kommentatoren und Moderatoren (nicht selten Moderatorinnen) zu Wort, die ziemlich schrill eine mediale Vorverurteilung aussprachen. Alle möglichen Leute äußerten sich über Hohmann und Nitzsche. Im letzteren Fall wurde sogar ein türkisches CDU-Mitglied bemüht, das seiner Empörung darüber Ausdruck verlieh, daß der Abgeordnete im kleinen Kreis gewagt hatte, daran zu zweifeln, daß Moslems CDU wählen könnten. Niemand kam auf die Idee, die Frage zu stellen, was ein gläubiger Moslem in einer

christlichen Partei verloren habe? Ebensogut könnte man einen Gewerkschaftsfunktionär zum Präsidenten des Arbeitgeberverbandes ernennen oder umgekehrt. Was immer der „CDU-Türke“ oder „christlich-demokratische Moslem“ zu sagen hatte, viel interessanter und informativer wäre es doch gewesen, den „Delinquenten“ selber zu Wort kommen zu lassen? Warum wurden weder Hohmann noch Nitzsche in einer der zahlreichen deutschen Talk-Shows gezeigt, damit man sich über sie selber ein Urteil bilden konnte? Nichts dergleichen: Der deutsche Medien- und Zeitungskonsument muß sich sein Urteil aus dem

Filter der etablierten Medien und der „amtlich zugelassenen“ Talk-Meister bilden. Wo bleibt da die Meinungs- und Informationsfreiheit?

Es mag ein Zufall sein, daß nacheinander zwei Unionsabge-

ordnete zum Handkuß kamen, wobei es beide Male recht seltsam zugeht. Das Verhalten der Unionsparteien erinnert aber in fataler Weise an die sogenannte „Salamitaktik“. Diese von den Kommunisten gern und oft erfolgreich praktizierte Vorgehensweise geht auf eine „Erfindung“ des seinerzeitigen ungarischen KP-Chefs Matyas Rakosi zurück. Dieser sagte, das bürgerliche Lager, das kurz nach dem Zweiten Weltkrieg in Ungarn sehr stark war, gleiche einer Salami. Man könne nicht direkt hineinbeißen, weil man sich dann die Zähne ruiniere. Vielmehr müsse man Scheibe für Scheibe abschneiden, bis die Salami sich am Ende in Nichts aufgelöst habe. Rakosis Genossen suchten sich in der damaligen Kleinlandwirtpartei (die in Ungarn sehr stark war) und anderen nichtlinken Gruppierungen jeweils einen Politiker heraus, den sie als „Reaktionär“ oder „Faschist“ brandmarkten. Die Parteifreunde der jeweils „ins rechte Eck“ gedrängten Personen wagten es nicht, ihnen beizuspringen, sondern distanzieren sich von ihnen, weil sie hofften, auf diese Weise ihre eigene Haut retten zu können. Am Ende aber kamen auch sie an die Reihe, und zum Schluß waren die ungarischen „kleinen Landwirte“, die einst die politische Szene dominierten, nur noch ein trauriger Schatten ihrer selbst. Der Weg, Ungarn in eine kommunistische Volksrepublik zu verwandeln, war frei. Trotz aller Unterschiede in Zeit und Raum sollten die verantwortlichen Politiker der Unionsparteien sich genau überlegen, ob hier nicht mit ihnen allen ein Spiel gespielt wird, bei dem man die „bürgerlichen“ oder „christdemokratischen“ Kräfte



Volkspartei auf Abwegen: Während unter Adenauer die CDU gleichermaßen wertkonservativ, nationalliberal und christlich-sozial war, wurde schon zu Kohls Zeiten der rechte Flügel verdrängt. Merkel offenbart nun anlässlich der Hohmann-Affäre, daß es für die Konservativen keinen Platz in der Union gibt.

Foto: dpa

zwingt, die Spielregeln und Verhaltensweisen der Gegenseite zu akzeptieren, sich also zu unterwerfen, wobei dann die andere Seite jene „andere Republik“ anvisiert, von der einst sogar der Sozialdemokrat Karl Schiller gesprochen (und vor der er gewarnt) hatte.

Am schlimmsten wäre es, wenn aus diesen Debatten eine Atmosphäre des Konformismus, der Liebedienerei und der Furcht entstün-

de, wenn also die Menschen, wie in totalitären Systemen, Angst bekämen, frei und offen ihre Meinung zu sagen. Erinnert man sich an die zum Teil ins Hysterische abgleitenden Erscheinungsformen der seinerzeitigen „Kampagne gegen Rechts“ und vergleicht man das mit den neuesten medialen Emotionschüben, dann ahnt man schon, wohin der Hase läuft. Setzt sich diese Entwicklung fort, können nur CDU und CSU die Leidtragenden sein, denn wenn dann glücklicherweise alle „Rechten“ und „Nicht-Linken“ „entlarvt“ worden sind, kämen konsequenterweise die übrigen kreuzbraven und konformistischen Unionspolitiker an die Reihe. Der letzte „Faschist“ ist immer jener, der übrigbleibt.

Eine vernünftige und zukunftsorientierte Politik sollte darauf hinwirken, die Hysterie und das „Jagdklima“ abzubauen, die Gemüter zu beruhigen. Es ist auch für die in Deutschland lebenden Juden (und anderen Minderheiten) nicht gut, wenn in einer aufgeheizten Atmosphäre miteinander umgegangen wird. Wer am Fernsehen die Grundsteinlegung des jüdischen Zentrums in München beobachtete, kann nur bedauern, daß das Ganze zeitweilig aussah wie eine belagerte Festung. Bei allem Verständnis für den bayerischen GSU-Innenminister Beckstein, der die Qualität seiner Polizeibeamten demonstrieren wollte, vielleicht wäre weniger auffälliges Auftreten in diesem Falle besser gewesen. Der Bundespräsident sprach von der Bundesrepublik als einem

toleranten

Staat, aber bereits im nächsten Satz sagte er, „deshalb werde man nicht zulassen, daß die Geschichte revidiert werde“.

Das aber bedeutet, konsequent zu Ende gedacht, daß in Deutschland eine „objektive“ Geschichtsforschung kaum noch möglich ist, weil die Resultate der Forschung politisch vorgegeben werden. Mindestens ebenso seltsam war eine Formulierung des CDU-Generalsekretärs Meyer, der in einer Fernsehdiskussion zum „Fall Hohmann“ erklärte, Deutschland können, angesichts seiner Vergangenheit „gegenüber Israel nicht neutral sein“. Und der Generalsekretär setzte dann noch einen drauf, indem er sagte: „Dass' ich nicht mit mir reden.“

Voltaire über seine Gegner:  
»Ich werde Ihren Standpunkt bekämpfen, wo ich kann – aber ich werde gleichzeitig alles tun, damit Sie Ihre Meinung sagen können.«

Das heißt, daß die deutsche Politik einem unantastbaren Dogma unterliegen soll. Es mußte der Amerikaner Norman Finkelstein kommen, der seinen deutschen Mitdiskutanten sagte, er habe keinen Hinweis auf einen wachsenden

deutschen Antisemitismus gefunden. Was da behauptet werde sei „reine Hysterie“ – und nochmals sagte er im Zusammenhang mit der Hohmann-Debatte, dies alles sei „reine Hysterie“, die nichts mit der Wirklichkeit des deutschen Volkes zu tun habe. Die Deutschen hätten nach der Erfahrung mit dem NS-Regime nicht eine einzigartige Verantwortung gegenüber dem Staat Israel, sondern sie hätten eine besondere Verantwortung gegenüber den Unterdrückten – nicht aber gegenüber Staaten.

Inzwischen läuft also gegen den Abgeordneten Hohmann die „Ausschlußmaschine“ auf vollen Touren. Wie unbehaglich dabei den CDU-Spitzen zumute ist, ergibt sich aus Äußerungen der CDU-Chefin Angela Merkel, man sei um der „konservativen Wähler“ willen verpflichtet, „eine Schneise zu ziehen“. Offenbar sollen auf diese Weise die Konservativen in der CDU (soweit noch vorhanden) dazu veranlaßt werden, ja schön brav im „Pferch“ zu bleiben. Es müßte allerdings auch der CDU-Vorsitzenden klar sein, daß mit dieser Behandlung Hohmanns, der im Grunde des „Gedankenverbrechens“ beschuldigt wird, die Parole sehr bald lauten könnte: die Konservativen verlassen die CDU! Ist es das, was man erreichen wollte?

Es ist verhängnisvoll, wenn die CDU-Führung sich der Salamitaktik unterwirft, die ihr von ihren Gegnern in Politik und Medien aufgezungen werden soll: das heißt, die Vorgaben der Gegenseite zu akzeptieren, sich widerstandslos jeweils einen der Linken mißliebigen Politiker aus den eigenen Reihen herauszuschießen zu lassen – und bei dessen „Liquidierung“ noch Hilfsdienste zu leisten (in der – allerdings vergeblichen – Hoffnung, man selber werde verschont bleiben). Laut kommunistischer Salamitaktik, bei der jeweils Scheibe für Scheibe abgeschnitten wird, kommen alle an die Reihe.

Es geht hier nicht einmal mehr um die Frage, ob Hohmann und Nitzsche in der Sache recht hatten.

Selbst wenn man Ihren Standpunkt nicht teilt, sollte man sich an das Wort des großen Voltaire erinnern, der zu einem seiner Gegner sagte: Ich werde Ihren Standpunkt bekämpfen, wo ich kann – aber ich werde gleichzeitig alles tun, damit Sie Ihre Meinung sagen können.

damit Sie Ihre Meinung sagen können, dank des Einknickens der CDU, dank mangelnder Zivilcourage der sogenannten „bürgerlichen Politiker“ haben sich die Unionsparteien in eine schreckliche Lage manövriert. In ihren Reihen hat sich niemand gefunden, der den Mut fand, das in einer solchen Situation Nötige zu tun: die Gemüter zu beruhigen statt aufzuheizen. Statt dessen werden Angst und stiller Groll produziert – sowie das Gefühl, daß es in Deutschland nicht ratsam ist, seine Meinung zu sagen. Meinungsfreiheit aber besteht darin, daß auch sogenannte „falsche“ oder „verquere“ Gedanken ausgesprochen werden können, ohne daß der Bürger um seine Existenz fürchten muß. Ist es wirklich nötig, im angeblich „freiesten“ Staat der deutschen Geschichte das Wort Schillers zu zitieren: „Sire, geben Sie Gedankenfreiheit“? ■

# »BITTE NICHT NUR EINE GEFÄLLIGE HÜLLE«

Thorsten HINZ über Möglichkeiten zur späteren Nutzung des Berliner Stadtschlusses

Im Juli 2002 hat der Bundestag die Entscheidung über den Wiederaufbau des Berliner Stadtschlusses getroffen. In der vergangenen Woche haben der Haushalts- und der Kulturausschuss des Parlaments auch dem Abriss des Palastes der Republik zugestimmt, der einen Teil des historischen Schloßareals besetzt hält. Der Baubeginn ist wegen der finanziellen Schwierigkeiten ungewiß. Man will auf eine bessere Haushaltslage warten. Im Jahr 2004 soll die Palast-Ruine für eine kulturelle Zwischennutzung zur Verfügung stehen. Danach könnte auf dem Schloßplatz zunächst eine Grünanlage, eine Art „Central Park“, entstehen.

Dieses Moratorium kann eine Chance sein, genauer darüber nachzudenken, welchem Zweck der Bau eigentlich dienen soll. Das Parlament hatte im Sommer 2002 lediglich eine Feststellung über das Außenvolumen und die Fassade des Baukörpers getroffen, aber noch nichts Konkretes über die Innengestaltung und den Genius loci, der von hier ausstrahlen soll, gesagt. Beim Nachdenken darüber sollte man auch die Argumente der Schloßgegner ernst nehmen.

Einige ihrer Argumente haben sich von allein erledigt: Niemand redet mehr davon, daß mit dem preußischen Barockbau ein obrigkeitstaatlicher Geist zurückkehren

würde, dem man die Transparenz der „demokratischen Bauweise“ entgegenstellen müßte. Dazu sind die Erfahrungen mit den neuen Parlaments- und Regierungsbauten zwischen Reichstag und Kanzleramt zu ernüchternd. Die Gebäude sind unterirdisch miteinander verbunden, der Verweis auf ein Parlament der kurzen Wege ist für die Politiker ein bequemer Vorwand, um unter sich zu bleiben. Man kann die Gebäude dank der Glaswände zwar einsehen, trotzdem fallen die politischen Entscheidungen unsichtbar.

Beim Nachdenken darüber, wie das Innere des Schloßbaus aussehen soll, empfiehlt sich ein Besuch der noch vorhandenen preußischen Schlösser. Zunächst kann man feststellen, wie viele den Krieg überstanden haben beziehungsweise danach wiederaufgebaut worden sind, wieviel Sorgfalt, Pflege und Aufwands jedes von ihnen bedarf. Parallelen zum Schloß Charlottenburg, das im November 1943 von Bomben zerstört wurde, bieten sich an. Der heutige Bau ist

weitgehend die Kopie des zerstörten Originals. Auch im Innern findet man nicht durchweg Originalbestände vor, viele der Möbel und Bilder stammen aus den zerstörten Stadtschlössern in Berlin und Potsdam. Diese Art der Rekonstruktion ist nicht zuletzt dadurch gerechtfertigt, daß die Fürsten ebenfalls ihr Mobiliar zwischen den verschiedenen Resi-

denzen hin- und hertransportierten. Manches wurde auch nachempfunden. Das lange als zerstört geltende Porzellankabinett (inzwischen wird es in Rußland vermutet) wurde durch weltweite Ankäufe wiederhergestellt. Auf diese Weise ist ein Schloßmuseum entstanden, wo die Frage nach der materiellen Identität zweitrangig ist. Es läßt sich hier ablesen, wie die preußischen Könige zu verschiedenen Zeiten gelebt haben und wie ihre Staatsideen sich ästhetisch manifestierten. Historische und kulturgeschichtliche Zusammenhänge werden sinnlich erfassbar, die Besucher fühlen eine gleichsam kathartische Wirkung. Das ist möglich, weil Inneres und Äußeres miteinander korrespondieren, der Baukörper nicht nur eine Attrappe ist.

Was bedeutet das für das Berliner Schloß? Sein Wiederaufbau wäre städtebaulich ein Wert an sich, weil – Wolf Jobst Siedler hat darauf immer wieder hingewiesen – der Bau die natürliche Stadtmitte war und die umliegenden Gebäude – Museumsinsel, Zeughaus, Oper – sowie die Straße Unter den Linden auf ihn bezogen waren. Trotzdem ist eine Neuschwansteiner Kulisse als Mitte der Hauptstadt abzulehnen, weil sie kaum mehr wäre als eine umbaute ideale Leere. Ein großes, neues Schloßmuseum braucht man ebensowenig. Die bisherigen Vorschläge für Bibliotheken, gehobene Restaurants, Tagungszentren, Hotels oder Hörsäle sind sympathisch, würden aber – wenn man sie wörtlich nimmt – den Schlüterbau ebenfalls zur gefälligen Hülle degradieren. Ähnliches

gilt für den Vorschlag, das Museum für Außereuropäische Kunst hier unterzubringen.

Ein anderer Vorschlag lautet, im Schloß das „Zentrum gegen Vertreibungen“ einzurichten, das sich damit in unmittelbarer Nähe zum Museum für Deutsche Geschichte im Zeughaus befände. Das wäre ebenfalls der Rückzug in eine illusorische Harmonie. Bei der Gestaltung des Zentrums sollte man sich eher an Daniel Liebeskinds Jüdischem Museum orientieren, das bereits äußerlich die Schreckenserfahrungen des 20. Jahrhunderts aufnimmt.

Die bisherigen Nutzungsvorschläge für das Schloß sind wenig vertrauenerweckend. Es geht da-

rum, den Bau durch moderne Innengestaltung zu einem kommerziellen Erfolg zu machen. War zunächst von einem paritätischen Anteil zwischen öffentlicher und privater Nutzung die Rede, geht es neuerdings schon um einen 80prozentigen Privatanteil. Um die Nutzfläche zu erhöhen, sollen die Ecken der Innenhöfe abgerundet werden, was ihnen das Aussehen einer überdimensionierten Klosschüssel verleiht. Durch Glasdächer würde dieser Eindruck sich noch verstärken. Hinzukommen würden wohl gläserne Galerien und Atrien, wie sie sich heute jede mittlere Bank als Kulisse für Cocktailempfänge, Pressekonferenzen und andere Medieninszenierungen leistet. Die Höfe wären also –

anders als in der Vergangenheit – nicht mehr begehbar, die Öffentlichkeit ausgeschlossen. Hinter der Fassadenarchitektur würde eine selbsternannte Elite sich selber feiern. Zu denken geben sollte auch die 1945 zerstörte und seit 2001 wieder aufgebaute ehemalige Kommandantur nahe am Schloßplatz, die jetzt als Bertelsmann-Repräsentanz eröffnet wurde. Hier wurde die Neorenaissance-Fassade von 1873 sorgfältig rekonstruiert, doch sobald es dunkel und das Gebäude von innen erleuchtet wird, stellt sich heraus, daß die historische Außen- und die modernen Innenstrukturen in keinerlei Zusammenhang stehen. Das Gebäude wirkt als austauschbare Kulisse.

Vielleicht sollte man doch lieber eine möglichst genaue Rekonstruktion des alten Zustandes anstreben. Dabei kann es nur um die dokumentierten und kulturhistorisch bedeutsamen Innenräume gehen, zwei Drittel des Schlosses waren ohnehin profaner Natur. Zu denken wäre an Schlüters Treppenhäuser, an den Weißen Saal, wo der Kaiser den Reichstag empfing, und zwar nicht in der wilhelminischen Fassung, sondern in der von August Stühler aus der Mitte des 19. Jahrhunderts, oder an den Rittersaal, wo wieder das Silberbuffet untergebracht werden könnte, das heute in einem lieblosen Raum des Kunstgewerbemuseums am Kulturforum abgestellt ist. Diese Säle könnten für Staatsbankette und internationale Konferenzen dienen. Die Tagungen in schäbigen Berliner Hotels hätten dann ein Ende.

Aber auch das würde nicht reichen, um das Schloß als Bezugspunkt ins allgemeine Bewußtsein zu rücken. Man müßte hier die mit dem Palast der Republik gemachten Erfahrungen aufnehmen. Der Palast befand sich mitten in der Machtzentrale des SED-Staates, hier wurden Parteitage und die Sitzungen des Scheinparlaments, der Volkskammer, zelebriert. Im Alltag aber wurde dieser zentrale Stadtraum von ganz normalen Bürgern besetzt, die in den Cafés, den Bowlingbars und Veranstaltungssälen ein bißchen Eleganz und gesteigertes Lebensgefühl suchten. Über die Art und Weise, in der das stattfand, mag man lächeln. Fest steht aber auch, daß die Anwesenheit der Durchschnittsbürger eine gesellschaftspolitische Dimension hatte, die sich am 7. Oktober 1989 dramatisch zeigen sollte. Drinnen lud eine nicht legitimierte Führung zum letzten Staatsbankett, draußen verlangten die Demonstranten namens des ausgeschlossenen und entmündigten Demos Einlaß.

An diese freiheitliche Tradition anknüpfend, müßte sich hier eine reformierte Staatsidee manifestieren. Einerseits könnten Nutzungskonzepte des Palastes beibehalten werden, andererseits wäre hier der richtige Platz für einen per Direktwahl bestimmten, konstitutionell gestärkten Bürgerpräsidenten, der ein Gegengewicht zur Parteienoligarchie darstellte. Das Präsidialamt könnte in die wiedererbaute Schinkelsche Bauakademie oder in den Marstall ziehen. Der Präsident würde hier angemessen wohnen, arbeiten, repräsentieren – und müßte sich zugleich gefallen lassen, daß weite Teile des Hauses nicht ihm, sondern der Öffentlichkeit gehören. Das wäre dann die Durchmischung von Demos und Politik, die im Parlamentsviertel nur vorgetäuscht wird, im Zeichen einer staatlichen, geschichtlichen und kulturellen Dignität.

## DER BAUBEGINN IST WEGEN FINANZIELLER SCHWIERIGKEITEN UNGEWISS

### Gedanken zur Zeit:

# UNDANK IST DER DEUTSCHEN LOHN

Von Wilfried BÖHM



Erstmals werden in der Bundesrepublik Deutschland die Renten gekürzt. Deutschlands Städte protestieren gegen ihre Finanznot und fürchten den Kollaps der Kommunen. Die Krankenkassen sind im Defizit. Das Geld für die Bildung als der wichtigsten Zukunftsinvestition fehlt. Die erwarteten Steuern bleiben aus. Die eubedingten Preissteigerungen haben zu einer zusätzlichen Kaufzurückhaltung geführt, die jedermann beim Einkauf des alltäglichen Grundbedarfs und bei jedem Restaurantbesuch spürt, auch wenn Statistiker versuchen, diese Entwicklung schönzurechnen. So oder so wird eine Steuerreform mit dem Ziel des Abbaus der Arbeitslosigkeit nur auf Pump möglich sein und so zu einer Schraube ohne Ende. Sparen an allen Ecken und Enden wirkt sich als Sozialabbau aus. Eine Inflation an Kommissionen aller Art aus tatsächlichen und vermeintlichen Fachleuten beweist die Ratlosigkeit der Regierung und der Parlamente.

Jedenfalls ist Deutschland nicht mehr in der Lage, den sogenannten Stabilitätspakt zu erfüllen, der einst vom Euro-Kanzler Helmut Kohl und seinem Finanzminister Theo Waigel erfunden wurde, um die Deutschen darüber hinweg zu täuschen, daß ihre geliebte D-Mark auf dem Altar „Europas“ geopfert wurde und eine Einheitswährung den Wettbewerb der europäischen Währungen untereinander ablöste. Die heutige Bundesregierung handelt sich europaweit „Ermahnungen“ ein, von der EU-Kommission, vom spanischen Premier Aznar und unlängst auch vom niederländischen Finanzminister Zalm, der Deutschland als dem „Erfinder des Paktes“ vorwarf, „von

der deutschen Stabilitätsdisziplin sei leider nicht mehr viel übrig“, nicht ohne zugleich auf den „Präzedenzcharakter“ der Verstöße gegen den Pakt hinzuweisen.

Angesichts dieser Entwicklungen würde Konrad Adenauer – einmal mehr – sagen: „Die Lage ist ernst“, und er hätte recht. Doch weit und breit ist kein Adenauer zu sehen, der diese Lage meistern könnte – und erst recht kein Ludwig Erhard, aber auch keine Maggie Thatcher, die 1984 ihre Tasche auf den Brüsseler Verhandlungstisch knallte und die klassischen Worte sprach: „I want my money back.“ Rund zehn Milliarden – in Mark gerechnet – bringt seitdem der „Brittenrabatt“ dem Königreich jährlich ein, und Deutschland ist mit rund drei Milliarden – wiederum in Mark gerechnet – dabei, ihn aufzubringen: Jahr für Jahr.

Damit sind die deutschen Zahlungen an die Europäische Union

## LEIDER IST KEIN ADENAUER IN SICHT, DER DIE DEUTSCHE KRISE MEISTERT

(EU), die zwischenstaatliche bürokratische Umverteilungsmaschinerie in Brüssel, angesprochen, um die die deutsche Politik herumschleicht wie die Katze um den heißen Brei. Im Jahr 2007 soll eine neue EU-Finanzplanung beginnen, die Verhandlungen der EU-Regierung darüber sollen Anfang 2005 abgeschlossen sein. Bis dahin jedenfalls wird alles weiter laufen wie ge-

habt: Deutschland ist und bleibt der bei weitem größte Nettozahler der EU – und wer glaubt schon, daß es anders werden wird, besonders nach der Ost-Erweiterung, die Deutschland teuer zu stehen kommen wird! Der famose Konvent mit seinem Vertrag für eine Europäische Verfassung sieht vor, daß auch über die Finanzplanung einstimmig beschlossen werden muß. Wenn dann 25 Regierungen an einem Tisch sitzen, wird jeder, der noch einen Wunsch hat, so lange blockieren, bis er zufrieden ist.

Der Heidelberger Professor Franz-Ullrich Willeke hat unlängst nach einer Auswertung der Zahlungsbilanzstatistik der Deutschen Bundesbank darauf hingewiesen, daß Deutschland seit der Wiedervereinigung von 1990 bis 2002 an die EU Nettobetrag in einem Gesamtwert von 278,9 Milliarden DM, das sind 142,6 Milliarden Euro, entrichtet hat! Mit anderen Worten: Deutschland hat in dieser Zeit rund 280 Milliarden Mark mehr an die EU gezahlt, als es von ihr zurückbekam! Statt Deutschland wegen seiner enormen innerdeutschen Aufwendungen zur Überwindung der vom Sozialismus angerichteten Schäden zu entlasten, stiegen seine Nettozahlungen an die EU weiter an. Willeke kommt zu dem Schluß, daß die defizitäre Haushaltslage Deutschlands und die Schwächung der öffentlichen Investitionstätigkeit auch mit diesen hohen Nettobetrag zu sammenhängen.

Dem spanischen Ministerpräsidenten Aznar, der deutsche Haushaltsdisziplin annahmte, rechnet der deutsche Wissenschaftler vor, daß Spanien allein von 1992 bis 1997

von der EU Nettoleistungen von 28,8 Milliarden Ecu erhalten hat und damit einer der größten Nettoempfänger ist. Da Deutschland in diesen Jahren zumeist mit mehr als 60 Prozent für die Nettobetrag der EU aufkam, wurde Spanien de facto

## DIE HOHEN ZAHLUNGEN AN DIE EU ENGEN DEN FINANZIELLEN SPIELRAUM EIN

mit rund 17 Milliarden Ecu oder Euro aus Deutschland subventioniert. Damit hat Spanien einen nicht zu vernachlässigenden Beitrag zur gegenwärtigen Stabilisierung seines Haushalts, auf die Aznar gern voll Stolz hinweist, von Deutschland erhalten. Willeke weist in diesem Zusammenhang darauf hin, daß es allerdings nicht den gegenwärtigen internationalen Gepflogenheiten entspräche, „jemandem zu danken, dem man etwas zu verdanken hat“. Andere Nettoempfänger sind Griechenland, Portugal und Irland, und künftig werden es alle neuen Mitgliedsstaaten der Ost-Erweiterung sein.

Angesichts dieser bisherigen und zu erwartenden Entwicklungen können und dürfen Deutschlands Zahlungen ins Ausland – übrigens auch seine überhöhten Beiträge an die Vereinten Nationen – bei den Anstrengungen zur Bewältigung der gegenwärtigen krisenhaften Situation im eigenen Land nicht länger außen vor bleiben. Das liegt nicht nur im deutschen, sondern nicht zuletzt auch im europäischen Interesse.

**Die Preußische Kommandantur in Berlin:** Die Adresse der Militärrepräsentanz Preußens war „Unter den Linden 1“. Heute ist die Kommandantur Sitz des Medienkonzerns Bertelsmann, der das Gebäude in altem Stil rekonstruierte. Damit ist der erste sogenannte „Retrobau“ in Berlin fertiggestellt. Als nächstes großes Projekt soll das Stadtschloß an alter Stelle neben dem Dom wiedererstehen. Für 2004 ist schon eine Modelldarstellung im Maßstab 1:1 geplant. Der Förderverein und Wilhelm v. Bodien sammeln weiter für den Wiederaufbau des Schlosses.

Foto: dpa



## DIE ALTE FORM IN GUTEM GEIST

Nicht nur Fassade: Bertelsmann in Preußischer Kommandantur Unter den Linden / Von K. P. GERICK

Wieder in altem Glanz erstrahlt die Preussische Kommandantur „Unter den Linden 1.“ Die Fassade ist eine Rekonstruktion des im Zweiten Weltkrieg zerstörten Gebäudes. Bertelsmann hatte sich nicht nehmen lassen, mit viel Prominenz, darunter Boris Becker und der Architekt Thomas van den Vallentyn, das Gebäude einzuweihen und dort seinen Hauptsitz einzurichten. Im Inneren erwartet den Besucher moderne Gestaltung aus den edelsten Materialien und feinem Glas. Durch den Wintergarten ist der Blick auf das Außenministerium möglich. Damit ist der erste „Retrobau“ nach der Wiedervereinigung in Berlin fertig-

gestellt. Anders als die Architektur am Potsdamer Platz, die modernistisch, streng und kühl wirkt, ist die Preußische Kommandantur ein bewußte Anknüpfung an das Stadtbild des wilhelminischen Kaisertums und ein Brückenschlag zum toleranten Preußentum, in dessen Tradition sich Berlin ebenso präsentieren kann wie progressiv-modernistisch.

Die Rekonstruktion, zu der Bertelsmann sich ausdrücklich verpflichtet hatte, dauerte zwei Jahre und kostete knapp 23 Millionen Euro. Die Kommandantur ist heute nicht mehr militärische Repräsentanz, sondern Ort kultureller Begegnung und Sitz des größten Medien-

konzerns der Welt. Der letzte Hausherr dort war Paul von Hase, der im Widerstand gegen den braunen Faschismus kämpfte und als Verschwörer des 20. Juli hingerichtet wurde.

Ganz für die modernen Bedürfnisse des Gütersloher Weltkonzerns sind Räume für Feste und Konferenzen mit allen technischen Voraussetzungen eingerichtet. Die Technik ist in der Tat eine Meisterleistung. Da es keine Baupläne mehr gab, mußten die Architekten Stuhlschlemmer auf Fotografien aus dem Jahre 1910 zurückgreifen. Ein Passant meinte, als er den fertigen Bau sah: „Gut, daß man dem Gebäude wieder eine Farbe gegeben hat“, so

ist es auch gut gelungen. Es sieht nur renoviert, nicht rekonstruiert aus. Der Ursprungsbau wurde 1653 errichtet und 1873 erweitert. Das helle Weiß des Anstrichs muß allerdings wohl öfter erneuert werden, denn die Emissionen des Autoverkehrs und der Heizungen in Berlin werden die Fassade schädigen. Für die Befürworter der Schloßrekonstruktion ist die Wiederherstellung der Kommandantur ein Meilenstein. Die Welt atmete auf: „Es geht doch!“ Die Schloßrekonstruktion wurde zwar für die nächsten zwei Jahre zurückgestellt. Doch schon im Frühjahr 2004 soll eine Kulisse von dem als Akademie und Museum geplanten Bau errichtet werden. ■

## ANSCHLAG AUF DEN GLOCKENTURM

Gemeine Tat von Anarchisten

Unbekannte Täter haben am Samstag in der Früh einen gemeinen Anschlag auf das neue Glockenspiel in Potsdam verübt.

Die 23 Glocken wurden von den Attentätern, die vermutlich dem linksradikalen Spektrum zuzuordnen sind, mit Dämmschaum verklebt. Denkbar ist jedoch auch, daß faschistische Gruppen hinter dem Anschlag stecken, die ein Symbol des christlichen und preußisch-toleranten Deutschland der Nachwendzeit beschädigen wollten. Die Polizei in Potsdam kann bis heute auch keinen genauen Täterkreis ausmachen. Beides ist möglich. „Auf jeden Fall sei es nicht hinzunehmen, daß politisch motivierte Bürger mutwillig Sachbeschädigungen verüben“, betonte der Bürgermeister der Stadt Potsdam, Johann Jakobs.

Der Anschlag sei zudem mit hoher körperlicher Energie ausgeführt worden, beschreibt der brandenburgische Innenminister Schönbohm, der auch Schirmherr des Wiederaufbaus der Garnisonkirche ist. Die Tat wurde von Anwohnern in der brandenburgischen Hauptstadt entdeckt, da die Glocken unter dem Dämmschaum

deutlich anders klangen als gewohnt. Das Geläut, daß im Wechsel „Großer Gott wir loben dich“ und „Üb immer Treu' und Redlichkeit“ erklingen läßt, wurde nach der Wende, 1991, mit Spendengeldern wieder aufgebaut. Legt man die gespielten Melodien zugrunde, war dies ein Anschlag auf Gotteslob und unbestreitbare preußische Tugend. Die Beseitigung des Schadens kostet wieder viel Geld. Es ist eine Sammelaktion geplant. Bürgermeister Jakobs sagte zu, daß sich die Stadt an der Wiederherstellung des Glockenspiels beteiligen werde. Sicher ist, daß es kein Schaden von längerer Dauer sein wird.

Die Anarchisten, die so etwas betreiben, sollen keinen Erfolg ihres schändlichen Tuns erleben. Die Stadt Potsdam ist wie Brandenburg und Berlin bemüht, das Erbe Preußens und die Geschichte seiner toleranten Könige zu wahren und nicht verunglimpfen zu lassen. Aus diesem Grunde sind Spenden für die Wiederherstellung des Glockenspiels als auch für die Wiedererrichtung der Garnisonkirche erbeten. Konten sind über das Rathaus in Potsdam zu erfragen. **EB**



Potsdam: Das Glockenspiel in der Metropole des Preußentums in unversehrttem Zustand. Nach dem Anschlag soll es wieder instand gesetzt werden. Es wird dann bald wieder richtig klingen. Foto: dpa

## AN HISTORISCHER STELLE ERÖFFNET

Chirac weihet Botschaft ein

Das 3. französische Husarenregiment steht Spalier, als Jacques Chirac zusammen mit Kanzler Gerhard Schröder die Botschaft Frankreichs am Pariser Platz einweihet. Über 600 Gäste aus Politik, Wirtschaft, Wissenschaft und Kultur erweisen dem neuen Hausherrn Claude F. Martin ihre Reverenz.

Wie Johannes Rau betonte auch Gerhard Schröder die engen Bande, die Deutschland und Frankreich nicht erst seit den Nachkriegsjahren verbinden. Damit wird die provisorische Einrichtung Frankreichs in der Kochstraße 6 in Kreuzberg aufgegeben. Weiter existiert das „Maison de France“ am Kurfürstendamm.

Für den Neubau wurde im Dezember 1995 ein Architektenwettbewerb ausgelobt, an dem sich 150 Architekten beteiligten. Von den Entwürfen kamen sieben in die engere Wahl. Sieger wurde das Projekt von Christian Portzamparc. Das Gebäude wurde bereits 2002 fertiggestellt.

Der Einweihung ging die Enthüllung eines Denkmals für Charles de Gaulle, das vor der Adenauer-Stiftung steht, voraus. Es soll mit diesem Denkmal auch besonders an das vorausschauende Handeln Konrad Adenauers im Bezug auf die Deutsche Einheit erinnert werden.

Die Geschichte der französischen Botschaft am Pariser Platz reicht zurück bis in die 30er Jahren des 19. Jahrhunderts. Ihren wirklichen An-

### DIE GESCHICHTE DES PALAIS AM PARISER PLATZ IST POLITISCH BEWEGT

fang nahm sie jedoch erst 1860, als der Prinz de la Tour d' Auvergne seiner schlechten Unterbringung überdrüssig geworden war. Er wollte dem Kaiser Napoleon und Frankreich mit dem Erwerb des Palais am Pariser Platz eine hinreichende Repräsentanz schaffen, was ihm gelang.

Das Gebäude hatte der in Frankreich geborene preußische Offizier Bernard de Bauvyre 1735 auf einem Gelände errichten lassen, das ihm Friedrich I. schenkte.

Das Haus war 1886 jedoch in einem jämmerlichen Zustand. In einer Depesche, die der Prinz de la Tour d' Auvergne nach Paris sendete, schrieb er: „Im Palais der Gesandtschaft ist derzeit keine einzige Wohnung nutzbar. Ich selbst muß mit einem Zimmer vorliebnehmen, da alle anderen Räume unmöbliert sind.“

Die Lage änderte sich zunächst nicht. Frankreich wurde wieder republikanisch, und es gab kein Interesse an dieser Repräsentanz. Erst nach 1871, zwischen den Jahren 1879 und 1883, wurde die Botschaft renoviert. Im Ersten Weltkrieg wurden von dieser Stelle aus die diplomatischen Verhandlungen geführt, um den Krieg zu verkürzen. Am Ende des Zweiten Weltkrieges wurde das Gebäude zerstört und 1959 abgerissen. Das Gelände lag bis zur Maueröffnung brach. Mit der Wiedervereinigung Deutschlands erlangte Frankreich das Areal zurück. Auf einer Grundfläche von 45.000 Quadratmetern und einer Nutzfläche von 8.500 Quadratmetern sind auch Kanzlei, Konsulat und diverse andere öffentliche französische Stellen untergebracht. Das Haus, in dem 250 Menschen arbeiten, bietet Räumlichkeiten für kulturelle Veranstaltungen, Beratungen und Empfänge. **KPG**

# DER ZWEITE SCHRITT ZUR FREIHEIT

Die Magyaren öffneten den Eisernen Vorhang – nun kommen sie endgültig zurück in die europäische Familie / Von Karl P. GERICK

Es war Ungarn, das 1989 als erster Staat den Stacheldraht zwischen dem Ostblock und der freien westlichen Welt zerschneidete und so den „Eisernen Vorhang“ (Winston Churchill) zwischen West und Ost hob.

Eine Tat der Befreiung, wie sie danach ganz Europa, gerade aber die Menschen in der ehemaligen DDR erleben durfte. Die Befreiung als friedliche Revolution ist heute zu Ende. Nicht aber der Weiterbau an einem vereinten Europa, auch wenn es immer Widerstände von rechten und linken Kreisen gibt. Ewiggestrige, verstrickt in das Denken nationalstaatlicher und sozialistischer Ideologeme, gehen heute einen seltsamen rot-beigebraunen Pakt ein, eine schmutzgelbe Masse, die alles andere als der Sonne Freiheit anstrebt. Nicht nur in Ungarn, auch in Tschechien und Polen prägen anti-europäische, gepaart mit antideutschen Parolen Tageszeitungen, deren Sinn unerschließbar ist.

Die Benesch-Dekrete, die in Prag mittlerweile einen Verfassungsrang haben, da sie als Bestandsgarantie der Tschechischen Republik vom Parlament dort wiederum bestätigt wurden, sind nur ein Beispiel. Die Sozialismusnostalgiewelle dient hier wie da Altkommunisten und Neosozialisten, unter nationalem oder völkischem Deckmäntelchen weiter die sozialistische, heute wohl eher als undemokratische Konterrevolution zu bezeichnende, „Befreiung“ der Menschen von „Brüsseler Bürokratie“ und deutschem Revanchismus zu propagieren. Beides ist falsch.

Der Begriff Freiheit wird zum Vehikel im Kampf gegen Ordnung und Demokratie, eine Idee zur Hetze mißbraucht. Die Koalition der Antieuropäer ist dabei bunt. Sie wird unterstützt von Geheimdienstkreisen, denen ein vereintes, starkes Europa mit eigener Verteidigung und Unterstützung der USA ein Dorn im Auge ist. Und wenn schon eigene Verteidigung, denn eher im Sinne des „Brüsseler Paktes“ von 1946, der die USA als Kooperationspartner einer EVU (Europäischen Verteidigungsunion) kaltstellt und der Deutschland und dessen Soldaten



Das Jahr 1989: Ungarische Grenzsoldaten bauen als erste an der Donau die künstliche Trennung Europas zwischen der Ostmark und dem Land der Magyaren ab. Im Jahr 2004 kommt Ungarn in die Europäische Union. Foto: keystone

insbesondere unter Kontrolle der Kriegsgewinnler des Zweiten Weltkrieges sehen möchte.

Diese Zeiten fremder Oberhoheit über Deutschland sind vorbei. Deutschland ist, wenn es auch mit diesen Kräften zu kämpfen hat, lebendiger Bestandteil Europas und der Europäischen Union. Ungarn, dessen Beitritt zur EU für April 2004 vorgesehen ist, will es werden. Das Land an der mittleren Donau war historisch immer Teil Zentraleuropas und lange Monarchie. Zur Zeit der Völkerwanderung kamen germanische Stämme ins Land, die sich gegen die einfallenden Hunnen unter Etzel zur Wehr setzten. Im 8. Jahrhundert wurden die dort siedelnden Awaren, ein mit Hunnen vermisches Völkchen, von den Franken vernichtend geschlagen.

Die überlebenden germanischen Stämme, Vandalen, Gepiden und Langobarden, wurden Christen. Im 9. Jahrhundert besetzten die Magyaren, ein aus dem Osten Europas

stammendes Volk, das Land. Der Fürst Geza festigte den christlichen Glauben. Sein Sohn Stephan ließ sich 1001 zum König der Ungarn krönen (Stephanskrone). Unter Geza II. kamen wieder Deutsche ins Land, die „Siebenbürger Sachsen“. Nach dem Königsgeschlecht der Arpaden folgten verschiedene Linien europäischer Adelsgeschlechter, welche die Herrschaft über das Land

beanspruchten. Nach Robert I., der aus einer neapolitanischen Adelslinie stammte und mit Anjou verwandt war, zerfiel das Königreich langsam,

auch wenn sein Sohn Ludwig I. eine expansive Politik auf dem Balkan und nach Polen hin versuchte, um diese Krone zu retten. Sein Schwiegersohn Sigismund, aus dem Hause Luxemburg, wurde hingegen römischer König und wandte sich im 15. Jahrhundert dem Heiligen Römischen Reich zu.

Die Habsburger und Osmanen bekriegten in der Folgezeit gleichermaßen Volk und Land, dessen Zentrum das panonische Becken ist,

welches von den Alpen, den Karpaten und den Dinariden umschlossen wird. 1526 wird in Ungarn ein Nebenkönig gewählt, was natürlich nicht friedlich verlaufen konnte. Johann I. von Siebenbürgen gelang es jedoch, den habsburgischen Einfluß gegen Nebenkönig Ferdinand I. mit Unterstützung der Osmanen zurückzudrängen. Fürst Stephan Batholy legte dann die Grundlagen für ein starkes Siebenbürger Fürstentum. Als die Türken aber den Auf-

stand des Grafen I. Thöcöly unterstützten, entbrannten die Kriege erneut. Die hinzueilenden Habsburger erhielten als Nutznießer des Friedens von Karlo-

witz die Herrschaft in Kroatien und Slawonien, nicht jedoch über das Banat und Temesvar. Obwohl die Ungarn der Monarchie Wiens parlamentarisch zustimmten, gelang den Habsburgern kein vollständiger Sieg in Ungarn. Auch die Aussöhnung Maria Theresias (1740–1780) mit den Banater Schwaben nützte dem Wiener Spital wenig, da nun wieder die Magyaren opponierten. Die Reformversuche des liberalen Joseph II. (1780–1790) scheiterten am katholischen Adel Ungarns. Unter Graf Batholyana kam es 1848 zum offenen Bruch mit Habsburg. 1849 erklärte Ungarn die Unabhängigkeit von den Habsburgern. Zunächst gelang es Wien mit russischer Hilfe die Ungarn zu bändigen. Doch nach der Niederlage Österreichs im Deutschen Krieg (1866) zerbröckelte die Habsburger Macht auf dem Balkan.

Ungarn wurde 1867 selbständiges Königreich. Im Ersten Weltkrieg stand Budapest an der Seite der Achsenmächte. Die Niederlage führte auch dort zu kommunistischen Umsturzversuchen. Graf Karoly bemüht, die Monarchie zu erhalten, muß zunächst den anrückenden Truppen und Revolutionsgarden der Tschechen und Slowaken weichen. Doch am 16. November 1919 wurde Graf Bethlen von Bethlen zum Reichsverweser bestellt; er stellte die Monarchie wieder her. Schicksalhaft war der Verlauf des Zweiten Weltkrieges. Nach Rückeroberung Siebenbürgens Anfang des Krieges

ging dieses jedoch wieder an die Rote Armee verloren. Der Pariser Friede vom 10. Februar 1946 stellte Ungarn in den Grenzen von 1938 wieder her. Es folgt die lange Herrschaft der Kommunisten, die erst nach der Ausrufung der demokratischen Republik Ungarn am 23. Oktober 1989 endete. Nun, 15 Jahre danach, tritt Ungarn der EU bei und wird wieder Teil der demokratischen Völkergemeinschaft Westeuropas. Problematisch bleibt die Inte-

gration und parlamentarisch-demokratische Orientierung der Alt- und Neokommunisten. Wir erleben in Deutschland zur Zeit, daß die Illusion vom realen Sozialismus noch nicht ausgeträumt zu sein scheint. Ehemalige kommunistische Stasispitzen arbeiten in ihren erlangten Funktionen, in öffentlichen Ämtern, Behörden und als Volksvertreter teils subversiv, teils unverhohlen an einem sozialistischen Umsturz, mit Unterstützung der Antieuropäer. Die Osterweiterung der EU darf nicht zu einer Einladung an die Gegner des Vereinten Europas werden, dieses zu sprengen. Viel größer darf, besser kann, die politische Union nicht werden. Man sollte bedenken, ob Assoziationsverträge und Wirtschaftsabkommen, also gemeinsame Wirtschafts- und Zollräume und Abkommen, für jeden weiteren Schritt der EU nach Osten und Süden nicht besser sind, als eine vollständige Integration in die politische Union, insbesondere wenn man an die Türkei, Weißrußland, Rußland und die Ukraine denkt. Nicht zuletzt hatte sogar Marokko die Aufnahme in die Europäische Union gewünscht. Man sollte die Wünsche nicht ohne weiteres ablehnen oder die Völker des Magreb oder Osteuropas vor den Kopf stoßen. Aber ein ökonomisch-politischer Verbund, eine „Trans-europäische Union“ ist nun im Sinne europäischer Einheit sicherer und sinnvoller als eine enge Politische Union, die ein „Mare Nostrum“ und eine Russische Föderation mit dann insgesamt über 30 Mitgliedern in alte Brüsseler Vorstellungen zwingt. ■

DIE HUNNEN DER STEPPE  
MISCHTEN SICH MIT  
DEN STÄMMEN DER DONAU

## DIE STUNDE DER GRÜNEN IN ÖSTERREICH

Das Verhängnis der Volksabstimmung des Jahres 1977 / Von R. G. KERSCHHOFER

Vor 25 Jahren wurde in einer Volksabstimmung knapp mit 51 zu 49 Prozent entschieden, ein schlüsselfertiges Atomkraftwerk (AKW) westlich von Wien nicht in Betrieb zu nehmen. Mit weitreichenden wirtschaftlichen und politischen Folgen: Es trübte das Verhältnis zu Nachbarländern und schwächte die Position gegenüber der EU. Es trug durch Beispielwirkung, insbesondere auf Deutschland und Italien, zur Schwächung Europas bei. Es war Geburtsstunde dessen, was man mit Fug und Recht als Populismus bezeichnet (aber nur tut, wenn es „rechts“ ist). Und es begann eine Radikalisierung – die Geburtsstunde der Grünen in Österreich. Man kann sicher darüber streiten, ob Österreich mit seinem Potential an Wasserkraft AKWs überhaupt braucht. Der staatlichen E-Wirtschaft, die mit Großspeichern und Laufkraftwerken zugleich auch Symbole des österreichischen Selbstwertgefühls geschaffen hatte, ist jedenfalls vorzuwerfen, daß sie leichtfertig an das AKW-Projekt heranging und damit politische wie auch scheinbar „technische“ Ansatzpunkte zur Gegenpropaganda lieferte. Es hatte sich nämlich bereits

eine diffuse Öko-Bewegung etabliert. Sie profitierte wesentlich davon, daß die SPÖ-Alleinregierung unter Kreisky gleich ab 1970 den Staatsapparat, darunter den Staatsfunk ORF, mit „Achtundsechzig-

DIE ACHTUNDSECHZIGER  
SETZTEN SICH MIT DER  
UMWELTBEWEGUNG DURCH

gern“ durchgesetzt hatte. Für die Volksabstimmung noch wichtiger war die „Anti-Atom“-Haltung der *Kronzeitung* mit ihrer lokalen Reichweite von über 40 Prozent. Selbst das hätte nicht gereicht, doch da Kreisky persönlich für das AKW eintrat, kamen die ausschlaggebenden Nein-Stimmen wohl von Protestwählern gegen die SPÖ-Herrschaft. Kreisky war dann sofort bereit, die Investition von 20 Milliarden Schilling abzuschreiben. Als „Belohnung“ konnte er ein Jahr später seinen größten Wahlsieg einfahren. Da die E-Wirtschaft das AKW eingeplant hatte, mußte gleich daneben ein Ersatzkraftwerk gebaut wer-

den – Betriebe mit polnischer Kohle, eine versteckte Subvention an die Bundesbahnen! Bis Mitte der achtziger Jahre hatte sich – getragen von Industrie und Gewerkschaftsbund – trotzdem wieder eine Pro-AKW-Stimmung ergeben. Doch ehe man eine Gesetzesänderung einleiten konnte, kam die Katastrophe von Tschernobyl. Daß diese ein Versagen des Sowjetsystems war, nicht der Technik, interessierte keinen mehr. Heute kann es kein österreichischer Politiker wagen, für Atomkraft einzutreten ...

Durch den „AKW-Erfolg“ gestärkt, begannen die nun als Partei etablierten Grünen und deren „nützliche Idioten“ im bürgerlichen Lager, auch Wasserkraftwerke zu verhindern. Vor allem ging es um das größte Donaukraftwerk des Landes bei Hainburg nahe der Staatsgrenze. Als dort Kreiskys glückloser Nachfolger Sinowatz 1984/85 vor Baustellenbesetzern kapituliert, waren wieder *ORF* und *Kronzeitung* „führend“ gewesen. Erstmals ließ sich aber erahnen, daß auch ganz andere Kräfte dahintersteckten: „Um die Aulandschaft zu retten“, wurden „Helfer“ eingeflogen, darunter der Großwild-

jäger Prinz Philipp – ein Atomkraft-Befürworter mit massiven Ölinteressen. Und wem mag es nützen, daß durch Verhinderung der Staustufe Hainburg der Ausbau der Donau zur Großwasserstraße verhindert wurde? Der „Hainburg-Erfolg“ setzte sich in Ungarn fort: Aufgehetzt von westlichen Aktivisten stiegen die Ungarn aus dem tschechoslowakisch-ungarischen Projekt für das Doppelkraftwerk Gabcikovo-Nagyymaros aus, und der Bau in Nagymaros, wo österreichische Firmen am Werk waren, wurde eingestellt. Die Zahlungsverpflichtungen aber – zehn Jahre Stromlieferungen an

VOM FRIEDENSAKTIVISTEN  
ZUM AKTIVEN  
UMWELTSCHÜTZER

Österreich – mußte Ungarn durch Zukäufe aus russischen AKWs abdecken. Gabcikovo wurde später von der Slowakei umgeplant und als Torso in Betrieb genommen. Mangels Staustufe Hainburg tiefte sich allerdings das Donaubett zwischen

Wien und Gabcikovo ein. Und deshalb muß das Donaubett „gepflegt“ werden. Mit 400.000 Kubikmetern Gestein – pro Jahr! Auch in Österreich will man bis heute nicht wahrhaben, daß die vor über 30 Jahren entstandene Öko-Ideologie nur deshalb so mächtig werden konnte, weil sie sich trefflich „nützen“ ließ: Der Kreml hoffte, damit die westliche Wirtschaft zu unterminieren, und dirigierte seine ohnehin unglaubwürdigen „Friedensaktivisten“ Richtung „Öko“ um. Konzernherren erkannten die Chancen für „strategisches Marketing“ und sitzen heute in den Leitungsgremien sämtlicher „Umwelt-Organisationen“. (Ihre prominentesten „Erfolge“ sind der Katalysator und die FCKW-Ersatzstoffe, deretwegen das „Ozon-Loch“ erfunden wurde.) „Förderungen“, die in Wahrheit Subventionen, also Diebstahl an der realen Wirtschaft sind, machen „alternative Energie-träger“ zum guten Geschäft. Auch der Bio-Schwindel sorgt für Profite und Pseudo-Arbeitsplätze.

Und der Treibhaus-Betrug ist eine Spielart des Morgenthau-Plans, denn die CO<sub>2</sub>-Reduktion trifft primär die deutsche Industrie ... ■

## EU-Osterweiterung:

# POLEN SCHWÄCHELT

Bericht über »Fortschritte« der Beitrittsländer / Von Dietmar STUTZER

Umgeben von Schwaden selbstabgebrannter Nebelkerzen legte der „Beitrittskommissar“ der EU-Kommission, Günter Verheugen, einen rhetorischen Eiertanz aufs Straßburger Parkett.

Anlaß war der am 5. November veröffentlichte „Monitoring-Bericht“ der Kommission über die „Fortschritte“ der Kandidatenländer. Verheugens Eiertanz war vom Gebrauch solcher Worthülsen wie „voraussichtlich“, „höchstwahrscheinlich“, „vermutlich“ oder „es ist zu hoffen“ bestimmt.

Diese sollen darüber hinwegtäuschen, daß von einem wirklichen Beitritt am 1. Mai 2004 nicht gesprochen werden kann. Vor allem gilt das für Polen, aber auch für die Slowakei und in geringerem Maße für Ungarn und Tschechien.

Die wichtigsten konkreten Politikbereiche, denen sich die zehn überwiegend ostmitteleuropäischen Staaten anschließen, sind der gemeinsame Agrarmarkt und der Binnenmarkt. Bei beiden ist der

stem installiert sein wird.“ Und sie droht damit, daß keine Agrarflächenbeihilfen ausgezahlt werden, wenn sich das nicht ändere. Ehrlicherweise sollte in diesem Zusammenhang aber daran erinnert werden, daß dieses Defizit bereits seit 1992 bekannt ist.

Längst bekannt ist auch das bis zum heutigen Tag fehlende Bemühen insbesondere Polens und der Slowakei, hieran auch nur das mindeste zu ändern.

Die Annahme, diese Unterlassungen könnten binnen sechs Monaten aufgeholt werden, ist bestenfalls als Wunschdenken zu werten. Hier ist nicht nur mit Lässigkeit, sondern mit unglaublicher Ignoranz verhandelt worden. Vielleicht wollte man aber auch alles, was an Mißständen bekannt war, um des „höheren Zieles“ der Osterweiterung wegen nicht wahr haben.

Zu den neun (!) Bereichen, bei denen die EU-Kommission jetzt hinsichtlich polnischer Reformrückstände Bedenken äußert, gehört auch die Lebensmittelhygiene. Der

seler Kommission nun zugibt, daß im Hinblick auf Polen und die Slowakei von einer „EU-Reife“ der Lebensmittelherstellung bei den Hauptprodukten Fleisch und Milch keine Rede sein kann. In Tschechien gelte Gleiches für alle Unternehmen, die überwiegend ins Inland liefern, ebenso in Ungarn. Bloß in Slowenien und Estland bestehen nur noch Restprobleme.

Gemäß polnischen Presseangaben wird fast die Hälfte der 3500 fleischverarbeitenden Betriebe des Landes nach dem 1. Mai 2004 wegen

der Nahrungsindustrie erfüllen dort nur einige Hersteller von Spirituosen die EU-Standards.

Darüber hinaus gibt es eine Reihe anderer kritischer Bereiche, etwa die von der Kommission in bezug auf Polen gerügte unzureichende Bekämpfung der Korruption, die mangelhafte Grenzüberwachung oder die fehlende Solidität der öffentlichen Haushalte (Polen ist mit einem Haushaltsdefizit von fünf Prozent sogar noch unsolider als die Bundesrepublik und Frankreich). Selbst Estland, das im Brüs-



**Deutschlands Botschaft in Prag:**  
Der deutsche Staat ist im Vergleich zu seinen östlichen Nachbarn viel eher bereit, Souveränitätsrechte an die EU abzutreten

Foto: Martin Schmidt

freie Warenverkehr ohne Binnen- grenzen beruht vor allem auf der gegenseitigen Anerkennung. Was bei dem einen zulässig ist, das ist es auch bei allen anderen. „Konformitätsprinzip“ heißt das in der Sprache der EU-Bürokratie und funktioniert bei Elektrosteckern, Schiffen oder Computern ganz gut. Anders bei Lebensmitteln: dort wird die Fähigkeit zur gegenseitigen Anerkennung nicht durch Standardisierung der Produkte, sondern der Produktionsverfahren garantiert. Jedenfalls sollte es so sein.

Bei Frischprodukten und lebenden Tieren gilt das „Phytophytosanitär- und Veterinärrecht“ des Binnenmarktes, das eines der komplexesten und am schwersten zu handhabenden EU-Regelwerke darstellt. Hier ist es immer wieder zu Skandalen gekommen, besonders bei den Futtermitteln als einem der gefährlichsten Risikobereiche (man denke nur an BSE).

Außer den skandinavischen Mitgliedsstaaten und Österreich blieb in der Vergangenheit keines der alten EU-Länder von derartigen Skandalen verschont. Vor diesem Hintergrund und eingedenk des noch bestehenden technologischen Nachholbedarfs im Osten darf es nicht überraschen, wenn die Brüs-

der hohen EU-Standards schließen müssen. Doch auch das dürfte noch geschönt sein. Der Leiter der Warschauer Veterinärbehörde behauptet, daß nur drei Prozent aller fleischverarbeitenden Betriebe den Anforderungen entsprechen.

Kaum besser sieht es in der Milch- wirtschaft aus: Von 400 Molkereien erfüllen ganze zwölf Prozent die Brüsseler Vorgaben. Wenn nun aber ein erheblicher Teil der Milch- abnehmer verschwindet, verlieren vor allem die kleineren Bauern den einzigen Partner, bei dem sie noch Geld verdienen können.

In anderen Ländern, etwa der Slowakei, sieht es nicht besser aus. Von insgesamt 171 Unternehmen

seler „Monitoring-Bericht“ – ebenso wie Slowenien – besonders gut abschneidet, wird aufgefordert, seine Lebensmittelstandards zu verbessern. Das gleichfalls positiv beurteilte Lettland soll noch an seinen Steuer- und Zollvorschriften arbeiten. Und die litauische Regierung wird ermahnt, die Fischerei besser zu kontrollieren.

Die vielen Mängel haben aber möglicherweise auch etwas Gutes: Sie werden die Tendenz verstärken, die Europäische Union in erster Linie als Freihandelszone zu verstehen. Die Brüsseler Vorstellung einer weitreichenden gemeinsamen Ausübung von Souveränität ist den ostmitteleuropäischen Staaten sowieso nicht geheuer.

## Blick nach Osten

### »VERSÖHNUNGSKITSCH«

**Danzig** – Die Hansestadt Danzig wurde Ende Oktober zum Spiegelbild der in jüngster Zeit deutlich zutage tretenden Widersprüchlichkeit der deutsch-polnischen Beziehungen. Am 29. Oktober war sie Schauplatz einer aufsehenerregenden Erklärung der Präsidenten Rau und Kwasniewski. Beide riefen zu einer „europäischen Neubewertung“ von Umsiedlungen, Flucht und Vertreibung auf und gestanden jeder Nation ausdrücklich das Recht zu, der eigenen Opfer zu gedenken. Nur wenige Tage vorher konnte man in Danzig ganz andere Töne vernehmen. Auf einer Tagung der Konrad-Adenauer-Stiftung vom 23.-26. Oktober unter dem Titel „Literatur, Werte und Europäische Identität“ warnte der Vizepräsident des polnischen Parlaments, Donald Tusk, daß die in den 80er und 90er Jahren aufgebaute „Verständigungs-Architektur“ auf einem Gerüst aus „Versöhnungskitsch“ basiere.

### LIECHTENSTEIN LENKT EIN

**Vaduz** – Liechtenstein will den Vertrag über eine Erweiterung des Europäischen Wirtschaftsraumes (EWR) um die EU-Beitrittsstaaten nun doch unterzeichnen. Das erklärte am 6. November Außenminister Walch. Noch Mitte Oktober hatte das Fürstentum wegen ungeklärter Entschädigungsansprüche gegenüber Tschechien und der Slowakei sein Veto eingelegt. Allerdings besteht Vaduz darauf, daß diese Länder ihre bisher ablehnende Haltung zu einer bedingungslosen Anerkennung der Souveränität Liechtensteins aufgeben.

### TSCHECHISCHE GESTE

**Prag** – Tschechiens Vize-Ministerpräsident Petr Mares stellte am 24. Oktober eine konkrete „humanitäre Geste“ für heimatverbliebene Sudetendeutsche in Aussicht. Demnach sollen „mehrere hundert“ Deutsche sowie Angehörige anderer Volksgruppen Einmalzahlungen von bis zu 50 000 Kronen (knapp 1700 Euro) für geleistete Zwangsarbeit erhalten.

### HEINZ PIONTEK TOT

**Passau** – Am 26. Oktober verstarb in Rothalmünster bei Passau im Alter von 77 Jahren der große oberschlesische Schriftsteller Heinz Piontek. Gleich mehrere Werke des in Kreuzburg geborenen Erzählers, Lyrikers und Übersetzers erinnern an seine geliebte schlesische Heimat. Insbesondere gilt das für die autobiographischen Romane „Zeit meines Lebens“ (1984) und „Stunde der Überlebenden“ (1987).

## SCHÖNREDNEREI STATT SOLIDER ZUKUNFTSPLANUNG

Verzicht auf Kontrollfreiheit an den Grenzen noch undenkbar. Oder anders ausgedrückt: Der mit dem Weißbuch zum Binnenmarkt von 1985 sowie etlichen Urteilen des Europäischen Gerichtshofes fast heiliggesprochene freie Warenverkehr läßt sich in der erweiterten EU bis auf weiteres nicht umsetzen.

In der Agrarpolitik wirft die Garantie funktionierender Kontrollsysteme für die flächengebundenen Beihilfen an landwirtschaftliche Erzeuger große Probleme auf. Die EU-Behörden sind ja in der Vergangenheit von ihrem ursprünglichen System der Bindung der Einkommenshilfen an die Produkte und ihre Preise fast erdrückt worden und bemessen die Hilfen mittlerweile an den Flächen – unabhängig davon, ob auf Böden wenig oder sogar nichts erzeugt wird.

Dieses System stellt höchste kartographische und administrative Anforderungen und bedeutet auch für die Finanzkontrolle eine außerordentliche Herausforderung, mit der schon die „alte“ EU kaum fertig geworden ist.

Nun klagt die EU-Kommission: „Es gibt ein ernsthaftes Risiko, daß kein funktionierendes Kontrollsystem

frei den Warenverkehr ohne Binnen- grenzen beruht vor allem auf der gegenseitigen Anerkennung. Was bei dem einen zulässig ist, das ist es auch bei allen anderen. „Konformitätsprinzip“ heißt das in der Sprache der EU-Bürokratie und funktioniert bei Elektrosteckern, Schiffen oder Computern ganz gut. Anders bei Lebensmitteln: dort wird die Fähigkeit zur gegenseitigen Anerkennung nicht durch Standardisierung der Produkte, sondern der Produktionsverfahren garantiert. Jedenfalls sollte es so sein.

Bei Frischprodukten und lebenden Tieren gilt das „Phytophytosanitär- und Veterinärrecht“ des Binnenmarktes, das eines der komplexesten und am schwersten zu handhabenden EU-Regelwerke darstellt. Hier ist es immer wieder zu Skandalen gekommen, besonders bei den Futtermitteln als einem der gefährlichsten Risikobereiche (man denke nur an BSE).

Außer den skandinavischen Mitgliedsstaaten und Österreich blieb in der Vergangenheit keines der alten EU-Länder von derartigen Skandalen verschont. Vor diesem Hintergrund und eingedenk des noch bestehenden technologischen Nachholbedarfs im Osten darf es nicht überraschen, wenn die Brüs-

## Slowakei:

# BODENRÜCKGABE

Benesch-Dekrete teils außer Kraft gesetzt

Die Slowakei hat das frühere tschechoslowakische Bodengesetz Nr. 229 aus dem Jahre 1991 so verändert, daß nun Angehörige der deutschen Minderheit solchen Grundbesitz zurückerhalten können, der durch die Benesch-Dekrete Nr. 12 und 108 enteignet worden ist.

Bislang war das mit den Zwangsdekreten beschlagnahmte Eigentum von allen slowakischen Restitutionsprogrammen ausgeschlossen.

Unumgänglich wurde die Gesetzesnovelle, nachdem das Verfassungsgericht des Landes entschieden hatte, daß das Bodengesetz Nr. 229 dem Grundsatz des allen Bürgern gleichermaßen zustehenden Schutzes des Privateigentums widerspreche.

Die Anmeldefrist für Rückgabeanträge endet am 31. Dezember

2004. Wie der Verband der Volksdeutschen Landsmannschaften Österreichs (VLÖ) in einer Presseerklärung betont, bezieht sich die Gesetzesänderung zwar ausdrücklich auf slowakische Staatsbürger deutscher Nationalität, also nicht auf die 1945/46 vertriebenen Karpatendeutschen, doch spätestens nach dem EU-Beitritt der Slowakei im Mai sei diese Unterscheidung nicht mehr aufrechtzuerhalten.

Der VLÖ weist außerdem darauf hin, daß die Preßburger Gesetzesänderung ein weiterer Beweis für die nach wie vor bestehende Rechtsgültigkeit der Benesch-Dekrete sei. Diese widersprechen aber eindeutig dem EU-Gemeinschaftsrecht und müssen nicht nur in der Slowakei, sondern vor allem auch in Tschechien endlich restlos beseitigt werden. (LvV)

## EU-Verfassung:

# VEREINTE JAKOBINER

Streit um Gottesbezug dauert an

den kulturellen, religiösen und humanistischen Überlieferungen Europas.

Zwei ideologische Lager stehen sich in dieser Auseinandersetzung gegenüber: hie die betont weltlich ausgerichteten, von den Lehren der Aufklärung oder des Sozialismus bestimmten Kräfte der Linken (Sozialdemokraten, Grüne, Kommunisten u. a.) und dort christdemokratisch-konservative Kreise.

Letztere unternahmen im September in Gestalt der Europäischen Volkspartei als der stärksten Fraktion im Europaparlament den Versuch, mit einem Antrag die gewünschten Änderungen durchzusetzen – und scheiterten knapp.

Unterstützung erfuhren sie vom Vatikan, den katholischen sowie orthodoxen und anglikanischen Kir-

chen, weit weniger von protestantischen Kirchen.

Neben Ländern wie Italien oder Spanien treten auch einige ostmitteleuropäische Beitrittsstaaten – allen voran Polen und die Slowakei – für die Bezugnahme aufs Christentum ein.

Die schärfsten Gegner kommen aus Belgien und Frankreich, wo es als Folge der Revolution von 1789 die Verfassungstradition einer strikten Trennung von Staat und Religion gibt.

Vieles spricht dafür, daß sich in diesem Streit wieder einmal die französische Position durchsetzen wird und die künftige Unionsverfassung der immer größeren Entfernung der meisten Europäer von Religion und Kirche Rechnung trägt. (MS)

# MOSKAUS WEG ZUM »NEUEN DENKEN«

Prof. Klaus HORNUNG über Wjatscheslaw Daschtschews politischen Lebensrückblick

Wjatscheslaw Daschtschew war einer der wichtigsten Berater Michail Gorbatschows in der zweiten Hälfte der achtziger Jahre. In dieser Zeit leistete er einen wichtigen Beitrag zur Überwindung des Kalten Krieges und damit letztlich auch der deutschen Teilung. Jetzt liegen seine Erinnerungen an die Phase der Umsteuerung der sowjetischen Politik von ihrem totalitär-messianischen Expansionismus zum „Neuen Denken“ der Gorbatschow-Ära vor, an deren Konzeptionierung Gorbatschow dem Berater einen wesentlichen Anteil bescheinigt. Hans-Dietrich Genscher betont in seinem Vorwort die hier zu gewinnenden wichtigen Einsichten in den Prozeß der Meinungsbildung der damaligen Elite in der Spätphase der Sowjetunion. Daschtschews Erinnerungen und beigefügte Dokumente belegen in der Tat, daß damals wichtige Anstöße zu den Veränderungen aus dem Parteiapparat selbst kamen, eine Einsicht, die Auswirkungen auf die Totalitarismus-theoretischen Befunde im Blick auf die späte Sowjetunion hat.

Daschtschew, Jahrgang 1925, Sohn eines sowjetischen Generals, dem Stalin (wie auch anderen Militärs) die Schuld am Vordringen der Deutschen bis an den Stadtrand von Moskau im November 1941 zuschob und der bis nach des Diktators Tod 1953 in Haft blieb, nahm 1943 bis 1945 noch selbst am Krieg teil, studierte in Moskau und war

von 1972 bis 1995 Leiter der Abteilung für außenpolitische Probleme in der Akademie der Wissenschaften, 1987/88 zeitweilig auch Vorsitzender des Wissenschaftlichen Beirats im Außenministerium. Seit dem Besuch der deutschen Schule in Moskau in den dreißiger Jahren ist er mit der deutschen Sprache vertraut, widmete seine Habilitationsarbeit der Strategie Hitlers im Westfeldzug 1940 („Fall Gelb“), die 1973 als Buch erschien.

Bald erkannte er, daß die marxistisch-leninistischen Dogmen zur Erklärung weder der Strategie Hitlers noch des Nationalsozialismus insgesamt ausreichten. In dieser Zeit wurde Wjatscheslaw Daschtschew mit Klassikern der deutschen Philosophie und Kriegsgeschichte wie Kant und Clausewitz bekannt und nicht zuletzt mit General Ludwig Beck und dessen Widerstand gegen Hitlers abenteuerliche Eroberungspolitik, deren rassenideologische Antriebe des deutschen Diktator als „Zwillingsphänomen“ Stalins enthüllten, eine Einsicht, die in den siebziger Jahren natürlich noch nicht öffentlich formuliert werden konnte, von Daschtschew jedoch in verdeckter und indirekter Form in seinen Publikationen an das sowjetische Publikum herangetragen wurde.

Die Untersuchung des nationalsozialistischen Expansionismus in sei-

nem kriegs- und zeitgeschichtlichen Werk wurde für den jungen Wissenschaftler jedenfalls zum Anstoß einer kritischen Analyse auch der zeitgenössischen sowjetischen Hegemonial- und Expansionspolitik nach dem Zweiten Weltkrieg in ihrer eigentümlichen Verflechtung messianisch-kommunistischer Zielsetzungen mit den traditionellen russischen Großmachtambitionen, die die sowjetische Elite von Lenin und Stalin bis

Breschnew geprägt hatte. Insbesondere die Afghanistaninvasion im Dezember 1979 wurde zumindest von einem Teil der sowjetischen Armee- und auch Parteielite als Kulminations- und Umschlagpunkt des sowjetischen Expansionismus bewertet.

Diese expansionistischen Strukturen verschlangen schließlich die Ressourcen des Imperiums zwischen Brest-Litowsk und Wladiwostok mit dem Ergebnis, daß das System spätestens seit der Zeit Breschnews in oligarchisch-mafiose Strukturen und in eine auch demographische Katastrophe abglitt, in eine „Ära der Selbsterstörung“, die auch noch im nachsowjetischen Jahrzehnt Boris Jelzins fortdauerte. Von Putin erhofft Daschtschew eine Erneuerung Rußlands, das heißt die Befreiung von der mafiosen Symbiose von Staatsapparat, oligarchischem Finanzkapital und Kriminalität, eine effektive Gewaltenteilung als

Schutzwall gegen die Willkür der Herrschenden sowie eine marktwirtschaftliche Infrastruktur und die Förderung des bislang fehlenden Mittelstandes, um endlich die reale Produktion in Gang zu setzen, die bisherige Rentenwirtschaft zu überwinden und die Massenarmut zu beseitigen.

Natürlich richtet sich Daschtschews Warnung vor hegemonialer Politik heute vor allem an die Adresse der Vereinigten Staaten, wobei er sich – noch vor der US-Intervention im Irak – die harsche Kritik des Amerikaners Chalmers Johnson zu eigen macht: „Aus der Geschichte wissen wir, daß Weltreiche früher oder später kritische Stadien erreichen. Amerika ist arrogant, selbstsicher, überheblich ... Was die Sowjetunion zu Fall brachte, war ihre imperiale Überdehnung. Amerikaner denken, sie seien gegen das russische Schicksal immun. Das ist falsch.“

Der Wert des Buches von Wjatscheslaw Daschtschew scheint mir vor allem darin zu liegen, daß es sich hier um eine der seltenen kritischen zeitgeschichtlichen Analysen aus dem Kreis der früheren Kreml-Führung handelt, gewissermaßen eine spiegelbildliche Ergänzung entsprechender westlicher Analysen und Positionsbestimmungen, wie etwa die von Zbigniew Brzezinski, und geeignet, diese westlichen Perspektiven aus dem östlichen Teil des politischen Orbits zu ergänzen. Daschtschews Werk zeigt zum anderen – für manchen überraschend –, daß es, jedenfalls in der Schlußära der Sowjetunion, in Moskau verantwortungsbewußte Analytiker und Ratgeber in der Führung gab, denen die Möglichkeit gegeben

war, zu ihrem Teil die Politik der Selbsterstörung in der sowjetischen Ära zu überwinden, nicht ohne politische Gefahren und Rückschläge, aber doch auch unter dem Schutz der beiden letzten Generalsekretäre der KPdSU, Andropow und Gorbatschow. Solche Einsichten werden zu einem differenzierten Bild des Niedergangs und der Auflösung des totalitären Systems sowjetischen Typs beitragen. Auch hier wurde wieder einmal der Persönlichkeitsfaktor zu einem wichtigen Element des geschichtlichen Prozesses, in diesem Fall zu einem Glücksfall. Schon das Schicksal seines Vaters unter Stalin hatte Daschtschew zu antiautoritären Schlußfolgerungen gelangen lassen. Seine zeit- und kriegsgeschichtlichen Arbeiten führten ihn früh über den Horizont des normalen Sowjetbürgers hinaus zu Gestalten und Positionen des europäischen und deutschen Humanismus, insbesondere zu Clausewitz und General Ludwig Beck, der ihm das simple Geschichtsbild des dialektischen und ökonomischen Materialismus nachhaltig widerlegte. Seine Mitwirkung an der Beendigung des Ost-West-Konflikts und des Kalten Krieges und nicht zuletzt an der Wiederherstellung der deutschen staatlichen Einheit wird geschichtlichen Rang behalten.

**Wjatscheslaw Daschtschew: „Moskaus Griff nach der Weltmacht. Die bitteren Früchte hegemonialer Politik“.** Verlag E. S. Mittler & Sohn, Hamburg, 530 Seiten, 29,90 Euro



## DASCHITSCHEW SETZTE SICH FÜR DIE WENDE EIN

Sie werben einen neuen Abonnenten. Wir schenken Ihnen diese wertvolle, mit dem Preußenadler ziselierte Taschenuhr.

Als Dankeschön für die Vermittlung oder das Verschenken eines Jahresabos erhalten Sie Ihre persönliche Prämie.



## POSITIVE LEITBILDER

Wie man eine neue Pisa-Pleite verhindern kann

Was kommt häufiger vor: ein mörderischer Amoklauf in einer deutschen Schule oder die Verleihung eines Nobelpreises an einen Deutschen? Es hält sich etwa die Waage. So weit ist es im einstigen Land der Dichter und Denker schon gekommen. Denn Gewalt und Gewaltandrohung haben in den letzten zwei, drei Jahrzehnten stark zugenommen, während die Schülerleistungen zu wünschen übrigließen. „Erfurt“ und die Diskussion um die Pisa-Studie haben im Jahre 2002 höchst alarmierend gewirkt. „Die Ergebnisse der Pisa-Studie haben der deutschen Schule ein miserables Zeugnis ausgestellt: Die Note heißt mangelhaft. Wir stehen im Niveau unserer Schulen „näher an Entwicklungsländern als bei Frankreich oder Finnland“, so Arbeitgeberpräsident Dieter Hundt.

Weder an brauchbaren noch an wichtigeren Vorschlägen zur Abwendung dieser Mißstände mangelt es. Wer sich aber im Informationsdickicht eine Schneise schlagen will, der soll zu dem Büchlein „Die Pisa-Pleite“ von Heiner Hofsommer greifen. Auf 67 Seiten erörtert er nicht nur die Ursachen der Misere, sondern zeigt auch Entwürfe zu deren Lösung auf. Insofern handelt es sich um eine konstruktive und dadurch heilsame Studie, die den Eltern, Schülern, Lehrern, Politikern und der Kultusbürokratie empfohlen werden kann. Die Schrift aus dem mehr und mehr profilierten Aton-Verlag ist des weiteren in ihrer klaren Gliederung und Übersichtlichkeit nachahmenswert. Dank ihres handlichen Formats läßt sie sich auf jeden Elternabend als Argumentationshilfe mitnehmen.

Im einzelnen wünscht der erfahrene Schulleiter a. D. und ehemalige Landtagsabgeordnete Hofsommer überzeugende, fordernde und fördernde Lehrerpersönlichkeiten, die den Klassen vor allem Inhalte (und weniger den Umgang mit technischen Hilfsmitteln) vermitteln. Es komme vor allem auf die Kernfächer – und dort verstärkt auf den Deutschunterricht – an: „Unsere jungen Menschen müssen viel besser im Umgang mit der Muttersprache Deutsch geschult werden. Dazu gehört, daß alle Lehrer in allen Fächern auf sprachliche Exaktheit dringen und daß der Deutschunterricht neben der Beschreibung von Vorgängen, Gegenständen und Bildern auch das Verbalisieren von Schaubildern zum Gegenstand macht. An Letzteren sind viele deutsche Schüler bei Pisa gescheitert.“

Der Jugendliche sei zum selbstbewußten Staatsbürger zu formen, der aufgrund einer soliden Allgemeinbildung, eines stabilen Wertes- und Tugendfundaments sowie einer entwickelten Identität das Leben zu seinem eigenen und zum Wohl seiner Mitmenschen gestalten kann: „Das wichtigste Erziehungsziel (für Lehrer und Eltern) ist es, unseren jungen Menschen eine lebensbejahende Grundeinstellung zu vermitteln. Dazu bedarf es auch der Darstellung positiver Leitbilder, damit Jugendliche trotz unübersehbarer Widersprüche mit sich selbst eins bleiben.“

**Heiner Hofsommer: „Die Pisa-Pleite“.** Unna, Aton-Verlag 2003, broschiert, 67 Seiten, 8,70 Euro

Bitte ausschneiden und absenden oder faxen an:  
**Preußische Allgemeine Zeitung/Vertrieb,**  
Parkallee 84/86,  
20144 Hamburg,  
Fax 040/ 41 40 08 51  
oder gleich telefonisch bestellen. Service-Telefon

**040/ 41 40 08 42**

Prämie wird nach Zahlungseingang versandt. Außerdem werden Sie mit dieser Bestellung förderndes Mitglied der Landsmannschaft Ostpreußen e.V. Für bestehende oder eigene Abonnements oder Kurzeitabos (unter 12 Monaten) wird keine Prämie gewährt. Prämienauslieferung solange Vorrat reicht. Lieferung nur innerhalb Deutschlands.

Ich verschenke ein Abonnement

Ich werbe einen Abonnenten

Das Abo erhält:

Name/Vorname: \_\_\_\_\_

Straße/ Nr.: \_\_\_\_\_

PLZ/Ort: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

Das Abo hat erworben/verschenkt:

Name/Vorname: \_\_\_\_\_

Straße/ Nr.: \_\_\_\_\_

PLZ/Ort: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

Zahlungsart:

per Rechnung

per Einzugsermächtigung

jährlich EUR 90,60  
Gültig ist der jeweils aktuelle Bezugspreis.  
Ihre Abobestellung gilt für mindestens 1 Jahr

Kontonummer: \_\_\_\_\_

Bankleitzahl: \_\_\_\_\_

bei: \_\_\_\_\_

Datum, Unterschrift des Kontoinhabers \_\_\_\_\_

Widerrufsgarantie: Diese Bestellung kann innerhalb von 7 Tagen ab Bestellung schriftlich bei der Preußischen Allgemeinen Zeitung/Ostpreußenblatt – Vertrieb, Parkallee 84/86, 20144 Hamburg, widerrufen werden. Zur Fristwahrung genügt die rechtzeitige Absendung.

Datum/2. Unterschrift \_\_\_\_\_



# IM GARTEN DER STILLE

Ein Rundgang über den Alten Friedhof in Darmstadt / Von Esther KNORR-ANDERS

Das Gedicht „Alter Friedhof“ von Friedrich Georg Jünger beginnt mit dem Vers: „Urnen füllen sich und Krüge, mit der Jahre grünem Moos/ Es verliert im Busch der Wege sich; es verwilderte die Rose.“ Nein, auf dem „Alten Friedhof“ in Darmstadt verwildert nichts. Dafür sorgen Friedhofsverwaltung und Städtisches Gartenamt, denn dieser Friedhof stellt ein Kleinod der Grabmal- und Gartenbaukunst dar.

1828 wurde die Totenheimstätte zwischen der Nieder-Ramstädter Straße und dem Herdweg als regelmäßiges Rechteck angelegt. Insgesamt birgt der „Alte Friedhof“ 10.500 Grabstätten und 2.000 Urnenbehältnisse. Die ältesten Gräber liegen im nördlichen Teil des Totengartens entlang der Bruchsteinmauer mit ihrer Sandsteinabdeckung. Vornehmlich zwei Stilrichtungen, Klassizismus und Jugendstil gebührt die Ehre, Darmstadt weltberühmt gemacht zu haben, nämlich mit der 1899 durch Großherzog Ernst Ludwig von Hessen und bei Rhein erfolgten Gründung und dem Bau der „Künstlerkolonie Mathildenhöhe“, deren Hauptgestalter, Joseph Maria Olbrich, auf dem „Alten Friedhof“ seine finale Bleibe fand.

Unverständlicherweise fürchten sich nicht wenige Menschen vor einem Friedhofsrundgang; fühlen sie sich veranlaßt, an einem Begräbnis teilzunehmen, entfliehen sie der Zeremonie, sobald die Schicklichkeit es zuläßt, verlassen eilig den Friedhof. Warum eigentlich? Friedhöfe bilden die irdischen Kontaktstellen zwischen uns und den Verstorbenen. Eine niedergelegte Blume, ein gemurmeltes Wort oder einfach nur Schweigen – und wir sind geistig mit den Toten verbunden. Es ist lediglich eine Frage der Zeit, wann wir uns immerwährend zu ihnen gesellen. Daß dies geschieht, ist die einzige Gewißheit, die das Diesseits den Lebenden garantiert.

Über einen wunderbaren Mosaikpflasterweg, dessen dreifarbige Ornamentik man kaum zu betreten wagt, gelangt man in die Innenbereiche des stillen Gartens. Skulpturen, Büsten, Mausoleen tauchen auf aus kunstvoll angelegtem Pflanzenschwung, erheben sich aus Blumenrondellen, schimmern zwischen dunklen Bäumen. Seit Urgedenken gültige Symbole, die auf das Jenseits verweisen, schmücken zahlreiche Grabmäler: Das christliche Kreuz in verschiedenen Formungen, mit oder ohne den Körper des Gekreuzigten; Engel in vielerlei Gestaltung; Genien, die Schutzbegleiter des Menschen, halten die nun gesenkte Lebensfackel; Marmorrosen verdeutlichen fortdauernde Liebe; Mohnblüten, Mohnkapseln versinnbildlichen den Schlaf und die langen Träume; der Schmetterling, aus der Antike übernommen, verkörpert die unsterbliche, dem Himmel zustrebende Seele; die sich in den Schwanz beißende Schlange steht – als geschlossener Kreis – für die Ewigkeit.

Es ist November. Lassen wir uns Zeit beim Streifzug durch den „Alten Friedhof“. Besonders ausdrucksstarke Grabdenkmäler erheischen Verweilen. Auf einem Sockel bewachen zwei klassizistische Engel eine hohe Amphore. Das Grab beherbergt den Apotheker Heinrich Emanuel Merck (1794–1855), dessen von ihm gegründetes Pharmaziewerk der Stadt bis heute erhalten blieb. Die Ruhestätte des Landgrafen Christian von Hessen weist eine ins Auge springende Ausschmückung auf: Die Eckpfosten des aus gelbem

und rotem Sandstein erbauten Grabmals tragen kompakte, stilisierte Tannenzapfen, eigentümliche Wirkung geht von ihnen aus. Von unmittelbarer Verständlichkeit dagegen ist die von dem Bildhauer Johann Baptist Scholl geschaffene Skulptur „Architectura“ auf dem Grab des über Darmstadt hinaus berühmten Hofbaumeisters Georg Moller (1784–1852).

Ein blütenüberwuchertes Rondell, eingekreist von mächtigen Bäumen, gebietet Einhalt. Inmitten des Blumenzaubers sind große, dem Klassizismus zuzuordnende Sandsteinurnen plazierte. Sie wurden, ihres künstlerischen Wertes wegen, von aufgegebenen Gräbern in dies Rondell versetzt. Zwingend entsteht der Eindruck einer Art „Heiligen Hains“, seltsam anzuschauen. Schlicht streckt sich das Grabmal der Frauenrechtlerin und Publizistin Louise Büchner in die Höhe. Sie war die Schwester des Schriftstellers Georg Büchner, der in Zürich bestattet liegt. Der graue, geschliffene Granitstein trägt ein leuchtend weißes Marmormedaillon mit dem Porträtrelief der Verstorbenen. Über die beiden großräumig angelegten Grabstätten der Familie Heidenreich/Siebold blickt eine Frauenskulptur. Marianne Theodore Charlotte Heidenreich von Siebold (1788–1859) war die zweite Frau, die in Gießen als Ärztin promovierte. Sie errang den Ruf, hervorragende Geburtshelferin zu sein. Anno 1819 half sie zwei Fürstenkindern, ins Leben zu treten. Es waren die spätere Queen Victoria von England und ihr zukünftiger Ehemann Prinz Albert von Sachsen-Coburg-Gotha. Man stelle sich vor, der Ärztin wäre bei der Geburtshilfe ein Fehler unterlaufen; ihre männlichen Kollegen hätten höhnisch aufgeschrien: „Das kommt davon, wenn Frauen Medizin studieren.“

Ein von dem Innsbrucker Steinmetzbetrieb Hohenauer 1819 gefertigtes Monumental-Familiengrabmal verbindet Prunk mit Kunst. Aus rotem Granitsockel erwächst der weiße, pompöse Marmorsarkophag. Eine der Märchenwelt entstammende Frauengestalt beugt sich leicht, um einen Kranz auf das mit Blumengirlanden, Engelshäuptern und einem Putto bestückte Ruhegehäuse niederzulegen. Fraglos atemberaubend, aber nicht ungewöhnlich; es war Zeitgeschmack, auf vielen großen Friedhöfen vorherrschend. Bezaubernd anmutig durch Schlichtheit ein reines Jugendstilgrabmal aus Muschelkalk von 1915: Im wehenden Gewand ein weibliches graziles Wesen, zu dessen Füßen ein Kind ruht ...

Friedhöfe bergen mit ihren Toten auch deren Schicksale. Rektor und Pfarrer Friedrich Weidig, ein Freund Georg Büchners, wurde 1835 „wegen Abfassung und Verbreitung revolutionärer Schriften“ verhaftet. Zwei Jahre danach beging er im Gefängnis dem Vernehmen nach Selbstmord. Sein aus Eisen geschmiedetes Grabkreuz mußte auf behördliche Anweisung mit Blei zugeworfen werden. Erst 1848 wurde es wieder freigelegt. Freunde gaben eine Gedenktafel in Auftrag ... Ernst Elias Niebergall (1815–1843) darf nicht unerwähnt bleiben. Der Gedenkstein mit schmaler Urne ruft den Mundartdichter, Verfasser des „Datterich“, den Friedhofsgärtnern ins Gedächtnis.

Durchaus keiner verwilderten, aber einer „Letzten Rose“ ist im „Alten Friedhof“ zu gedenken. Friedrich von Flotow (1812–1883) komponierte die wehmütige Melodie mit dem noch wehmütigeren Text „Und mit dir, mit dir ins Grab“ für seine 1847 in Wien ur-



Alter Friedhof in Darmstadt: Kunstvolle Grabmäler erinnern an die Toten  
Foto: Denkmalschutzamt/Heiss

aufgeführte Oper „Martha oder der Markt zu Richmond“. Das Lied eroberte Ohren und Herzen aller Romantiker. Die Grabanlage des Komponisten zählt zu den prächtigsten, viele behaupten, zu den schönsten des Friedhofs. Unübersehbar ist sie in jedem Fall. Auf steil emporstrebendem schwarzen Granitblock ist die Büste Flotows postiert. Vor dem Block harrt eine helle Marmorgestalt, eine verschleierte Frau. Mit vorgestreckter Hand schreitet sie ins Jenseits. Umrahmt wird die Grablage von einer Gittereinfriedung, auf deren Eckpfosten Vögel, Piepmätze mit aufgesperrten Schnäbeln die „Letzte Rose“ zum Himmel schirpen. Wer will, kann es hören ... Der Ruhestätte des Chefarchitekten

der Mathildenhöhe, Joseph Maria Olbrich, gilt der letzte Blick auf dem „Alten Friedhof“. Für den Jugendstilmeister Darmstadts errichtete (mutmaßlich) das Mitglied der Künstlerkolonie Heinrich Jobst das Grabmal. „Mutmaßlich“ deshalb, weil der Künstler den weißen Marmorreliefstein nicht signierte. Die florale Verzierung, typisches Merkmal des Jugendstils, zeigt das Symbol ewigen Schlafs: Mohnkapseln.

Jeder Friedhof dokumentiert den Abschied. Er verweigert aber auch die Liebe. Börries von Münchhausen: „Je länger du dort bist, um so mehr bist du hier./ Je länger du fort bist, um so näher bei mir.“

## STEIN UND BRONZE GEWORDENE GESCHICHTE

Berliner Denkmalgeschichten mit Anekdoten und Denkwürdigkeiten rund um Standbilder in der Hauptstadt

Zwei Preußenkönigen, besser ihren bronzenen Abbildern, begegnet man beim Spaziergang durch den Charlottenburger Schloßgarten. Vor dem Neuen Flügel des Schlosses haben die Denkmäler für Friedrich I. und Friedrich II. Aufstellung gefunden. Das erste entstand 1698 nach einem Modell des Danziger Baumeisters Andreas Schlüter. Es war ursprünglich für den Hof des Zeughauses bestimmt, wurde dann aber 1801 von König Friedrich Wilhelm III. der Stadt Königsberg geschenkt und fand auf dem Schloßplatz Aufstellung. Das Original ist seit 1945 verschollen; mit Hilfe der Bildhauer Waldemar Grzimek und Gerhard Marcks konnte 1972 ein Neuguß gefertigt werden, der nun am Schloß

Charlottenburg zu sehen ist. Ebenso abenteuerlich ist die Geschichte des vor 210 Jahren in Stettin enthüllten Denkmals für Friedrich den Großen von Johann Gottfried Schadow. Das Original, das den König als Landesherrn, Schlachtenlenker und Gesetzgeber darstellt, ging verloren, auch hier mußte ein Nachguß geschaffen werden ...

Viele Denkmäler in Berlin sind ein Opfer des Krieges und der Wirren danach geworden, wie die stattliche Berolina des Königsbergers Emil Hundrieser oder das Standbild des Historikers Heinrich von Treitschke, geschaffen 1909 von Rudolf Siemering aus Königsberg, das 1951 entfernt und vermutlich eingeschmol-

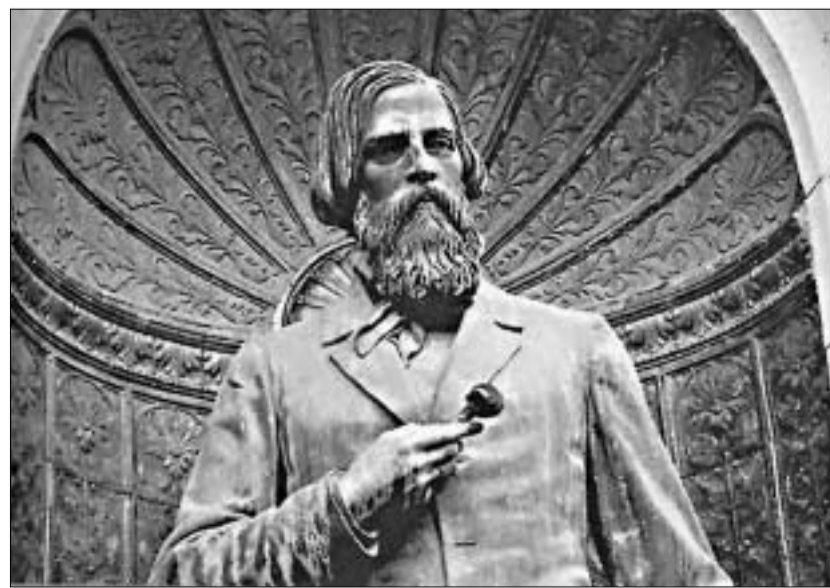
zen wurde. Mit viel Glück konnten einige Denkmäler restauriert werden, andere blieben auf immer verloren. Spötter sagen, zum Glück, denn nicht alles, was man vor Jahrhunderten für denkmalwürdig befand, würde heute noch Anerkennung genießen. Helmut Caspar ist einmal den Zeugen aus Marmor, Stein und Bronze nachgegangen und hat Berliner Denkmalgeschichten aufgeschrieben (Berlin Edition im Quintessenz Verlag, Berlin. 320 Seiten, geb. mit Schutzumschlag, etwa 90 sw Abb., 19,90 Euro). Entstanden ist ein überaus unterhaltsames Buch, das durchaus auch als Stadtführer genutzt werden kann, sind doch die Denkmäler nach geographischen Standpunkten geordnet. Caspar versteht es, seine Leser durch Geschichten rund um das Denkmal, seine Schöpfer und die Dargestellten zu fesseln und Geschichte wieder lebendig werden zu lassen. Anekdoten und Denkwürdigkeiten und auch so allerlei Absonderliches hat der Autor aufgespürt und läßt seine Leser daran teilhaben.

Neben Herrschern und Feldherrn sind auch andere Persönlichkeiten der deutschen Geschichte mit der Errichtung eines Denkmals gewürdigt worden. Für den bedeutendsten deutschen Augenarzt des 19. Jahrhunderts, Albrecht v. Graefe, schuf Rudolf Siemering ein Standbild, das unweit der Charité in der Luisenstraße steht. In der Hand trägt Graefe übrigens einen Augenspiegel, wichtig zur Erforschung des Augenhintergrunds und erfunden von Hermann v. Helmholtz, der lange Jahre an der



Andreas Schlüter: Friedrich I., Nachguß der 1698 gegossenen Bronze  
Foto: Archiv

Königsberger Albertina gelehrt hat. Auch Dichter wie E. T. A. Hoffmann (von Carin Kreuzberg) oder Heinrich Heine (von Waldemar Grzimek), Künstler wie Käthe Kollwitz (von Gustav Seitz), Komponisten wie Haydn, Mozart und Beethoven gar im „Dreierpack“ (von Siemering) und von den Berlinern wegen der ungewöhnlichen Form spöttisch „Musikerofen“ genannt, wurden durch Denkmäler geehrt. Vor gut 100 Jahren gab es in Berlin noch 232 Denkmäler überhaupt, darunter 716 dargestellte Personen, 128 Tiere, so ein zeitgenössisches Buch. Einen guten Teil davon hat Helmut Caspar aufgespürt – zur Freude des Lesers und nicht zuletzt des Berliners, der viele Standbilder nun vielleicht mit anderen Augen sieht. **Silke Osman**



Rudolf Siemering: Denkmal für den Augenarzt Albrecht v. Graefe (1882)  
Foto: aus dem vorgestellten Buch

# DER LETZTE GANG

Von Werner HASSLER

Es war ein klirrend-frostiger Januartag im Jahre 1930, als mein Großvater die Nachricht vom Tode seiner Tante Minna aus der Eifel erhielt. Großvater Johann packte seinen besten Gehrock aus sorgfältig schützenden Einschlagtüchern hervor und langte nach der Schachtel, in der sein Zylinder wohlbehütet aufbewahrt wurde. Großmutter Käthe legte ihr bestes Schwarzes an.

Früh am Morgen begann – für damalige Zeit – eine recht abenteuerliche Bahnfahrt in das kleine Eifeldorf. Fünfmal mußte umgestiegen werden, dazu noch eine

IN BEISSENDER KÄLTE  
STREBTEN SIE  
DEM TRAUERHAUS ZU

gute Wegstunde durch knöcheltiefen Pulverschnee gestapft, bis sie das Dörflein erreicht hatten. Die beißende Kälte ließ sie eilends dem Trauerhaus zustreben.

Leichenhallen gab es noch keine. Die lieben Entschlafenen wurden in der ausgeräumten guten Stube aufgebahrt. Am Kopfende hing ein riesiges Kruzifix, rechts und links des Sarges sorgten Palmen für einen kargen Schmuck. Am Fußende stand ein weißgedecktes Tischchen. Zwischen zwei schlanken Kerzen flackerte mahnend das Ewige Licht. Daneben stand ein Gefäß mit Weihwasser, in dem ein Palmenzweiglein lag.

Lag jemand „auf Leich“, wie man im Volksmund zu sagen pflegte, kamen alle, denen der Heimgegangene etwas bedeutet hatte: Angehörige, Freunde, das ganze Dorf, alle eben, die den Dahingeschiedenen gekannt hatten. Im stummen Gebet erinnerte man

sich, segnete den Toten mit dem weihwassergetränkten Palmenzweiglein. Wegen der garstigen Kälte im Leichenzimmer wurde der schmerzreiche Rosenkranz etwas schneller stumm vor sich hingebetet. Der Herr wird's ihnen verzeihen.

Dann begab man sich zur Beileidsbekundung zu den Angehörigen in die Wohnstube, wo der Hausherr den Trauergästen aus einer neutralen Flasche hausgebrannten Schnaps als Wegzehrung einschenkte. Damals mußten noch diese Eifeldörfler ihre Leichen zur benachbarten Kirchengemeinde tragen. Es war ein langer Leichenweg dorthin, und es wurden viele Lieder und Gebete verbraucht. Aber die Eifelbauern sangen wenig und leise und sparten den Atem für ihre Arbeit.

Am Trauerhaus angekommen gingen Großvater und Großmutter zuerst ins Leichenzimmer. „Die gute alte Tante Minna“, flüsterte Großmutter Käthe, „so friedlich still, als ob sie schlafen würde. Der Herr gebe ihr die ewige Ruhe“, und verteilte dabei Weihwasser mit dem Palmenzweiglein über dem offenen Sarg. Dann zog sie ihr blütenweißes Spitzentaschentuch hervor und wischte sich eine einsame Träne aus dem Augenwinkel. Doch nun wich ihre Trauermiene einem erbot prüfenden Blick, und schnüffelnd hob sie die Nase.

„Du, Johann, du wirst doch nicht schon etwa Schnaps getrunken haben?“ raunte sie. „Aber Käthe, wie und wo sollte ich denn?“ – „Aber hier riecht es nach Schnaps“, entgegnete Großmutter flüsternd und dennoch energisch. „Vielleicht ist es aber auch nur so neumodisches Parfümzeugs, das jemand wegen des Leichengeruchs zerstäubt hat“, meinte Großvater, um Großmutter's Bedenken zu zerstreuen.

Dann ging es in die Wohnstube, wo man sich mit den Angehörigen in stiller Trauer umarmte. Großvater's Cousin Karl stellte sofort die Flasche Hausgebrannten auf den Tisch. „Ihr Ärmsten, ihr seid ja völlig durchgefroren!“ sagte er, wobei er das Schnapsstamperl großzügig füllte. „Der wird euch tüchtig einheizen!“ Großvater nickte dankbar. Doch während des Trinkens hielt er inne. Sollte diese lausige Kälte seinen Geschmacksnerv getroffen haben? „Sag mal, Karl“, sprach er langsam und sinnend, „hast du schon mal von dem Zeug getrunken?“ – „Nein! Warum? Es schickt sich nicht, den Trauergästen mit einer Schnapsfahne zu begegnen!“ – „Wann hast du die Flasche aufgemacht?“ – „Als der Pfarrer zum Versehgang kam, da habe ich sie zusammen mit dem Weih... Weih... Weihwasser ...“

Die letzten Silben flüsterte Karl, bekreuzigte sich und ließ sich auf einen Stuhl fallen. „Vertauscht! Mein Gott, dann hat wohl der Pfarrer unsere gute Minna mit dem Hausgebrannten zu ihrem letzten Gang fertiggemacht ...“ – „... und all die Trauergäste haben artig das Weihwasser getrunken, wohl aber pietätvoll geschwiegen“, fügte mein Großvater hinzu. ■



Abendsonne: Zaubhafte Stimmung an der Ostseeküste

Foto: Teschke

## ABSCHIED VON TINA

Von Rudolf KOLLHOFF

Schon als Kind ist meine Tina ein ordentliches Mädchen gewesen. Anders als ich hat sie nach dem Spielen ihr Spielzeug aufgeräumt und fein säuberlich im Schrank deponiert. Selbst die Flusen hat sie vom Fußboden aufgesammelt, ohne Staubsauger, eben per Hand. Sie konnte es auf den Tod nicht ab, wenn ihr kleines Reich nicht tipptopp in Ordnung war. Erst wenn jedes Teil an seinem Platz lag, war sie zufrieden. Dann hat sie Feierabend gemacht.

Daran muß ich denken, während ich neben meiner Frau sitze und ihre Hand halte. Heute ist der zweitbedeutendste Tag in Tinas Leben. Vor zehn Minuten hat Tina für allezeit die Augen geschlossen. Die Sonne scheint durchs Fenster. Ein paar vorwitzige Strahlen tanzen auf Tinas Zudeck und auf ihrem Gesicht. Am Kopfende des Bettes, in dem Tina ruht, steht ein Besenschrank. Am Fußende sind große Regale in der Wand eingelassen, vom Boden bis zur Decke vollgepremt mit Wäsche und Pückerkram. Davor staubt ein ausrangierter Rollstuhl vor sich hin.

Wir befinden uns in der Abstellkammer, Tina und ich. Das Krankenhaus verfügt nur über Räume für lebendige Menschen, für frisch verstorbene nicht. So muß ich mich von Tina in der staubigen Kammer verabschieden. Wofür leben wir bloß, frage ich mich zum tausendsten Mal. Sicher nicht in einem Land, das stolz auf seine Kultur sein kann. Ist ein Mensch von einem Moment zum anderen nichts mehr wert? Sobald er amen gesagt hat, muß er Hals über Kopf untertauchen, als wenn die Lebenden nicht daran erinnern werden wollen, daß auch sie sterblich sind.

Das habe ich auch der Stationschwester auf den Kopf zugesagt. Sie hat mir zur Antwort gegeben, ich könne noch froh sein, daß sie, die Schwester, so ein gutes Herz habe und mir erlaube, mit meiner Tina noch ein bißchen zusammenzusein. In der Vorschrift ste-

he, wer verstorben sei, müsse schleunigst mit dem Fahrstuhl in die Prosektur geschafft werden.

Ich versuche froh zu sein. Es will mir aber nicht so recht gelingen. Sacht streichle ich Tinas schmale Hand. Wieder hüpfen Strahlen über ihr Gesicht, und es sieht fast so aus, als wenn Tina mir etwas mitteilen will. Ich beuge mich zu ihr hinunter und streiche ihr eine Locke aus der Stirn. Tina konnte es noch nie ausstehen, wenn ihr das Haar ins Gesicht hing.

Plötzlich klopft es an die Tür. Der Bestatter kommt, ein elegant gekleideter Mann, wie aus dem Titelbild eines Lifestyle-Magazins entstieg, Dreitagebart und modische Dauerwelle. Hinter ihm gewahre ich, wie sein Kollege eine Bahre heranrollt. Die Räder quiettschen ein wenig, und der Gehilfe

NOCH EINMAL SOLL SIE  
AN DEN ORT, DEN SIE AM  
LIEBSTEN MOCHTE

legt sich ins Zeug, ein betroffenes Gesicht zu ziehen. „Wir müssen uns beeilen“, sagt der Bestatter. „Der Stationsarzt hat den Fahrstuhl für uns gesperrt und den Flur freimachen lassen. Sie können Ihrer Frau später adieu sagen.“

„Wo wollen Sie Tina hinbringen?“ frage ich. Der Mann im tod-schicken Anzug kommt dichter. „In unser Institut. Wir müssen sie fertig machen.“

Fertigmachen? Teufel auch, wie sich das anhört! Meine Tina ist doch noch kein Dingsda, das fertig gemacht werden muß!

„Ich habe eine andere Idee“, sage ich energisch. „Wir fahren vorher mit Tina noch einmal nach Hause. Ich will, daß Tina an dem Ort, den sie am liebsten moch-

te, Abschied von ihrer Familie nimmt.“

„Das war nicht ausgemacht“, nörgelt der Dreitagebart. „Wir müssen uns an die Vorschriften halten.“ Schon wieder Vorschriften. Allmählich kommt mein Blut in Wallung. „Nun gut“, sage ich kurz. „Apropos Vorschriften! In den Vorschriften steht auch, daß ich meine Frau sechsunddreißig Stunden nach ihrem Ableben bei mir behalten kann.“

Die Schwester schaut in die Kammer. „Machen Sie hin! Wir können Flur und Fahrstuhl nicht den ganzen Tag für Sie freihalten!“ – „Brauchen Sie auch nicht“, sage ich. „Tina und ich, wir bleiben keine Minute länger in der Abstellkammer. Wir haben was Besseres vor.“ Die Schwester starrt mich an, als hätte ich mich vor ihren Augen in eine bucklige Brotspinne verwandelt. Dann nickt sie, ohne ein Wort zu sagen.

Eine halbe Stunde später liegt Tina in ihrem eigenen Bett in unserer tipptopp saubergemachten Schlafstube. Der Bestatter und sein Gehilfe kommen erst in sechs Stunden wieder. So ist es abgesprochen. Unsere Kinder haben die Stube mit viel Liebe ausgeschmückt. Überall, wo man hinschaut, brennen Kerzen und Teelichter. Die Blumen, die Nesthäkchen Klaus im Garten gepflückt hat, duften, alles ist so, wie Tina es gern gemocht hat.

„Tina“, sage ich zu ihr. „Brauchst dich nicht mehr in der Abstellkammer verstecken. Nun bist du zu Hause, wie es sich gehört.“ Klar, daß meine Frau keine Antwort geben kann. Aber ein kleines Zeichen, das gibt sie uns. Eine große Staubfluse segelt durch die Luft und bleibt auf ihrem Zudeck liegen.

„Keine Bange, Mutsch.“ Rasch nimmt Klaus' große Schwester Katja den Fussel auf. „Du hast jetzt Feierabend. Jetzt sind wir an der Reihe.“ ■

## HILFE ERFLEHT

Von Margot KOHLHEPP

Da steht sie auf dem Friedhof am offenen Grab ihres Mannes. Die schwarze Kleidung unterstreicht ihre fahle Blässe, und die dunklen Ränder unter den Augen zeugen von dem tagelangen Wachen am Krankenbett des Sterbenden. Eiskalt ist es, und der Wind treibt vereinzelte Schneeflocken über den aufgebauten Sarg, die sich zum Teil in dem Liliengesteck verfangen und die weißen Blüten noch kühler wirken lassen.

Der Pfarrer spricht über das Leben des Verstorbenen, über seinen Werdegang, seine Fürsorge den Angestellten gegenüber und seine große Liebe zu seiner Frau und seinen Kindern. An der Witwe rauschen die Worte vorbei. Sie hört nur „seine, seine, seine“, und das Atmen wird ihr schwer. Jahrelang hatte sie das besitzanmeldende „Mein“ zur Genüge gehört. Alles war sein gewesen, sie selber war weniger als ein Nichts. Schließlich war sie doch nur das arme Flüchtlingskind, von dem ständige Dankbarkeit erwartet wurde. Selbst die Kinder betrachtete er als sein Eigentum. Als diese sich schutzsuchend mehr der Mutter anschlossen, bekamen sie es bitter zu spüren.

Jetzt folgten die Reden der Vereinsvertreter und der sogenannten Freunde. Die Hinterbliebene meinte fast, sie stünde am Sarg eines Fremden, eines guten und treusorgenden Menschen. Die

Sprecher boten der Witwe ihre Hilfe an, da sie nun ohne den liebevollen Schutz ihres Mannes dastünde. Hilfe, dachte sie, warum hat denn keiner von euch mir jemals Hilfe gegeben, als ich sie so dringend brauchte – ich, vor allem die geschlagenen Kinder? Ganz fest hält sie die Händchen ihrer beiden Töchter. Die Kleinen können das Geschehen noch nicht begreifen. Sie stehen still da in ihren Kapuzenmälchen und sehen mit großen Augen auf die Kränze.

Langsam gleitet der Sarg in die Grube. Die Frau läßt die Kinderhände los und legt ihre eigenen betend ineinander, wobei sie tief den Kopf neigt. Da tritt ihre Mutter einen Schritt vor, um ihre Tochter's Arm ihrer Tochter und sieht sie mit einem Blick an, der sagen soll: Wie sehr verstehe ich dich, mein Kind. Wie unendlich traurig bist du, weil du deinen geliebten Mann verloren hast.

Etwas erschreckt blickt die Witwe hoch, als käme sie aus weiter Ferne. Wie ist es nur möglich, daß eine Mutter so wenig von ihrem Kind weiß? Es wäre tröstend für mich, wenn sie als einzige mein Gebet eben verstanden hätte: „Lieber Gott, ich danke Dir, daß Du uns geholfen hast. Ich danke Dir aus tiefstem Herzen dafür, daß Du diesen Weg fandest. Du weißt, daß nicht meinewegen, aber um meine Kinder zu schützen, ich ihn hätte umbringen müssen.“ ■

# NICHT NUR ZUR GAUMENFREUDE

Der heilkräftige Kohl ist eine gesunde Delikatesse und wird auch von der modernen Medizin geschätzt

Die Heimat des Wildkohls soll im mediterranen Gebiet liegen, aber große Anbaugelände der verschiedenen Kohlarten gibt es heute in allen Landschaften der Welt mit wintermildem, luftfeuchtem Klima. Beeindruckend sind die riesigen Weiß- und Rotkohlfelder in Schleswig-Holstein. 60 Prozent der Weißkohlköpfe sind zur Herstellung von Sauerkraut bestimmt. Bis Ende November müssen sie vom Feld sein. Nur der Grünkohl wird erst nach Beginn der Frostperiode geerntet. Dann hat er den richtigen Geschmack gewonnen, weil sich der Stärkegehalt seiner krausen Blätter in Zucker verwandelt.

Die altbekannten Rezepte kommen traditionsgemäß zu Ehren. „Kohl- und Pinkel-Essen“ sind ein gesellschaftliches Ereignis. Heute gibt man wohl nicht mehr soviel Schmalz in den Topf wie ehemals, aber Rauchfleisch und pikante Würste gehören immer noch zum zünftigen Grünkohlgericht, das zur besseren Verträglichkeit auch mit reichlich Schnaps begossen wird. Gegen den gefürchteten Kater, der am Morgen darauf peinigend sein kann, soll reichlich roher Krautsalat verzehrt werden.

Auch heute wissen die verwöhnten Gaumen der Genießer noch zu würdigen, was den Zeitgenossen des römischen Chronisten Plinius (79–23 vor Christus) schmeckte: die zarten Sprossen des Spargelkohls (Brokkoli) und die Röschen des Strauchkohls. Vom Luxus feiner Tafelfreuden konnte eine alte Bäuerin in Dithmarschen berichten, denn ihr Bruder, Chefkoch in einem Stern-Restaurant, kreiert exklusive Kohlgerichte. „Die heißen dann in verführerischer Beschreibung einiger Zutaten cauliculi, cymal oder Brassicaceae, das sind die wissenschaftlichen Namen für Kohl. Von den Kelten werden die festen, vielblättrigen Kohlköpfe in unser Land gekommen sein. Ur-



Kohlernte: Richtig konserviert hält sich Kohl bis zum Frühjahr frisch. Foto: BfH

ahn der Kohldynastie aber ist der Chinakohl, sagt mein Bruder.“ – „Auf einer 2.000 Jahre alten Speisekarte wurde er bereits als ‚zart und knackig‘ beschrieben. Dschingis-Khan soll eine besondere Vorliebe für dieses Gemüse gehabt haben, wenn es zerschnitten und in Reiswein konserviert worden war. Bei seinen Beutezügen durch Europa vermißte der

große Heerführer diese Delikatesse. Darum ließ er die hier angebauten Kohlköpfe zerschnippeln, in Ermangelung von Reiswein salzen und einstampfen. Das machen wir ja noch heute so, auf eine feinere Art allerdings, und geben dem Kraut ja auch gern Gewürze, Wacholderbeeren oder Kümmel und Wein bei!“ erzählte die Bäuerin.

Auch gegen allerlei Zipperlein wußte die erfahrene Frau noch wirksame Rezepte, die sie schon von ihrer Großmutter übernommen hat und mir gern verriet: „Die großen Außenblätter von Weiß- oder Wirsingkohl, mit dem Nudelholz geglättet, bis die dicke Mittelrippe zerquetscht ist, lin-

dern für Stunden die Qualen, wenn man sie Ischias- und Rheumakranken auf die schmerzenden Stellen bindet. Und roher Kohlsaft wirkt tatsächlich blutreinigend, hilft gegen Magen- und Darmbeschwerden! – Fragen Sie Ihren Arzt oder Apotheker ...!“

Daß sich die übergewichtigen jungen Patienten eines Krankenhauses, die hier einer Reduzierkost zugestimmt und die Diät akzeptiert hatten, sich aber gegen den übergroßen Hunger in der Küche der Station zusätzlich in Salzwasser gekochten Blumenkohl oder Kohlrabi abholen können, wenn der große Hunger sie plagt, erzählte mir meine Tochter, die dort als Kinderärztin arbeitete, bevor sie eine eigene Praxis eröffnen konnte. Die Kalorien dieser Kohlarten zählen also nicht im Diätplan, aber ihre Heilkräfte kannte bereits Dioskurides (ca. 50 nach Christus), der berühmte griechische Arzt und Pharmakologe des Altertums. Die deutsche Äbtissin, Mystikerin und Naturwissenschaftlerin Hildegard von Bingen (1098–1173) erwähnte lobend „kappus“ (Weißkohl) und „rubea caulis“ (Rotkohl) in ihrer „Physica“.

Auch die moderne Medizin weiß um die Heilkräfte des Kohls, setzt sie ein bei Husten und Bronchitis, Rheuma, Gastritis, Magen- und Zwölffingerdarmgeschwüren. Die Hauptwirkstoffe seiner Senföle schützen die Schleimhäute vor der aggressiven Magensäure, lindern und beschleunigen die Heilung. Fertigarzneimittel aus zerkleinertem und ausgepreßtem rohen Kohl sind rezeptfrei im Handel, denn Nebenwirkungen sind nicht bekannt. Ergänzend zur Diät darf man täglich einen Liter Kohlsaft trinken, bei Gastritis dreimal täglich einen Teelöffel davon vor dem Essen einnehmen. Weißkohlsaft ist der Saft von *Bressica oleracea* var. *capitata* f. *alba*.

Auch für Personen, die keinerlei Beschwerden haben, sind Kohlgerichte – nach neuesten Erkenntnissen und der heutigen Lebensart angemessen fettarm zubereitet – eine gesunde Delikatesse und ganz besonders als roh zu genießende Salate zu empfehlen. **Anne Bahrs**

## BELIEBTES GOLD DES MEERES

Rolf Reinicke gibt Tips für Bernsteinfreunde

Die ersten Herbststürme fegen über das Land, wühlen die Nord- und Ostsee auf. Am Morgen danach schlägt dann die Stunde der Sammler. Den suchenden Blick starr auf den Sandboden gerichtet, immer auf dem Sprung, den heißbegehrten Schatz zu entdecken, wandern sie am Spülsaum des Strandes entlang. Da endlich: ein Sammler bückt sich, hebt einen gelben, noch vom Salzwasser glänzenden Gegenstand auf, hält ihn prüfend in die Sonne, beißt einmal darauf, reibt ihn am Ärmel seiner Jacke, ist unerschütterlich: Soll er den Stein mitnehmen? Ist es tatsächlich Bernstein? Oder doch nur abgeschliffenes Glas, ein besonders schöner Kieselstein?

Andere Sammler haben sich zu ihm gesellt, tauschen ihre Erfahrungen aus, fachsimpeln. Schließlich geht man weiter, wieder am Spülsaum entlang. Der eine oder andere hebt den angeschwemmten Tang hoch, bückt sich, schüttelt enttäuscht den Kopf, wieder nichts. Am Ende einer langen

Wanderung aber haben die meisten reiche Beute gemacht. Nun geht es daran, die Stücke auf ihre Echtheit zu prüfen. Die Brennprobe, die Wasserprobe, hineinbeißen? Der Fachmann wird Rat wissen, alle anderen finden Tips zum Thema Bernstein in dem bei Hinstorff in 7. Auflage erschienenen Buch von Rolf Reinicke, **Bernstein – Gold des Meeres** (80 Seiten, mit 53 Farb- und zahlr. sw Abb., sowie Zeichnungen und Karten, 7,70 Euro). Kompetent und unterhaltsam beantwortet der Autor Fragen zum Bernstein, wie man ihn erkennt und wo man ihn heute sehen kann. Ein ausführlicher Teil behandelt die Entstehung des Bernsteins und seine Verwertung. Schon lange hat Bernstein Eingang in die Museen gefunden. Die Schmuckindustrie kann ebenfalls nicht ohne das Gold des Meeres auskommen. Reinicke gibt schließlich auch Ratschläge, wie man den gefundenen Bernstein selbst verarbeiten kann, als Schmuckstück oder für ein Bild. **os**

## REZEPTE DER WOCHE



### WEISSKOHL MIT TOMATEN UND FLEISCHKLÖSSCHEN

**Man nehme:** 1 1/2 kg Weißkohl, 2 EL Butter, 2 EL Tomatenmark, 1 kg Kartoffeln, 1 Zwiebel, 1 1/2 l Fleischbrühe, 1/2 TL Salz, 250 g Gehacktes, 1 Ei, 1 eingeweichte Semmel, 1 Zwiebel, 1 Prise Salz, 1 Prise Pfeffer, Würze

**Zubereitung:** Gehackte Zwiebel in der Butter andünsten, das Tomatenmark und den in feine Streifen geschnittenen Weißkohl dazugeben und andünsten. Die Fleischbrühe dazugießen und das Gemüse halb garen. Nun die gewürfelten Kartoffeln beifügen und alles gar kochen. Hackfleisch mit der gehackten Zwiebel, dem Bröckchen, dem Ei, dem Pfeffer und dem Salz vermischen, mit der Würze abschmecken und daraus kleine Bällchen formen, die zehn Minuten in dem Gericht ziehen müssen. **■**

### NEUES KOCHBUCH MIT ALTEN REZEPTEN

Rezepte aus Großmutter's Küche hat Heinz-Lothar Worm „ausgegraben“ und sie zu dem Buch **Kochen wie bei Schulzes Anna** zusammengestellt (Brunnen Verlag, Gießen. 174 Seiten, geb. mit Lesebändchen, 12,95 Euro), aus dem auch die oben stehende Anleitung stammt. Bodenständige Rezepte sind es, die sich nach den zu der jeweiligen Jahreszeit erhältlichen Lebensmitteln richten. Also keine Erdbeeren im Januar, sondern Rote Grütze aus eingemachtem Saft. Wildkräuter und -früchte werden in den Speisezetteln mit einbezogen, sogar Gänseblümchen oder Giersch, von Gärtnern heute gefürchtetes Unkraut. Entstanden ist ein Kochbuch, das selbst Hobbyköche aus unseren Tagen begeistern wird, finden sich doch viele neue (alte) Anregungen für einen abwechslungsreichen Speiseplan. – Nachstehend veröffentlichen wir für alle Freunde der ostpreussischen Küche ein typisches Kohlrezept, das leider nicht in dem Buch zu finden ist. **o-n**

### SCHMORKOHL

**Man nehme:** 750 g Weißkohl, 2 EL Schweine- oder Gänse-schmalz, 3 Äpfel (am besten Boskop), Zucker, Salz, Pfeffer, 1 Zitronen-, evtl. geriebenen Majoran

**Zubereitung:** Vom Kohlkopf die welken Blätter entfernen, den Kohl fein wiegen und in Schmalz kurz dünsten. Etwas heißes Wasser darübergießen. Die geschälten, in Stücke geschnittenen Äpfel, 1 TL Zucker, Salz, 1 Prise Pfeffer und den Saft einer Zitrone dazugeben und unter häufigem Rühren eine Stunde weich schmoren. Noch einmal mit Zucker, Salz und eventuell ein wenig Majoran abschmecken. – Dazu gibt man Schweine- oder Gänsebraten, auch gern Bratwurst oder Bratklopse und Salzkartoffeln. Der Kohl schmeckt auch aufgewärmt besonders gut. **■**

## EINE SELTENE GABE

Der moderne Mensch hat das Warten verlernt

Was ist eigentlich Geduld? Bezeichnet das Wort die menschliche Haltung eines ausdauernden Ertragers oder eines auf Zeit und Schicksal bezogenen Wartenkönnens? Ich glaube, daß es beides umfaßt.

Geduld hat etwas mit Dulden zu tun. Geduld ist heute etwas sehr Seltenes. Wer will und kann denn heute noch dulden? Man verdrängt lieber Unangenehmes oder Schicksalhafteres, schüttelt es ab, lebt Schmerz und Trauer nicht aus und verhindert so ein seelisches Reifen. Die Menschen können nicht mehr warten; warten, bis das Erduldeten zum Überwundenen und verarbeiteten Reichtum der Seele geworden ist.

Warten können! In unserer hektischen Zeit hat der Mensch das geduldige Warten verlernt. Die Ungeduld, die leere, freudlose Betriebsamkeit ist oft zur Grundstimmung unseres Lebens geworden. Nervenauflösend ist das Warten beim Arzt, das Warten auf Hilfe bei einer Autopanne, das Warten auf eine Nachricht, auf gutes Wetter, ja auf den Morgen bei Schlaflosigkeit.

Man muß sich nicht jeden Wunsch gleich erfüllen, sondern sollte warten können. Seelisches Fasten erhält Verlangen und Sehnsucht, und nichts ist so dumm wie ständiger Genuß.

Schon Kindern sollte man das Wartenkönnen beibringen. Manches Kind kann nicht warten, bis es das Papierhütchen von der Hyazinthe auf dem Glas nehmen darf, und verdirbt so die Blüte. Oder es kann nicht auf seine Weihnachtsgeschenke warten und sucht vor Weihnachten in allen Schränken danach, bis es sie findet und seine Weihnachtsgeduld vorwegnimmt. Und wie viele sehr junge Jugendliche nehmen die nächste Lebensstufe vorweg, indem sie intime Kontakte suchen, für die sie noch gar nicht reif sind. Auch Erwachsene können oft nicht in der Gegenwart und in ihrer Arbeit Befriedigung finden und denken: „Wenn ich nur schon Rentner wäre.“

In der Gegenwart leben, das Heute voll ausleben, den Augenblick schöpfen fällt vielen Menschen schwer. Aber nur dadurch werden sie für die nächste Lebensstufe reif. Nur dadurch wird ihre Erlebnisfähigkeit geschult. Die Erlebnisfähigkeit des heutigen Menschen hält mit seinem Erlebnishunger nicht mehr Schritt.

Der römische Dichter Horaz sagt: „carpe diem“ – „pflücke den Tag“ – „lebe im Heute“. Nicht in der Vergangenheit oder in der Zukunft sollen wir leben, sondern im Augenblick, um glücklich zu sein. Nur wem sich die Gegenwart schenkt, der ist ein glücklicher Mensch. **Eva Hönick**

## NICHT VERGLEICHBARES GEGENÜBERGESTELLT

Betr.: „Widerlegbares déjà-vu“ (Folge 44)

Die ZDF-Sendung „Die Gefangenen“ kann man zwar, verglichen mit anderen Machwerken von Herrn Knopp, zu den besseren zählen, jedoch sind auch zu ihr, nicht unerwartet, kritische Anmerkungen notwendig. Daß der erste Teil ein wenig als Pilot-Sendung der Gesamtreihe fungierte, mag noch angehen, daß Theo Koll sich aber mit seinem „Frontal“-Magazin wenig sachkundig und sachlich des gleichen Themas annahm, mag zwar branchenüblich sein, verzerrte jedoch die vorangegangene Sendung und war mies.

Aber jetzt zu Wichtigem: Während man bei uns bis heute meist noch schamvoll davon absieht, bei der Beschäftigung mit eigenen Verbrechen auch die der ehemaligen Gegner überhaupt nur andeutungsweise zu erwähnen, wird in der Sendung bei der Schilderung des Schicksals der deutschen Kriegsgefangenen in der Sowjetunion sofort drastisch deutlich gemacht, wieviel übler doch die Deutschen mit den sowjetischen Kriegsgefangenen umgegangen seien, wieviel mehr von ihnen prozentual ihr Leben lassen mußten! Sollen hiermit die Zuschauer für dumm verkauft werden? Mit dieser Gegenüberstellung wird nämlich, vermutlich bewußt, nicht Vergleichbares einander gegenübergestellt. Vergleichen läßt sich nur das Schicksal sowjetischer Kriegsgefangener im Kriege mit dem deutschen im Kriege.

Was die sowjetischen Gefangenen nach dem Krieg erleben mußten, war ebenfalls schrecklich: Sie

kamen, von ihren Kameraden der Roten Armee „befreit“, sofort zu langjährigen Strafen verurteilt, in den Gulag, wo sie in Massen wie die Deutschen durch Hunger und unmenschliche Zwangsarbeit starben. Das jedoch hatte das eigene Staatsoberhaupt zu verantworten: Stalin. Dieser nämlich sah in jedem gefangenen Sowjetarmisten einen Feigling und Kollaborateur, der dafür bestraft werden mußte.

Wie es nun den während des Krieges 1941 bis 1944 in sowjetische Gefangenschaft geratenen Soldaten ergangen ist, entnehme ich einem Buch des DRK von 1958, „Zur Geschichte der Kriegsgefangenen im Osten, Teil II“. Von den 1941/42 in Gefangenschaft Geratenen starben 90 bis 95, 1943 60 bis 70 und 1944 30 bis 40 Prozent. Aber auch diese Prozentsätze haben relativen Wert. Sie beziehen sich auf die jeweilige Gefangenenzahl zu einem bestimmten Zeitpunkt.

In der Sendung wurden aber eben unvergleichbare Zahlen miteinander verglichen. Sollten wieder einmal die eigenen Missetaten her-

Von den zahlreichen an uns gerichteten Leserbriefen können wir nur wenige, und diese oft nur in sinnwährend gekürzten Auszügen, veröffentlichen. Die Leserbriefe geben die Meinung der Verfasser wieder, die sich nicht mit der Meinung der Redaktion zu decken braucht. Anonyme oder anonym bleiben wollende Zuschriften werden nicht berücksichtigt.



Betr.: **Schulden-Uhr** – In Folge 44 zeigt die Schulden-Uhr momentan 1.321 Milliarden Euro an. Diesen unanschaulichen Betrag kann man sich verdeutlichen, wenn man bedenkt, daß ein Jahr zu 365 Tagen rund 31,5 Millionen Sekunden hat; eine Maschine, die pro Sekunde (!) einen 500-Euro-Schein ausdrucken würde, hätte also den Schuldenberg in 84 Jahren abgetragen – ohne Einbeziehung der enormen Zinslasten! Dies entspräche zum Beispiel dem Zeitraum von Anfang 1920 bis Ende 2003. Hieran erkennt man, wie selbst die Zukunft unserer Urenkel von törichtem beziehungsweise gewissenlosen Politikern verspielt worden ist.

Wolfgang Schmidt, Gummersbach

## ZU LASTEN DES KLEINEN MANNES

Betr.: „Das Ende der Troika“ (Folge 44)

Das deutsche Volk ist noch von keiner Regierung so hinters Licht geführt worden wie von der Regierung Schröder. Wie soll der Sozialstaat überleben, wenn der Gute die ganze Welt mit unserem Geld beglückt? Die Ausländer, die sich bei uns rumdrücken, ohne zu arbeiten, werden bestens versorgt, sogar die lieben Verwandten, die in ihrer Heimat geblieben sind, dürfen auf unsere Kosten zum Arzt. Die vorgezogene Steuerreform ist Lug und Trug!

Von den Abgeordneten spricht kein Mensch, ist ja auch verständlich, wer keine Verantwortung hat, muß hoch bezahlt werden. Die Rentner, die immer treu ihre Steuern und Sozialabgaben bezahlt haben, denen kann man ruhig noch etwas die Rente kürzen. Die Gesundheitsreform, die kommen soll, wird ja auch vom kleinen Mann finanziert. Am besten nimmt unsere liebe Regierung dem kleinen Mann alles ab, nur habe ich die Befürchtung, selbst dann sind Herr Schröder und Co. in spätestens zwei Jahren wieder pleite. Dieter Wolff, Köln

## UNAUSROTTBARE HALTUNG DER POLEN?

Betr.: „Ganz unten“ (Folge 39)

Wir sind erst 1959 aus Ostpreußen herausgekommen und haben die Polen und ihre wahre Gesinnung zur Genüge kennengelernt. Immer wieder hieß es: „Jak dugo swiat bendzie swiatem, nigdy Polak bendzie niemieckim bratem.“ (Solange die Welt besteht, wird nie der

Pole des deutschen Bruder sein.) Diese Haltung scheint unausrottbar zu sein, egal wieviel Deutschland zahlt.

Diese eine Billion Dollar, die sie jetzt noch von uns einfordern wollen, sollten sie als Anzahlung an uns für die Ostgebiete zahlen. Die Polen fühlen sich jetzt stark, weil sie durch die

ausgestellt, die der andere Seite verschwiegen werden?

Als betroffener Zeuge melde ich noch folgendes an: Die Darstellung des Elendmarsches der gefangenen Soldaten durch Moskaus Straßen übergeht, daß den Betroffenen unmittelbar davor noch eine Mahlzeit, die von einer Schicht Sonnenblumenöl bedeckt war, gereicht wurde. Der dadurch verursachte Durchfall sollte den Zuschauern gegenüber die „Lächerlichkeit“ der unrasierten, zerlumpten Gestalten erhöhen.

Trotz des Kriegsendes kam niemand auf den Gedanken, die Zahl der Gefangenen den Verpflegungsmöglichkeiten anzugleichen. Wie die *Süddeutsche Zeitung* vom 10. Dezember 1963 mitteilte, erklärte Chruschtschow in einer Rede vor dem ZK am 9. Dezember 1963, Stalin habe noch 1947 Getreide exportiert statt eingeführt, obwohl in dieser Zeit im Gebiet von Kursk nachweislich Menschen verhungert seien! Die Frage, was bei der Behandlung der Gefangenen da mit Absicht geschah, was einem Notstand entsprang, wird nie zu beantworten sein.

Will Seelmann-Eggebert, Ahlhorn



Kriegsgefangener des Zweiten Weltkrieges: Die Dokumentationsreihe „Die Gefangenen“ im ZDF überzeugt vor allem nicht die Erlebnisgeneration. Foto: ZDF

## DANKBAR FÜR HOHMANNS DENKANSTÖSSE

Betr.: „Die Sache mit dem Tätervolk“ (Folge 45)

Ich bin bestürzt darüber, daß die CDU statt Klarstellung sich von den nach bewährter Methode aus dem Zusammenhang gerissenen und börsartig fehlinterpretierten Satzbruchstücken der Rede haben leiten lassen und nicht berücksichtigten, daß Hohmann gerade eben nicht die Juden als „Tätervolk“ bezeichnet hat. In der jetzigen Vertreibungsdiskussion werden wir drinnen und draußen immer pauschal als „Tätervolk“ gebrandmarkt. Um die Absurdität dieser Phrasen zu entlarven, hat Hohmann ausführlich auf die Verbrechen der bol-

schewistischen Revolution hingewiesen, an denen bekanntlich auch zahlreiche Funktionäre beteiligt waren, die man nach russischem Paß-System der jüdischen Nationalität zuordnete. Die Bolschewiki hatten aber, so Hohmann, ihren Glauben längst über Bord geworfen, waren Atheisten, die jede Religion und ihre Anhänger, auch zahlreiche (echte) Juden brutal verfolgten (wie in zahlreicher Literatur verbrieft).

Daß sich nun Herr Hohmann für die aufgetakelten Mißverständnisse entschuldigt hat, ist begrüßenswert. Mißverständnisse allerdings, die erst durch böswillige

Fehlinterpretationen politischer Gegner entstanden sind.

Es wäre für unser Land sinnvoll, wenn die CDU als zukünftige Regierungspartei sich auch offiziell mit solch heißen Eisen befassen würde. Hierzu gehören: Patriotismus, Nationalstolz, elfhundertjährige großartige Geschichte, Schuldkomplex. Ohne die tradierten Werte wird nichts klappen, erst recht keine Sozialreform, wie Olaf Henkel in der *Hörzu* und C. H. Buch in der *Welt* bereits publizierten. Insofern bin ich Herrn Hohmann trotz der bedauerlichen Mißverständnisse dankbar für die Denkanstöße.

Felix Schecke, Hannover

## MAL WIEDER TAUB FÜR DEUTSCHES LEID

Betr.: „Polen auf verbalem Kriegspfad“ (Folge 40)

Wir erleben gerade wieder, wie Bundeskanzler Schröder mit den deutschen Opfern der Vertreibung umgeht. Er spricht sich gegen ein Zentrum gegen Vertreibungen in Berlin aus, weil die Gefahr bestehe, das den Deutschen widerfahrene Unrecht in den Vordergrund zu stellen und dabei die historischen Ursachen auszublenden. Niemand könne bestreiten, daß dies mit dem deutschen Faschismus zusammenhänge.

Niemand kann bestreiten, daß der Zweite Weltkrieg mit dem Ersten im engen Zusammenhang steht. Wo kommt man aber hin, wenn man die Vergewaltigung von Frauen, jungen Mädchen wie Greisinnen, das Umbringen von Babies, Durstigen, auf Märchen Zurückbleibenden in irgendeiner Weise entschuldigen will? Man sticht Menschen nicht die Augen aus, schneidet ihnen nicht die Gliedmaßen und die Geschlechtsteile ab, nagelt keine Frauen an Scheunentore ... Bei der Bundesregierung liegen diese

Unterlagen eines Meeres von Verbrechen an Deutschen, die in das riesige Meer der Opfer aus vielen Ländern und des Holocaust fließen. Allen Opfern gleichermaßen gilt unsere Trauer.

Die Nichtberücksichtigung deutscher Zivilisten, die wie deutsche Kriegsgefangene Zwangsarbeit lei-

steten und von denen Hunderttausende umgekommen sind, durch die deutsche Regierung, Teile des Bundestages und von Parteien ist schreiendes Unrecht. Nur sind diese Damen und Herren schon lange gegenüber deutschem Leid taub oder verstecken sich hinter einer Moral, die nie eine war und auch heute nicht ist. Kai Haller, Lübeck

## MENSCHEN ZWEITER KLASSE?

Betr.: „Kranke Türken bevorzugt“ (Folge 34)

Als ich Ihren Artikel gelesen habe, war mein erster Gedanke: Sind wir Deutschen Menschen zweiter Klasse? Dann mußte ich an den Ministeried denken, Schaden vom deutschen Volk abzuwenden. Aber wird bei der Anspruchsberechtigung der Sozialversicherungsleistungen bei Deutschen und Ausländern nicht unrechtmäßig mit zweierlei Maß gemessen?

Auf der einen Seite haben wir die Trümmerfrauen der ersten Stunde, die unter Not und Elend mit minimalen Mitteln ihr Dasein fristeten und heute im hohen Alter von ihrer kleinen Rente leben müssen. Auf der anderen Seite haben wir wiederum die Eltern von in Deutschland lebenden Krankenversicherten vom Balkan oder aus der Türkei, die gar keine Beiträge zahlen, sondern automatisch in der Krankenkasse mitversichert sind, sofern sie von ihren Kindern hier unterstützt werden.

Manchmal frage ich mich, was für ein Volk sind wir eigentlich, daß

wir uns das alles gefallen lassen? Dann denke ich an Roman Herzogs Worte: „Ein Ruck muß durch Deutschland gehen!“

Uwe Rahnenführer, Bielefeld

## KEINE KANDIDATIN

Betr.: „Rau-Nachfolge: Wer hat wen gerufen“ (Folge 38)

Wir fragen uns schon lange, was Frau Süßmuth in der CDU zu suchen hat, wäre sie doch bei der SPD oder bei den Grünen weit besser aufgehoben. Fraglich allerdings, ob sie diesen Parteien so genehm wäre, hat sie doch als Bundestagspräsidentin auch im Trüben gefischt (private Flügel).

Auf jeden Fall würde eine Kandidatur von Frau Süßmuth zur Bundespräsidentin die CDU schwer in Bedrängnis bringen. Auf keinen Fall wäre Süßmuth fähig, die Deutschen in den aufrechten Gang zu führen.

Karola Mickley, Duisburg



Was verbirgt sich eigentlich hinter dem Begriff Europa? Und was bedeutet es für ein Land wie Polen und seine Menschen, der EU beizutreten? Um auf diese und viele andere Fragen eine Antwort zu finden, machten sich vom 2. bis zum 13. Oktober Jugendliche des Gymnasiums Bad Iburg auf den Weg nach Allenstein.

Im Rahmen eines Jugendkongresses besuchten die 23 jungen Europäer verschiedene Orte im südlichen Ostpreußen. Organisiert und begleitet wurde dieser Kongreß durch den Landkreis Osnabrück, den Landkreis Allenstein sowie den Initiator der Initiative „Courage zeigen – Fremdsein überwinden“, Helmut Spiering. Gemeinsam mit polnischen Jugendlichen ging es auf die Suche nach gemeinsamen europäischen Spuren. Doch gemeinsame Wurzeln zu finden bedeutet gleichzeitig auch, in die Vergangenheit zu blicken. „Schließlich gibt es keine Gegenwart und Zukunft ohne Vergangenheit“, sagte Karl-Heinz Finkemeyer, Partnerschaftsbeauftragter des Landkreises Osnabrück. Unterstützt durch die Landräte Manfred Hugo, Landkreis Osnabrück, und Adam Sierzputowski, Landkreis Allenstein, sowie durch Fördermittel der Europäischen Kommission und der Niedersächsischen Landeszentrale für politische Bildung konnte die Expedition in ein gemeinsames Europa beginnen.

Bereits während der Anreise gab es die ersten Begegnungen mit der allgegenwärtigen Vergangenheit: Beindruckend sind der Anblick der mächtigen Marienburg, deren Mauern über vier Zeit-Epochen berichten können, aber auch die verschiedenen mehr oder weniger erhaltenen oder liebevoll restaurierten Dörfer und Städte sowie der Besuch des Oberländischen Kanals mit seinen geneigten Ebenen. Dieses technische Wunderwerk eines niederländischen Ingenieurs im deutschen Ostpreußen dient auch heute noch den Schiffen zur Überfahrt und Überbrückung der Berge sowie stattlicher 99 Höhenmeter. Von einem polnischen

## JUGEND AUF DER SUCHE NACH EUROPA

Gymnasiasten aus Bad Iburg besuchten Ostpreußen und diskutierten mit dortigen Altersgenossen

**Äußerst intensive Diskussionen über Europa: Jugendliche aus der Bundesrepublik Deutschland und der Republik Polen diskutieren im historischen Keller des Schlosses von Hohenstein**

Foto: Sarrazin



Maschinenliebhaber gewartet, betrieben und gerne den vorbeikommenden Menschen vorgeführt, symbolisiert die gigantische Maschine aus vergangenen Tagen europäische Geschichte zum Sehen, Verstehen und Anfassen. Auch weitere Schritte und Berührungen mit dem Vergangenen, wie die Wolfsschanze, die Kirche Heiligelinde oder das malerische Städtchen Röbel, ließen die Jugendlichen über die damalige Baukunst staunen.

»DIE HABEN SUPER VIEL MIT UNS GEMEINSAM«

Doch nicht nur die Bauwerke, sondern auch die Kontakte zur Natur lösten bei manchen Städtern unter den jungen Entdeckern neue Impulse aus. So wurden beim Besuch der wirtschaftlich geführten PGR (landwirtschaftliche Produktionsgenossenschaft) in Arnsdorf polnische Landwirtschaft und deren Erzeugnisse plötzlich zum Greifen nah. Eben noch über den Schmutz an der Kleidung geschimpft, wurde spontan ein saftiger, rot gefärbter Apfel vom Baum ge-

pflückt und gegessen. Natur pur! Die Ursprünglichkeit der Natur war es dann auch, welche die Jugendlichen in den elf Tagen Aufenthalt immer intensiver wahrnahmen. War ihr Blick noch zu Beginn der Reise für die Landschaft eher wenig sensibilisiert, so beeindruckte sie mit jedem weiteren Tag die von Seen und Wäldern geprägte Umgebung.

Treffen mit den Pfadfindern aus Schönbrück, Landwirtschaftsschülern aus Schmolainen, Vertretern des Jugendvereins „Ulica“, Schülern des Marion-Dönhoff-Lyceums sowie den Schülern und Studenten des Lyceums V in Allenstein und der Studiengänge Politologie und Germanistik der Universität Ermland-Masuren ermöglichten Gespräche zwischen den Jugendlichen. Die Mitglieder des polnischen Kulturvereins „Borussia“ und der Jugendgruppe der Deutschen Minderheit, die „Ermis“, setzten weitere Akzente für den Gedankenaustausch. Sie zeigten, wie ähnlich die Probleme, aber auch die Wünsche und Ziele der heranwachsenden Generation

aus zwei verschiedenen Staaten sind. Silke Lilienbecker, eine der Schülerinnen aus Bad Iburg, formulierte es in einer Diskussionsrunde bezeichnend: „Die haben super viel mit uns gemeinsam, das hab' ich gar nicht gewußt.“

In der Tat, was wissen wir Deutschen über die Polen? Und was wissen sie von uns? Wie sehen sie uns überhaupt? Auf all diese Fragen versuchten die Jugendlichen gemeinsam – in Diskussionsrunden sowie Gesprächen beim gemütlichen Lagerfeuer – Antworten zu finden. Was sie aufspürten, stimmte sie nachdenklich: „Wir haben die gleichen Alltagsprobleme, unterscheiden uns allerdings durch unsere Geschichte“, fand Eileen Becker gemeinsam mit dem 16jährigen David Kuczman, einem Schüler der landwirtschaftlichen Schule in Schmolainen, heraus. David, der selbst elf Jahre in der Bundesrepublik Deutschland gelebt

»WIR UNTERSCHIEDEN UNS DURCH UNSERE GESCHICHTE«

hat und vor drei Jahren in die Republik Polen zurückkehrte, wußte einiges aus seinem polnischen Geschichtsunterricht zu erzählen: Geschichten, die so in den bundesdeutschen Schulbüchern nicht zu finden sind. Doch welche Erzählvariante entspricht dem tatsächlich Geschehenen?

Daß es zwei verschiedene Sichtweisen gibt, wissen die Jugendlichen aus Bad Iburg und dem Partnerkreis Allenstein mittlerweile. Daß Kommunikation wichtig ist, in der Bundesrepublik Deutschland wie in der Republik Polen, erfuhren die Schüler am Beispiel des Ortes Krossen: Gleich neben der „kleinen Schwester“ der wunderschönen Kirche Heiligelinde befindet sich eine ehemalige PGR, mit 700 Hektar Ackerfläche ebenso groß wie die PGR in Arnsdorf. Aber hier werden keine 15 Arbeiter mehr beschäftigt, sondern nur noch einer, der das Gelände beaufsichtigt. Die übrigen 59 Mitarbeiter mußten entlassen werden, da die Pächter nicht in der Lage waren, Arbeitsabläufe genau abzusprechen und damit existenzfähig zu bleiben wie die PGR in Arnsdorf.

Wie leben die Polen eigentlich? Warum sollte ich in die Republik Polen fahren? Was gibt es da schon zu erleben? Eine ganze Menge! Das wissen die Jugendlichen seit ihrer Begegnung. Sie werden ihren Urlaub im nächsten Jahr vielleicht nicht im sonnigen Süden, sondern im Nachbarstaat Republik Polen verbringen. Einige von ihnen waren so begeistert, daß sie spontan beschlossen, im kommenden Jahr eine Freizeit von Jugendlichen für Jugendliche im südlichen Ostpreußen zu organisieren. Denn daß es in der Republik Polen sehr viel zu erleben und zu entdecken gibt, haben sie während ihrer Expedition selbst erfahren.

Gerd Braksiek / Daniela Sarrazin

## OSTPREUSSISCHES SOMMERFEST 2004 IN LÖTZEN

Auch dieses Stück Kulturarbeit wird erst durch die Unterstützung der Landsmannschaft Ostpreußen – TREUESPENDE e.V. möglich

Lötzen, die Stadt auf der Länge zwischen Löwentinsee und Mauersee ist ein Paradies für Freunde des Wassersportes und der Fischerei. Finden in den Sommermonaten auf den umliegenden Gewässern zahlreiche internationale Yachtregatten statt, so gehört der Winter den Schlittschuhläufern und Eisseglern. Lötzen lebt auch heute noch von der Holzindustrie und dem Fischfang, in immer stärkerem Maße aber auch vom Fremdenverkehr. Ausflüge mit der Weißen Flotte nach Angerburg oder Nikolaiken sind ebenso fester Bestandteil des Reiseprogramms wie eine Schiffs-Partie zur „Kormoraninsel“ im Dobben-See.

Im Zentrum der Stadt Lötzen ist die in den Jahren 1826 und 1827 erbaute Schinkel-Kirche eine besondere Sehenswürdigkeit. Der Besucher hat hier in den Sommermonaten häufig Gelegenheit, Orgelkonzerten zu lauschen. Zu erwähnen ist auch eine kleine Burg des Deutschen Ordens, die mit ihrem später hinzugefügten Renaissance-Giebel an die einstigen Herren des Landes zwischen Weichsel und Memel erinnert.

Nur einige hundert Meter entfernt befindet sich ein weiteres Beispiel der Lötzener Militärarchitektur, die

in der Mitte des 19. Jahrhunderts erbaute Feste Boyen. Sie ist nach dem preußischen General und Kriegsminister Hermann von Boyen benannt worden. Das von meterdicken Mauern umgebene Festungswerk wurde im Ersten Weltkrieg von den Russen vergeblich belagert. Berühmt geworden ist der Brief des damaligen Kommandanten Busse an seinen russischen Gegner vom August 1914, in dem er sich für die versehentliche Verwundung dreier Parlamentäre entschuldigt. Die Aufforderung zu kapitulieren wies Busse für sich selbst und für seine tapfere Besatzung als im höchsten Maße beleidigend zurück.

Im Zweiten Weltkrieg hielt sich Ernst Jünger für mehrere Tage in der Stadt Lötzen auf. Am 20. November 1942 unternahm er einen Spaziergang um die Feste Boyen herum, „deren gezackte Schanzen ein lok-



Ostpreußisches Sommerfest 2002: Wie im letzten wird sicherlich auch im kommenden Jahr das Fest einen ganz besonderen Höhepunkt für die in der Heimat verbliebenen deutschen Landsleute darstellen

Foto: Archiv

kerer Birken- und Erlenwald umkränzt, in dessen kahlen Wipfeln Schwärme von Nebelkrähen flatterten“. 1945 ist die Festungsanlage dann ohne Kampfhandlungen an die Rote Armee übergeben worden.

Heute beherbergt die Feste Boyen ein Museum über die Festung, die Stadt Lötzen und über Masuren, um dessen Einrichtung sich die Kreisgemeinschaft Lötzen mit ihrem Kreisvertreter Erhard Kawlath sehr verdient gemacht hat. Er ist in diesem

Jahr zum Ehrenbürger der Stadt Lötzen ernannt worden. Die meisten Exponate des Museums in der Feste werden in deutscher und polnischer Sprache ausführlich beschrieben. Eine Freilichtbühne im Innern der Anlage bietet die Möglichkeit für Freiluftaufführungen und Veranstaltungen aller Art.

Die Landsmannschaft Ostpreußen hat seit der Grenzöffnung wiederholt Sommerfeste im südlichen Ostpreußen durchgeführt. Hohenstein, Osterode und zuletzt Allenstein waren attraktive und gut besuchte Veranstaltungsorte. Das nächste Ostpreußische Sommerfest für die Mitglieder der Deutschen Vereine und die örtliche Bevölkerung findet am 25. Juli 2004 in der Feste Boyen statt. Mit freundlicher Unterstützung der Lötzener Bürgermeisterin Jolanta Piotrowska und der Kreisgemeinschaft Lötzen ist neben einem ökumenischen Feld-

gottesdienst und den Festreden wieder ein umfangreiches Kulturprogramm geplant, an dem Chöre und Tanzgruppen aus dem Ermland, dem Oberland und Masuren, aber auch aus der Bundesrepublik Deutschland teilnehmen werden. Auch für das leibliche Wohl der Teilnehmer wird mit einer Gulaschkanone gesorgt. Zahlreiche Stände sollen zudem ostpreußische Spezialitäten anbieten.

Das Ostpreußische Sommerfest ist sicherlich ein ganz besonderer Höhepunkt für die in der Heimat verbliebenen deutschen Landsleute und ein Ausdruck des Bestrebens, die deutsche Kultur des Landes zu erhalten. Die Veranstaltung wird nur auf Grund der Spenden ermöglicht, die die Landsmannschaft Ostpreußen – TREUESPENDE e.V. Jahr für Jahr von den ostpreußischen Landsleuten und den Freunden Ostpreußens einwirbt. Jede Spende kommt unmittelbar der ostpreußischen Kulturarbeit zugute. **EB**

Das Spendenkonto bei der HSH Nordbank lautet:  
Landsmannschaft Ostpreußen – TREUESPENDE e.V.  
Konto-Nr. 113 647 000  
BLZ 210 500 00

Woche für Woche PAZ!

Kalender der Heimat



**Ostpreußen in Farbe**  
Ostpreußen heute, Bilder im Großformat  
Verlag Rautenberg  
Format: 33 cm x 31 cm **14,95 €**



**Ostpreußen im Bild**  
Postkarten: Ostpreußen heute  
Verlag Rautenberg  
Format: 21 cm x 24 cm **9,95 €**



**Ostpreußen in Farbe**  
Bilder aus dem heutigen Ostpreußen und kleine Geschichten  
Orion-Heimreiter-Verlag  
Format: 20 cm x 21 cm **9,20 €**



**Der redliche Ostpreuße**  
Bilder aus vergangener Zeit, im großen Format  
Verlag Rautenberg  
Format: 33 cm x 31 cm **14,95 €**



**Der redliche Ostpreuße**  
Der unverzichtbare Almanach für jeden Ostpreußer oder „Ostpreußenliebhaber“ **9,95 €**

Bitte liefern Sie mir gegen Rechnung

\_\_\_ Ex. **Ostpreußen in Farbe** 14,95 €

\_\_\_ Ex. **Ostpreußen im Bild** 9,95 €

\_\_\_ Ex. **Ostpreußen in Farbe** 9,20 €

\_\_\_ Ex. **Ostpreußen** 14,95 €

\_\_\_ Ex. **Der redliche Ostpreuße** 9,95 €

+ Versandkosten 4,00 €

Name \_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_

Straße, Nr. \_\_\_\_\_

PLZ, Ort \_\_\_\_\_

Datum/Unterschrift \_\_\_\_\_

**Preußischer Mediendienst**  
Parkallee 86 · 20144 Hamburg  
Telefon: 040 / 41 40 08 27  
Telefax: 040 / 41 40 08 58

**PMD**  
Preußischer Mediendienst

**Lewe Landslied und Freunde unserer Ostpreußischen Familie,**

heute werden wir uns wieder einmal auf die große Suche begeben. Nach verlorenen, vermißten, aus dem Blickfeld verschwundenen Menschen, die einmal zu unserem Lebenskreis gehörten. Und je älter man wird, desto stärker gehen die Gedanken an die Kinderzeit und Jugendjahre zurück, und die Frage taucht immer wieder auf: Was ist aus den Spielkameraden und Mitschülern von einst geworden?

So ergeht es auch einer Leserin, für die ich Mittlerin sein soll, denn sie möchte – aus welchen Gründen auch immer – in der Zeitung nicht mit ihrem Namen erscheinen. Sie lebt heute fern der Heimat auf einem anderen Erdteil. Aber diejenigen, die sie anspricht, werden wohl erkennen, wer die Fragen stellt, die nach Upalten, Kreis Lötzen, zurückführen. Unsere Leserin besitzt noch ein Foto von ihrer liebsten Freundin, **Charlotte Marks** aus Upalten. Das am 18. März 1943 aufgenommene Bild zeigt ein Kind mit streng nach hinten gekämmten Haaren und großen, ernsten Augen, das viel älter als zehn Jahre wirkt. Leider ist es zur Veröffentlichung nicht geeignet. Dafür das Foto von

der Sonntagschule Upalten – vielleicht erinnert sich noch jemand aus der großen Schar der Kleinen an die Weihnachtsfeier, bei der die Aufnahme gemacht wurde. Vorne links steht, wie die einheitliche Kleidung vermuten läßt, wohl ein Zwillingpaar, zwei blonde Jungen. Unsere Leserin kann sich noch gut an einige Namen erinnern, und sie seien genannt:

Geschwister **Masanek, Dohmann, Schirmacher, Edith und Lieselotte Kübner, Siegfried Klimmek, Inge Rieck, Inge, Edith und Waltraud Sackel, Charlotte Aberger, Elly Mytanz, Waltraud, Gertrud und Irmgard Grigo, Hilde Tahl, Gertrud Menzel, Waltraud Gutowski, Ruth Weißbrot, Christel Peilo, Günther Höhmke, Kurt Mengel, Gertrud Liszio und Edith Buzin.** Erkennbar sind die Lehrerin, Frau **Höhmke**, und ein Herr **von Bethel**. Da auch die bereits erwähnte **Charlotte Marks** auf dem Bild zu sehen ist, muß es in den ersten Kriegsjahren aufgenommen sein. Unsere Leserin würde sich sehr freuen, wenn sich jemand aus dem Kreis der ehemaligen Sonntagsschüler melden würde.

Und noch ein Foto: Es zeigt **Gustav Kolberg** aus Upalten, 1940 aufgenommen, als er bereits bei der Kriegsmarine war. **Gustav Kolberg** hatte noch mehrere Brüder, einer hieß **Max** und war der beste Freund des heute 77jährigen Bruders unserer Leserin, die auch auf eine Nachricht von dieser Familie hofft. Bitte alle Antworten an unsere Ostpreußische Familie, Kennwort Upalten, senden.

Schwerer wiegt die Suchfrage von **Alfred Seidenberg**, der schon auf zwölf (!) verschiedenen Wegen nach seinem Bruder **Gerhard** Seidenberg gesucht hat und noch nie auch nur den geringsten Erfolg verzeichnen konnte, selbst das Suchreferat in Moskau mußte passen.

Auch unsere Ostpreußische Familie hat er schon einmal bemüht, leider auch vergeblich. Nun will ich ihm noch einmal das Wort geben, zumal er jetzt weitere Angaben macht. So legt er eine Kopie des letzten Lebenszeichens von **Gerhard Seidenberg** bei, eine 1946 geschriebene Karte an seinen Vater. Der Gesuchte wurde am 24. Mai 1930 in Waldfrieden, Kreis Insterburg, geboren. Bis zum Aufbruch zur Flucht lebte er mit seiner Mutter, Schwester und Bruder **Alfred** in Schwägerau, Kreis Insterburg. Der Vater, **Max Seidenberg**, und der älteste Bruder waren eingezogen. Der damals 14jährige **Gerhard** sollte mit eigenem Pferdewerk die Flucht antreten, während die Mutter, **Alfred** und die erst vier Monate alte Schwester im geschlossenen gutseigenen Landauer mitfahren durften. Ihnen gelang die Flucht, **Gerhard** aber nicht. Was geschah, davon berichtet die Karte, die **Gerhard** am 23. November 1946 in Waldhausen, einem Nachbarort von Schwägerau, schrieb. Er hatte dort einen an den Nachbarn **Mattutat** aus Schwägerau gerichteten Brief von seinem Vater gefunden, der inzwischen aus russischer Kriegsgefangenschaft nach Berlin-Wilmersdorf entlassen worden war. Der Inhalt dieser Karte im Wortlaut:



**Gustav Kolberg: Im Kriegsjahre 1940 als Angehöriger der deutschen Kriegsmarine** Fotos (3): privat

„Lieber Pappa! Da ich heute Deinen lieben Brief, den Du an Mattutats geschrieben hast, gefunden habe, muß ich ein paar Zeilen schreiben. Ich bin hier ganz alleine, habe Mutti müssen alleine fahren lassen, weil unser Pferd kurz vor der Abfahrt zur Flucht Kolik bekommen hatte. Mutti fuhr mit **Alfred** und **Margichen** mit Herrn **Bäcker**, ich blieb zurück und fuhr mit Herrn **Dehn**. Bin aber so lange von den Schwägerauern getrennt geblieben und lebe im Samland als Treckerführer. Habe bisher ganz in Gedanken an Euch Alle einigermaßen gelebt. Bisher habe ich von Mutti noch keine Nachricht bekommen. Nun sei herzlich begrüßt und geküßt von Deinem Sohn **Gerhard**. Schreibe doch bald Antwort, wie es Dir geht. Hier hat sich Mutti noch nicht gemeldet. Brief folgt.“

Der Brief wurde nie geschrieben oder erreichte weder den Vater noch andere Familienangehörige. Nach Aussagen von Bekannten ist **Gerhard** lediglich zwei Tage in Waldhausen gewesen, bevor er vermutlich in das Samland gegangen ist. Seit diesem Zeitpunkt verliert sich die Spur von **Gerhard Seidenberg**. Nie konnte die Familie erfahren, wie sein weiterer Lebensweg war und wo er wohl endete.

Es bleibt also die Frage: Wer war nach November 1946 noch mit dem Gesuchten zusammen, even-

tuell im Samland oder später vielleicht in einem russischen Lager? **Alfred Seidenberg** wünscht sich nichts sehnlicher, als endlich etwas über das Schicksal seines Bruders zu erfahren. (**Alfred Seidenberg**, Josef-Faber-Straße 11 in 77933



**Weihnachtsfeier: Sonntagsschule Upalten, Kreis Lötzen**

Lahr-Reichenbach, Telefon/Fax: 0 78 21/6 75 88.)

Verlieren sich die Spuren der Gesuchten alle in den Jahren, in denen die Vertreibung aus der Heimat die große Zäsur in unser aller Leben brachte, so führt der nächste Wunsch in das Deutschland der Nachkriegszeit zurück. Er wird gestellt von **Lothar Bertram-Kaszmarek**, der kein ständiger Leser unserer Zeitung ist, denn sonst hätte er am vorjährigen Ostpreußen-Treffen in Leipzig teilgenommen – leider erfuhr er zu spät davon. Vielleicht wäre seine Hoffnung, **Irene Schönfeld** aus Allenstein dort zu finden, tatsächlich in Erfüllung gegangen – nun soll der Weg über unsere Ostpreußische Familie weiterführen.

**Die ostpreußische Familie**

**Irene Schönfeld**, \*19. August 1934, wurde zusammen mit ihrem Vater kurz vor Kriegsende aus Allenstein vertrieben. Sie fanden eine Bleibe in Madelungen, Landkreis Eisenach. Anfang der 50er Jahre begann **Irene** eine Forstarbeiterlehre in Altenstein bei Bad Liebenstein. Die Lehrlinge waren damals im Schloß Altenstein untergebracht. Jetzt lasse ich Herrn **Bertram-Kaszmarek** erzählen:

„In Altenstein lernten wir uns kennen und hielten auch Kontakt bis zum Aufstand am 17. Juni 1953, den ich als Schüler auf der Forstschule **Ballenstedt** erlebte. Aufgrund dieses Ereignisses mußte ich als Sohn eines ehemaligen Zollbeamten der „Nazizeit“ im vierten Se-



**Villa Grenz: Haarbrückerstraße 24 in Königsberg**

mester die Schule verlassen – im Zuge der Bereinigung der Studienanstalten der „DDR“ von Elementen der Bourgeoisie. Da ich diesem System nicht genehm war, wurden unsere Briefe – wie ich im Laufe meiner Rehabilitation nach der Wende erfuhr – unterschlagen, damit war zwangsweise unsere Verbindung unterbrochen. Die erfor-

derlichen Nachweise zum Zwecke der Rehabilitation nach der Wende waren sehr zeitaufwendig und führten erst Ende der 90er Jahre zu einem für mich positiven Ergebnis. Das teile ich Ihnen so ausführlich mit, damit Sie Verständnis für meine so späte Suchfrage haben.“

Herr **Bertram-Kaszmarek** hat trotz intensiver Nachforschungen lediglich erfahren können, daß der Vater von **Irene Schönfeld** damals Sägewerkszuschnitte in Madelungen fertigte und plötzlich in der Mitte der 50er Jahre den Ort mit unbekanntem Ziel in Richtung Westen verlassen hat. Seine Tochter soll mit ihm gegangen sein. Alle Nachfragen, auch vor Ort in Eisenach, Altenstein und Madelungen blieben ohne Ergebnis.

Auch in den Heimatkarteien konnte die Familie nicht geortet werden, da der Vorname des Vaters unbekannt ist. Erschwerend kommt hinzu, daß **Irene Schönfeld** mit größter Wahrscheinlichkeit inzwischen durch Heirat einen anderen Namen trägt. Aber vielleicht liest sie die Zeilen oder es melden sich Verwandte oder Bekannte, die dem Suchenden Hinweise über den Verbleib der Freundin aus schwerer Zeit geben können.

Auch nach einem halben Jahrhundert ist ein Wiederfinden durchaus möglich – unsere Ostpreußische Familie hat es schon oft bewiesen! Hoffen wir also auch in diesem Fall. (**Lothar Bertram-Kaszmarek**, Bocks Gärten 53 in 06254 Kötschlitze, Telefon 03 46 38/2 16 18.)

Sehr gefreut hat sich unser Leser **Klaus Wenke**, als er in Folge 43 den Beitrag „Ein Westfale in Ostpreußen“ über den Architekten **Fritz Heitmann** las. Denn der Artikel beginnt mit einem Hinweis auf die „Villa Grenz“, ein im englischen Landhausstil erbautes Haus in der Haarbrückerstraße 24 im Königsberger Stadtteil **Amalienau** – sein Elternhaus! Besitzer des um 1905 gebauten Hauses im schönsten Jugendstil war Landesgerichtsrat **Dr. Wenke**. Herrn **Wenkes** Mutter und Schwester verließen die von Bomben verschonte Villa im Januar 1945. Während der Kämpfe um **Königsberg** wurden das Haus und vermutlich auch die Nachbarhäuser zerstört, obgleich es in der Umgebung keine Kriegsschäden gegeben hat. Heute steht dort ein Mehrfamilienhaus. Herr **Wenke** hat die heutigen Bewohner gefragt, ob sie wüßten, wann und wie die Villa zerstört wurde, aber sie konnten nichts darüber sagen. Auch ein Besuch im dortigen Staatsarchiv erbrachte nichts. Was geschah mit dem Haus und wann? Vielleicht wissen ehemalige Anwohner Näheres? Herr **Wenke** würde sich über jede Auskunft freuen. (**Klaus Wenke**, Am Eichenhof 13 in 28832 Achim, Telefon 0 42 02/39 70.)

So, das waren heute ein paar sehr ausführlich geschilderte Suchwünsche. Doch je detaillierter wir die Fragen bringen, desto mehr Aussicht auf Erfolg besteht. Und auf den warten wir doch immer gemeinsam als echte Familie!

Eure  
*Ruth Geede*  
**Ruth Geede**













# PRINZ VON PREUSSEN ZU GAST

Landesdelegierten- und Kulturtagung stand im Zeichen der EU-Osterweiterung

Auf der Landesdelegierten- und Kulturtagung der Landsmannschaft Ostpreußen, Landesgruppe Baden-Württemberg, im Hotel Wartburg, Stuttgart, wurde ein neuer Landesvorstand gewählt.

Der langjährige bisherige 1. Vorsitzende, Günter Zdunek, gab sein Ehrenamt aus gesundheitlichen Gründen ab. Der geschäftsführende Vorstand setzt sich nach dem Willen der Landesdelegierten wie folgt zusammen: 1. Landesvorsitzender Manfred Aschpalt, 1. Stellvertreter Wolfgang Schmidt, 2. Stellvertreter Uta Lüttich, Schatzmeister Günter Born, Beisitzer: Helmut Pallaks und Rosmarie Winter. Kulturreferentin Ursula Gehm.

Im Programmteil „Kulturtagung“ berichtete Rüdiger Schmidt über eine Radtour des Bundes Junges Ostpreußen (BJO) von Berlin nach



Neues und Interessantes wurde zu Gehör gebracht: Uta Lüttich, Bernd Hinz, Helmut Pallaks, Wolfgang Schmidt, Friedrich Wilhelm Prinz von Preußen, Manfred Aschpalt, Günter Born, Günter Rudat, Günter Zdunek Foto: privat

Masuren, „Mit dem Fahrrad nach Ostpreußen – kein Problem“.

Anschließend referierte Bernd Hinz, stellvertretender Sprecher der Landsmannschaft Ostpreußen über Partnerschaften zwischen

Heimatkreisgemeinschaften und polnischen Kreis- und Stadtverwaltungen. Dieser interessante und aufschlußreiche Beitrag zog eine überwiegend positive Diskussion über viele Details derartiger Partnerschaften nach sich.

Prof. Dr. Wladimir Gilmanov, Universität Kaliningrad, sprach über den Brennpunkt Königsberg/Kaliningrad und die Osterweiterung der Europäischen Union. Temperamentvoll und in perfektem Deutsch beleuchtete Prof. Gilmanov die Chancen, aber auch die noch schier unüberwindlich scheinenden Systemprobleme einer Osterweiterung der EU.

In Begleitung des Delegierten Günter Wetzel, Nord-Ostdeutsche Landsmannschaft, Villingen-Schwenningen, war Seine Durchlaucht Friedrich Wilhelm Prinz von Preußen als Gast zur Delegiertenversammlung der Landesgruppe erschienen. Zur Erinnerung: Der Großvater des Ehrengastes war deutscher Kaiser. Seine Durchlaucht blieb und verfolgte den Verlauf der Tagung bis in den Nachmittag hinein, bevor er die Versammlung nach einem kurzen Grußwort verließ.

Manfred Aschpalt

## GOLDENES EHRENZEICHEN

Christa Wank wurde am 19. April 1924 in Bartenstein geboren. Bis zur Vertreibung lebte sie in Domnau. Bereits 1954 trat Christa Wank als aktives Mitglied in die Landsmannschaft Ostpreußen ein. Zunächst galt ihr Einsatz vor allem den Spätaussiedlern. Aber auch außerhalb des Vertriebenenbereiches engagierte sie sich für ostdeutsche Themen. 1972 übernahm sie die Leitung der LO-Frauengruppe Dortmund und 1989

Auch ihre bereits in früheren Jahren begonnene Vortragstätigkeit setzte sie fort. Als Referentin zu politischen wie heimatkundlichen Themen ist sie in der ganzen Bundesrepublik bekannt. 1986 wurde sie zur Vizepräsidentin und 1992 zur Präsidentin des Frauenverbandes im BdV gewählt.

Nach dem Fall der Grenzen engagierte sie sich besonders für den Aufbau landsmannschaft-

licher Strukturen in Mitteldeutschland. Der Zusammenschluß der Landesfrauen von Sachsen und Thüringen ist auf ihre Initiative zurückzuführen. Eine besondere Herzangelegenheit ist ihr die Lage der heimatvertriebenen Deutschen in den Oder-Neiße-Gebieten. Sie organisiert und leitet Gruppenrei-



Sie organisiert Vorträge über Ostpreußen und sorgt mit regelmäßigen Veranstaltungen für eine ständige Präsenz ostpreußischer Themen in der Öffentlichkeit. Nach langwierigen und zähen Verhandlungen mit der Stadt Dortmund gelang ihr die Einrichtung einer attraktiven Heimatstube. 1984 wurde Christa Wank als Nachfolgerin von Frieda Todtenhaupt zur Bundesvorsitzenden der ostpreußischen Frauenkreise gewählt. Während ihrer Amtszeit setzte sie Akzente. Nachdrücklich warb sie für die Verbreitung des Ostpreußenkleides als sichtbares Zeichen der Verbundenheit mit der Heimat. Die von ihr zusammengestellte Kartei über bedeutende Frauen aus Ostpreußen wurde zur Grundlage für den Arbeitsbrief „Außergewöhnliche ostpreußische Frauen“.

sen zur deutschen Volksgruppe nach Ostpreußen, Oberschlesien und in das Sudetenland und bemüht sich, den Landsleuten in der Heimat Geschichte, Brauchtum und Liedgut zu vermitteln. 1986 würdigte der Bundespräsident ihre besonderen Verdienste durch die Verleihung des Bundesverdienstkreuzes.

In Würdigung ihrer außergewöhnlichen Leistungen und ihres Einsatzes für Ostpreußen und seine Menschen verleiht die Landsmannschaft Ostpreußen Frau Christa Wank das

Goldene Ehrenzeichen

## TERMINKALENDER

**Düsseldorf** – Das 46. Ost- und Mitteldeutsche Sammlertreffen findet am Sonntag, dem 16. November, von 10 bis 15 Uhr im Gerhart-Hauptmann-Haus statt. Verschiedene Sammler von Kulturgütern aus Ost- und Mitteldeutschland bieten ihre Bestände zum Kauf und Tausch an.

\*

**Uelzen** – Eine Lesung „Hermann Sudermann – ein vergessener Dichter?“ findet am Sonntag, dem 23. November, 15 Uhr, im Ratssaal Uelzen statt. Anlässlich des 75. Todestages des Dichters lesen Nora Bendig und Kraft-Eike Werde aus den Werken Hermann Sudermanns.

\*

**Einbeck** – Zu seiner Adventstagung lädt der Arbeitskreis für deutsche Dichtung von Freitag, dem 28. November, bis Montag, dem 1. Dezember, nach Einbeck ein. Unter anderem hören Sie: Anne Bahrs mit Gedichten und Geschichten zum Thema Kinder aus dem Werk von Hans Bahrs; Gabriele Engelbert liest aus ihrem Werk „Ich und Du – und Puk“; Prof. Dr. Hartmut Fröschle macht die Zuhörer mit Walter Bauers Tagebüchern bekannt. Er wird daraus lesen und sie wertend besprechen; Waltraud Füssmann behandelt die Beziehungen zwischen Menschen und Baum in Dichtung, Kunst, Religion und Brauchtum; Ulrich Goede spricht über Werk und Leben des Dichters Johann Christian Günther; Barbara Suchner hält eine Lesung unter dem Motto „Rund um den Globus – Lyrik und Prosa“; Friedesine Strüver trägt erstmalig aus ihrem dichterischen Werk vor; Ilona Walger stellt ihre Lesung unter das Motto „Von der Wolga in die Eiswüste und zurück ins Paradies“.

\*

**Braunschweig** – Zu einer vorweihnachtlichen guten Stunde lädt der Ernst Wiechert-Freundeskreis Braunschweig am Mittwoch, dem 3. Dezember, 16 Uhr, in das Stadtparkrestaurant, Jasperallee 42, Braunschweig ein.

\*

**Hamburg** – Ein Weihnachtskonzert am Sonnabend, dem 6. Dezember, 15 Uhr, gibt der Ostpreußen-Chor in der Erlöserkirche Berliner Tor, Jungestraße/Klaus-Groth-Straße. Nähere Informationen bei der Vorsitzenden Ilse Schmidt, Telefon (0 40) 2 54 39 35.

\*

**Duisburg** – Bis zum 31. Dezember zeigt das Museum Stadt Königsberg, Fürstenstraße 14, eine Ausstellung zu Hermann Sudermann. Viele Erstschriften, Filmprogramme, Bilder, Schulbücher mit Sudermann-Beiträgen von der Jahrhundertwende an usw. aus Beständen des Museums und aus dem Besitz verschiedener Leihgeber können zur Zeit im Museum Stadt Königsberg besichtigt werden. Öffnungszeiten des Museums: Dienstag bis Donnerstag und Sonnabend 10 bis 17 Uhr, Freitag 10 bis 14 Uhr, Sonntag 10 bis 18 Uhr.

**Düsseldorf** – Im Rahmen der Sonderausstellung „Annäherungen“ zeigt das Museum für schlesische Landeskunde im Eichendorffsaal des Gerhart-Hauptmann-Hauses noch bis Sonntag, dem 23. November dieses Jahres, Ansichten von Glogau. Die vom Bildarchiv des Herder-Instituts, Marburg/Lahn, sehr umfassend und aussagekräftig zusammengestellte Foto-Dokumentation soll eine „annähernde Vorstellung“ von der historisch gewachsenen Stadt Glogau vermitteln. Im Bild: Bekannte Glogauer Motive: „Friedenskirche“ M. D.



# TRENNENDE GRENZEN ÜBERWINDEN

Herbsttagung der Arbeitsgemeinschaft Heimatstuben in Düsseldorf

Die Erlebnisgeneration, die Flucht und Vertreibung noch am eigenen Leib erfahren mußte, hat naturgemäß ein besonderes Interesse an ost- und westpreußischen Themen. Auch bei den Nachfahren besteht ein reges Interesse, etwas über die Kultur und Geschichte der früheren ostdeutschen Provinzen zu erfahren. Dies wird nicht selten durch Erzählungen von Eltern oder Großeltern geweckt“, betonte Julita Venderbosch, Kulturreferentin für Ost- und Westpreußen am Ostpreußischen Landesmuseum in Lüneburg, bei einer Tagung im Düsseldorfer Gerhart-Hauptmann-Haus.

Im Rahmen der diesjährigen Herbsttagung der Mitglieder der Arbeitsgemeinschaft der Ostdeutschen Museen, Heimatstuben und Sammlungen in Nordrhein-Westfalen referierte Julita Venderbosch über „Die Aufgaben der Kulturreferentin für Ost- und Westpreußen und der Umgang mit dem kulturellen Erbe in den Regionen“. Die junge Referentin hatte den Tagungsteilnehmern Schwerpunkte

ihrer Arbeit vorgestellt und auf Beispiele aus der grenzüberschreitenden Tätigkeit verwiesen. Besonders interessant waren die Praxis-Berichte, die während einer Studienreise nach Polen unter dem Motto „100 Jahre Cadiner Keramik



Zu der Herbsttagung hatten sich zahlreiche Mitglieder und Gäste eingefunden: In der Mitte stehend Ministerialrat Johannes Lierenfeld, Referatsleiter aus dem Ministerium für Gesundheit, Soziales, Frauen und Familie des Landes NRW. Foto: D. G.

– 1903 bis 2003“ gesammelt wurden.

Zum Tagungsthema „Bewahrung und Vermittlung von ostdeutschem Kulturgut im 21. Jahrhundert“ lieferte auch Matthias Lask, Geschäftsführer der AG, einen informativen Beitrag über „Aspekte der Entwicklung ostdeutscher Institutionen in Nordrhein-Westfalen“.

Dr. Susanne Peters-Schildgen, Ratingen-Hösel, bot einen „Bericht über grenzüberschreitende Koope-

rationen des Oberschlesischen Landesmuseums“. Die Referentin betonte, daß seit der Wende grenzüberschreitende Kooperationen mit Polen für das Oberschlesische Landesmuseum zu den zentralen Aufgaben zählen. Als jüngstes Projekt, das im Rahmen der Kulturtagung Nordrhein-Westfalens von September bis November 2004 in Oberschlesien und anschließend in Ratingen präsentiert werden soll, erwähnte Dr. Peters-Schildgen die Ausstellung „Von der Dampfmaschine zur Eisenbahn. Bildquellen und Dokumente zur Frühindustrialisierung Oberschlesiens 1780–1860“, die wiederum mit dem Bergbaumuseum Hindenburg/Zabrze in Verbindung mit den Stadtmuseen in Tarnowitz, Königs- hütte und Gleiwitz, dem Staatsarchiv Kattowitz sowie der Schlesischen Bibliothek Kattowitz vorbereitet wird.

An der Herbsttagung der AG Heimatstuben hatten sich zahlreiche Mitglieder und Gäste – darunter Ministerialrat Johannes Lierenfeld, Referatsleiter aus dem Ministerium für Gesundheit, Soziales, Frauen und Familie des Landes NRW – beteiligt. Man war sich einig, daß es heute wichtiger sei denn je, die ehrenamtliche Arbeit für die Bewahrung und Vermittlung ostdeutschen Kulturerbes zu intensivieren und auch auf die junge Nichterlebnis-Generation auszuweiten. Dieter Göllner

# GLEICHGEWICHT STATT DEMOKRATIE

Nach der Befreiung Europas von Napoleon erfolgte auf dem Wiener Kongreß dessen Neuordnung / Von M. RUOFF

Gemeinhin werden die Kriege, in denen die Völkerschlacht bei Leipzig schließlich die Entscheidung brachte, als Befreiungskriege oder Freiheitskriege bezeichnet. In der Tat führten sie zur Befreiung Europas von der Vorherrschaft Napoleons, aber die Freiheit brachten sie den beteiligten Völkern nicht. Statt vom Selbstbestimmungsrecht der Völker war die Neuordnung des europäischen Kontinents nach dem Ende der napoleonischen Ära eher von Gleichgewichtsdenken geprägt.

Dieses Primat lag vor allem im Interesse Großbritanniens, das – ähnlich wie die USA aus den Weltkriegen – aus den napoleonischen Kriegen als führende See- und Handelsmacht hervorging. Es hatte in den vorausgegangenen Kriegsjahren einen – an der Bevölkerungszahl gemessen – relativ geringen Blutzoll entrichten müssen, hatte auf seinem Territorium keine Kriegsverwüstungen zu beklagen und besaß beste Voraussetzungen, mit seinen Industriegütern den internationalen Markt zu überfluten.

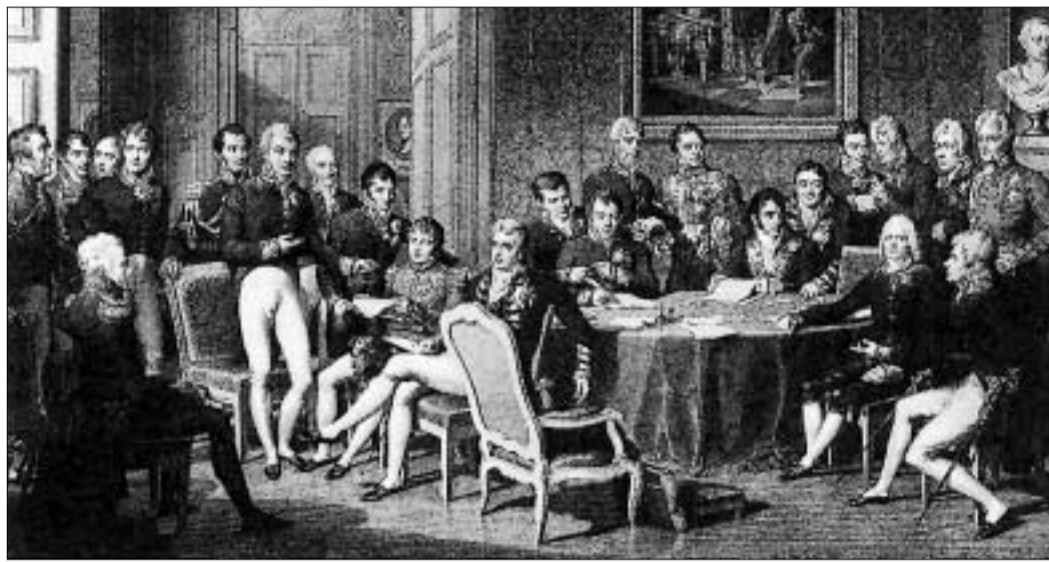
Nicht zuletzt dafür strebte es die Herrschaft über die Meere an, denn auf See wünschte England kein Gleichgewicht. Um eben diese Seeherrschaft zu erreichen und abzusichern, erstrebte die britische Regierung für den Kontinent ein Gleichgewicht. Keiner der dortigen Staaten sollte in der Lage sein, sich die kontinentalen Ressourcen zu eigen zu machen, um damit mit Großbritannien auf den Meeren zu konkurrieren.

Einen kongenialen Partner fand der Leiter der britischen Außenpolitik, Henry Stewart Viscount Castlereagh, in seinem österreichischen Pendant Clemens Wenzeslaus Lothar Nepomuk Fürst von Metternich-Wineburg. Wie der britische Außenminister sah auch der österreichische Staatskanzler mehr noch als im geschlagenen Frankreich im „Befreier Europas“, Österreichs mächtigem Nachbarn Rußland, die primäre Gefahr für das Gleichgewicht und damit für den Großmachtstatus der anderen Großmächte.

Der russische Zar wollte als Kriegsbeute Polen, das er als Königreich in Personalunion mit seinem Zarenreich zu regieren gedachte, während Castlereagh und Metternich eben diesen Vorstoß der östlichen Flügelmacht in die Mitte Europas verhindern wollten. Für ihren Widerstand versuchten der Brite und der Österreicher die verbleibende vierte Großmacht der Anti-Napoleon-Koalition, Preußen, zu gewinnen. Immerhin handelte es sich bei Polen größtenteils um vormalig preußisches Territorium. Friedrich Wilhelm III. zeigte jedoch wenig Interesse am Rückhalt Neuostpreußens mit Warschau, Südpreußens und Neuschlesiens. Er war gerne bereit, auf diese polnischen Gebiete zu verzichten, durfte er als Kriegssieger doch damit rechnen, hierfür mit Territorium in Deutschland entschädigt zu werden. In friderizianischer Tradition zielte sein Begehren vor allem auf Sachsen.

In der sächsischen Frage hatten Großbritannien und Österreich von Hause aus gegensätzliche Interessen. Das britische Königreich war grundsätzlich für eine Annexion Sachsens durch Preußen, denn eine Stärkung der kleinsten der fünf Großmächte schien der Stabilisie-

**Wiener Kongreß:**  
Der Kupferstich nach einem Aquarell von Jean-Baptiste Isabey zeigt Metternich (links vor dem Stuhl stehend), Hardenberg (ganz links sitzend), Castlereagh (in der Mitte mit übereinandergeschlagenen Beinen sitzend) und Talleyrand (mit der Hand auf der Tischplatte rechts am Tisch sitzend)



zung des kontinentalen Großmächtegleichgewichtes zu dienen. Das österreichische Kaiserreich hingegen war grundsätzlich gegen eine Annexion Sachsens, denn in diesem Staat hatten die Österreicher einen traditionellen Verbündeten im innerdeutschen Dualismus. Da Metternich jedoch in Rußland eine größere Gefahr sah als in Preußen, kam er schließlich mit Castlereagh überein, daß Preußen Sachsen erhalten solle, wenn es denn Österreich und Großbritannien in der polnischen Frage gegen Rußland unterstützt.

Auf dem vor 189 Jahren tagenden Wiener Kongreß, dessen Aufgabe es war, an die Stelle der untergegangenen napoleonischen eine neue Nachkriegsordnung zu setzen, ließ Metternich seinem preußischen Amtskollegen Karl August Fürst v. Hardenberg am 22. Oktober 1814 eine entsprechende Antwort zukommen, nachdem dieser sich bei ihm wenige Tage zuvor nach der österreichischen Position in der Sachsenfrage erkundigt hatte. Der preußische Staatskanzler war bereit, die geforderte Gegenleistung für die Überlassung Sachsens zu erbringen. So kam es bereits einen Tag später zu einer einvernehmlichen Aussprache zwischen dem britischen, dem preußischen und dem österreichischen Delegationsführer, vom russischen Zaren Alexander I. als „Komplotz vom 23. Oktober“ bezeichnet. Das Ergebnis waren gemeinsame Gegenvorschläge zu den russischen Vorstellungen. Während der Zar Polen als König zu beherrschen plante, stellten ihn die drei Politiker vor die Wahl zwischen einem eigenständigen Groß-Polen und einem von Rußland abhängigen Mini-Polen.

Als Alexander I. mit den britisch-österreichisch-preußischen Gegenvorschlägen konfrontiert wurde, kam es zu einer heftigen Auseinandersetzung zwischen ihm und Metternich. Der Zar war außer sich ob des Ergebnisses der Dreierunde und versuchte nun, über die Köpfe der Delegationschefs hinweg direkt mit deren Herrschern ins politische Gespräch zu kommen. Hierzu ergab sich bereits am 25. Oktober eine günstige Gelegenheit. Der österreichische Kaiser Franz I. hatte die beiden zum Wiener Kongreß angereisten Großmachtsherrscher Friedrich Wilhelm III. und Alexander I. zu einer Vergnügungsfahrt nach Ofen eingeladen. Auf dieser Fahrt versuchte der Zar den Kaiser und den König für seinen Polenplan zu gewinnen. Bei dem politisch nur wenig interessierten Österreicher biß er auf Granit, da dieser die Politik ganz seinem Regierungschef überlassen wollte, aber dafür war der Russe beim Preußen um so erfolgreicher. Was der Preußenkönig nun tat, kann man – wenn man denn will – als typisch

„treudeutsch“ bezeichnen. Er sorgte dafür, daß die preußische Außenpolitik auf dem Wiener Kongreß von da an von einem menschlichen Gefühl bestimmt wurde, von dem Gefühl der Dankbarkeit gegenüber dem östlichen Nachbarn für die Befreiung von der französischen Fremdherrschaft.

Die Folge war ein Patt zwischen den Alliierten. Die polnische Frage spaltete die Anti-Napoleon-Allianz in die Briten und Österreicher auf der einen Seite sowie die Russen und Preußen auf der anderen. Eine zusätzliche Belastung erhielt das österreichisch-preußische Verhältnis noch dadurch, daß Metternich

## EIN NATIONALSTAAT BLIEB DEN DEUTSCHEN VERSAGT

Hardenberg in einer Note vom 10. Dezember 1814 seine Mißbilligung einer preußischen Annexion Sachsens wissen ließ.

Angesichts dieser Entwicklung zwischen den Siegern gewann der Verlierer die Funktion eines Züngleins an der Waage. Das französische Königreich, dessen Delegation auf dem Wiener Kongreß von seinem Außenminister Charles Maurice de Talleyrand geleitet wurde, entschied sich für die Unterstützung der britisch-österreichischen Position. Zum ersten war der französische König mit dem sächsischen verwandt. Zum zweiten war die Gleichgewichtspolitik, die Frankreich als Großmacht erhalten wissen wollte, ganz im Sinne des geschlagenen Frankreichs, und zum dritten stand Österreich weniger als Preußen unter dem Einfluß der deutschen Nationalbewegung. Diese Nationalbewegung war jedoch aufgrund der Erfahrung der erlittenen Fremdherrschaft zumindest tendenziell antifranzösisch, forderte den Rückhalt Elsaß-Lothringens und erstrebte einen Nationalstaat. Der Verlust des Elsaß und Lothringens war Frankreich jedoch ebenso ein Greuel wie ein ihm überlegener deutscher Nationalstaat als Nachbar anstelle vieler ihm unterlegener deutscher Teilstaaten.

Der letzte Tag des Jahres erwies sich in diesem Zusammenhang in zweifacher Hinsicht als Glückstag für das französische Königreich. Zum einen durfte sein Delegationschef auf britisch-österreichischen Druck gegen preußisch-russischen Widerstand erstmals als gleichberechtigter Großmachtvertreter an den Beratungen europäischer Angelegenheiten teilnehmen. Zum anderen verlor der durch den Kurschwenk seines Königs überforderte Staatskanzler Hardenberg die Nerven und ließ sich zu der Drohung hinreißen, daß sein Land und Rußland eine Ablehnung der preußi-

schen Annexion Sachsens als gleichbedeutend mit einer Kriegserklärung werten würden. Diese Kriegsdrohung war für den trotz der sächsisch-polnischen Krise nach wie vor grundsätzlich preußenfreundlichen Castlereagh derart schockierend, daß er ohne Verzug auf ein französisches Bündnisangebot einging und mit Talleyrand und Metternich am 3. Januar 1815 einen Defensivvertrag abschloß.

Damit war jedoch der Höhepunkt der Eskalation erreicht. Europa war wohl noch zu kriegsmüde, als daß es über Polen und Sachsen schon wieder zu einem Völkerringen gekommen wäre. Zudem schweißte die Rückkehr Napoleons von Elba im März 1815 die Alliierten wieder zusammen. In der polnisch-sächsischen Frage wurde schließlich ein Kompromiß gefunden. Der letztlich bedingungslos vom Preußenkönig unterstützte Zar erhielt den überwiegenden Teil Polens. Damals erhielt Preußen die Ostgrenze, wie sie bis zum Ersten Weltkrieg bestand. Dafür mußte sich Preußen mit etwa zwei Fünfteln des sächsischen Territoriums mit weniger als der Hälfte der Bevölkerung des Königreiches zufriedengeben. Der Rest blieb selbständig.

Da Preußen auf einen großen Teil Sachsens hatte verzichten müssen, mußte der Kriegssieger mit anderem Territorium entschädigt werden. Nachdem das Königreich sich geweigert hatte, sich an der Eindämmung der östlichen Flügelmacht im von Großbritannien und Österreich gewünschten Sinne zu beteiligen, sollte es dieses, so Metternichs Überlegung, nun dafür umso mehr bei der Eindämmung der westlichen Flügelmacht. Hierfür erhielt es ein großes an Frankreich grenzendes Gebiet in Westdeutschland, die Rheinprovinz. Doch nicht nur Deutschlands zweite Macht, sondern auch seine dritte sollte an der Eindämmung der westlichen Flügelmacht beteiligt werden. Deshalb erhielt auch Bayern ein an Frankreich grenzendes Stück des von jener Großmacht besonders bedrohten linksrheinischen Teils Deutschlands, die bayerische Pfalz.

Diese Regelung versprach für Österreich außer der Verteidigung der deutschen Westgrenze durch Deutschlands zweite und dritte Macht noch einen weiteren Vorteil. Es war absehbar, daß sowohl Preußen als auch Bayern fortan versuchen würden, zwischen dem Mutterland und der Exklave in Westdeutschland eine Landbrücke zu schlagen. Dadurch war eine Anlehnung der dazwischen liegenden nord- und süddeutschen Staaten an die deutsche Großmacht Österreich zu erwarten.

Diese Regelung versprach für Österreich außer der Verteidigung der deutschen Westgrenze durch Deutschlands zweite und dritte Macht noch einen weiteren Vorteil. Es war absehbar, daß sowohl Preußen als auch Bayern fortan versuchen würden, zwischen dem Mutterland und der Exklave in Westdeutschland eine Landbrücke zu schlagen. Dadurch war eine Anlehnung der dazwischen liegenden nord- und süddeutschen Staaten an die deutsche Großmacht Österreich zu erwarten.

Sowohl die preußische Rheinprovinz als auch die bayerische Pfalz hatten bis zum Zweiten Weltkrieg Bestand. Deshalb handelt es sich bei dem 1930 in Ludwigshafen geborenen Altbundeskanzler Helmut Kohl um einen gebürtigen Bayern.

Doch nicht nur in der sächsischen, sondern auch in der Deutschlandfrage mußte Preußen einen hohen Preis für seine Unterstützung Rußlands zahlen. Das bis zu einem gewissen Grade unter dem Einfluß der deutschen Nationalbewegung stehende Königreich bemühte sich um einen vergleichsweise festen Deutschen Bund als Nachfolger des Heiligen Römischen Reiches Deutscher Nation, und anfänglich war Metternich bereit gewesen, dem nördlichen Nachbarn hierin entgegenzukommen. Doch nach dem preußischen Kurschwenk in der Polenfrage war es damit vorbei. So kam es zu dem eher im habsburgischen Interesse liegenden lockeren Bund, der eher ein Staatenbund denn ein Bundesstaat war.

Während die Nationalbewegung mit ihrem Streben nach einem Nationalstaat für das ethnisch weitgehend homogene Preußen nicht die Gefahr eines Spaltpilzes bildete, stellte sie für den Vielvölkerstaat an der Donau eine existentielle Bedrohung seines Zusammenhaltes dar.

Doch nicht nur Frankreich und Österreich, sondern auch Großbritannien war an einem deutschen Nationalstaat nicht gelegen. Der Deutsche Bund entsprach der britischen Gleichgewichtspolitik ungleich besser. Er schien einerseits straff genug, um als Verteidigungsbündnis einen Angriff auf das gemeinsame Territorium durch eine der Flügelmächte abzuwehren, und andererseits zu locker, um durch ein gemeinsames offensives Vorgehen gegen Frankreich oder Rußland das Gleichgewicht aus den Fugen bringen zu können.

Selbst aus Rußlands Sicht sprach ein gewichtiges Argument gegen einen deutschen Nationalstaat. Das Zarenreich wünschte an seiner Westgrenze einen Juniorpartner, und für diese Rollen

le war die vergleichsweise kleine und schwache Großmacht Preußen besser geeignet als ein deutscher Nationalstaat.

Während der Vorherrschaft der nationalliberalen Geschichtsschreibung wurde die auf dem Wiener Kongreß geschaffene beziehungsweise vollendete Nachkriegsordnung kritisch beurteilt, da für die dort versammelten Souveräne, Diplomaten und Politiker die Schaffung eines stabilen Gleichgewichtes Vorrang hatte vor dem Selbstbestimmungsrecht der Völker und dem Nationalstaatsprinzip. Im heutigen Deutschland jedoch, das zwei Weltkriege erleiden mußte, in dem sich ein Vergleichen der Wiener Nachkriegsordnung mit der ungleich schlechteren Nachkriegsordnung der Pariser Vorortverträge automatisch aufdrängt und in dem es Staatsdoktrin ist, daß der Nationalstaat nicht das Ziel, sondern ein zu überwindender Antagonismus sei – in einem solchen Land wird bei der Gesamtbeurteilung der Wiener Ordnung anstelle der Mißachtung der Nationalbewegungen und des Selbstbestimmungsrechtes der Völker zunehmend die Stabilität der geschaffenen Friedensordnung in den Vordergrund gestellt. ■

## DIE VOLKSTUMSGRENZEN WURDEN IGNORIERT

# ORDINÄRE GOLDSUCHT

Für das Edelmetall schreckten die Konquistadoren vor Mord nicht zurück

Auch wenn Michael Woods Thema tragisch ist und er dem Leser tausend Furchtbarkeiten zumutet, so bereitet die Lektüre dieses Text- und Bildbandes, in bester angelsächsischer Tradition gestaltet, dennoch einen Hochgenuß. Der Journalist Wood erzählt spannend und anschaulich, gleichzeitig wissenschaftlich fundiert, das Ende altamerikanischer Indianerkulturen im 16. Jahrhundert, ohne zu vergessen, die schauerlichen, blutigen Ereignisse auch zu reflektieren.

Wood reiste quer durch Mittel- und Südamerika, auf den „Spuren der Konquistadoren“, jener grausamen spanischen Eroberer, die reife Hochkulturen genauso sinnlos vernichteten, wie boshafte Spaziergänger achtlos Sonnenblumen zertreten. Das Unmaß des Schreckens den schon Kolumbus nach Amerika einschleppte, erfassen viele Spanier noch immer nicht, denn Kenner der Iberischen Halbinsel stellen voller Entsetzen fest, daß zahlreiche spanische Straßen sogar heute noch nach „Konquistadoren“ benannt sind!

Die Eroberung der Neuen Welt, diese These vertritt Wood mit Recht, „war einer der bedeutendsten Sachverhalte in der Geschichte und zugleich einer der verheerendsten“. Schon in der Frühphase der spanischen Invasion starben Millionen Ureinwohner, in Silberbergwerken zu

Tode gequält, erschlagen, von Hunderten zerfetzt und gefressen, Seuchen zum Opfer gefallen. Dennoch nimmt Wood keine Schuldzuweisungen vor oder bekundet Trauer. „Wir können nur versuchen zu verstehen.“

Warum konnten einige hundert Spanier machtvolle Imperien wie die Reiche der Azteken und Inkas innerhalb kürzester Frist ruinieren? Da ist zuerst die ungeheure Skrupellosigkeit und bestialische Raublust spanischer Eindringlinge zu nennen. „Blutgierige Barbaren“, so erschienen den Indianern die unbeteten Gäste des fernen Europa.

„Gold, Gold und nochmals Gold!“ lautete der penetrant wiederholte Schlachtruf. „Denn wenn man Gold hat“, schrieb schon Kolumbus, „kann man in der Welt machen, was man will.“ Azteken und Inkas maßen dem Gold nur ästhetischen Wert bei und hielten die Goldsucht der Weißen für krankhaft.

Wenig ist damit erklärt, daß Hernan Cortez die Azteken mit Waffen, die sie nicht kannten, verunsicherte, waren doch die Indianer in der Übermacht. Cortez war aber nicht nur ein simpler Haudegen, sondern er handhabte auch die Kunst der Diplomatie, die ihn befähigte, mexikanische Stämme, die unter der aztekischen Fuchtel stöhnten, heimtückisch zu umgarnen. Ohne die Hilfe einheimi-

scher Kollaborateure, etwa der Indianerin Malinche, die als Dolmetscherin wertvollste Hilfe leistete, hätte Cortez das Aztekenreich schwer bezwingen können. Erst die „Malinches“ ermöglichten verschiedenste Formen des Imperialismus.

Aber die Hauptursache, die zum Untergang der Azteken führte, liegt in der Eigenart ihrer Kultur begründet, die dem prallen, unbelasteten Selbstwertgefühl der Spanier völlig widersprach. „Wir sind nicht so stark wie sie. Verglichen mit ihnen sind wir nichts“, sollen Berater des Aztekenkönigs Montezuma geäußert haben. Leichtfertig gestattete der König den Einzug der Fremden in seine Hauptstadt Tenochtitlan. „Melancholie“ und „Fatalismus“ der Azteken erklären manche auch damit, daß sie glaubten, in Gestalt der Spanier sei der Gott Quetzalcoatl zurückgekehrt. Doch sollte man letzteren Aspekt laut Wood nicht zu scharf betonen, denn nach der Gefangennahme des Montezuma begann ein langer und harter Kampf um Tenochtitlan, bei dem die meisten Spanier getötet wurden. Jedoch war das Reservoir an Leuten wie Cortez und Pizarro uner-schöpflich.

Nicht minder dramatisch verlief der Untergang der Inkas. Athahualpa wollte sich nicht zum Christentum bekehren und warf die Bibel zu Boden. Daraufhin töteten Spanier „die



unbewaffneten Inkas wie Ameisen“. Alle Nachgiebigkeit rettete die Söhne der Sonne nicht; als der König den spanischen Invasoren nichts mehr nützte, ermordeten sie ihn. Gut beobachtet Woods „ein weiteres Dauerthema in allen Geschichten der Eroberung: Frauen als Beute ...“ Solches mußte auch der letzte Inkakönig Manco erfahren. „Man urinierte auf ihn und schlief mit seinen Frauen, was ihn zutiefst quälte.“ 1536/37 kam es zu einem großen Aufstand der Inkas, der jedoch letztlich scheiterte.

Die Differenz der beiden Kulturen erklärt den fragwürdigen Triumph der europäischen Imperialisten. An dieser Stelle hätte Wood die Analyse noch vertiefen können. Von sieben Schlössern der Tür öffnet Wood gewissermaßen nur sechs. Am Ende der sonst hervorragenden Reise nimmt er die letzte Kurve nicht ganz. Der Anspruch, die Welt zu vergöttlichen, das religiöse Grunddogma Europas, mündete in den Irrglauben, daß nur die europäische Kultur dazu bestimmt sei, die Menschheit zu erlösen. Folgerichtig sahen die meisten Europäer in den amerikanischen Ureinwohnern keine (vollwertigen) Menschen. Die Konquista stellt die Grundlagen der europäisch-abendländischen Kultur ins Zwielicht.

**Rolf Helfert**  
**Michael Wood: „Auf den Spuren der Konquistadoren“, BBC, Verlag Reclam, Stuttgart 2003, 288 Seiten, 29,90 Euro**

## SCHMUCKSTÜCK

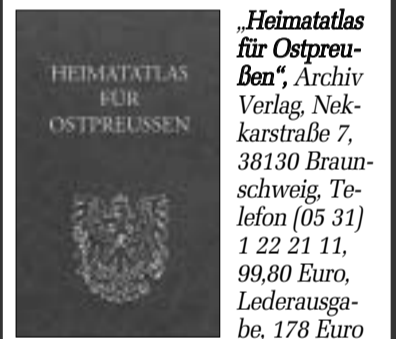
Alter Ostpreußenatlas

Für die ostpreußischen Schulen und für Ostpreußen überhaupt einen Heimatatlas zu schaffen war mein langgehegter Wunsch. Die Kriegsjahre und die wirtschaftliche Not des Vaterlandes nach dem Kriege machten die Ausführung dieses Gedankens erst unmöglich; sie lehrten uns zu erkennen, wie notwendig es ist, Heimatglauben und Heimatliebe zu wecken und zu stärken“, schrieb Otto Wiechert 1926 als Vorwort für seinen nun endlich in Druck gehenden „Heimatatlas für Ostpreußen“.

Auf 80 farbigen Karten und 70 historischen Fotos und Portraits wird dem Betrachter das Ostpreußen der zwanziger Jahre nahe gebracht. Neben der Frage, wo sich welcher Ort befindet, wird auch über Niederschlagsmenge, Bodengüte, Bevölkerungsdichte und sogar Berufsgliederung der ostpreußischen Bevölkerung im Jahr 1907 informiert. Das vielseitige Kartenmaterial erinnert an eine längst vergangene Zeit, wo Königsberg noch nicht Kaliningrad genannt werden mußte und die Stadt noch in gepflegter deutscher Architektur erstrahlte, von der viele historische Aufnahmen zeugen.

Der im Archiv Verlag in höchster Qualität wiederaufgelegte Heimatatlas ist ein Schmuckstück für die Bibliothek von Heimatfreunden.

R. B.



„Heimatatlas für Ostpreußen“, Archiv Verlag, Neukarstraße 7, 38130 Braunschweig, Telefon (05 31) 1 22 21 11, 99,80 Euro, Leder Ausgabe, 178 Euro

## ZUM ÄRGER DER FRANZOSEN

Bischof Alois Muench setzte sich für die Vertriebenen ein



Unter dem Titel „Der Vatikan in Kronberg“ hat Herbert Alsheimer ein neues

Buch veröffentlicht, in dem er die Geschichte der päpstlichen Mission in Kronberg und das Wirken des Bischofs Muench, des mutigen Fürsprechers der Heimatvertriebenen, spannend beschreibt. Alsheimers Ausführungen sind ebenso sorgfältig recherchiert wie klar formuliert.

In der internationalen Medienwelt der Nachkriegsjahre entsprach es der Political Correctness, die widerrechtliche Vertreibung von Millionen Deutschen nicht angemessen zur Kenntnis zu nehmen. Auch die 1945 gegründete Uno übersah die eklatante Verletzung der Menschenrechte.

Zu den wenigen, die den Tabubruch wagten, gehörte Alois Muench, Bischof der Diözese Fargo

im US-Bundesstaat North-Dakota. „Das Gebot der Gerechtigkeit“, so schrieb er in seinem Hirtenbrief zur Fastenzeit 1946, „hat keinen doppelten Maßstab für die Missetaten von Freund und Feind.“ Und über die deutschen Vertriebenen berichtete er weiter: „Von ihren angestammten Wohnstätten vertrieben, die in manchen Fällen auf Jahrhunderte zurückreichen, litten und starben diese verelendeten, entwurzelten, heimatlosen, hungrigen und verzweifelten Menschen, wie wenige vor ihnen in der Geschichte.“ Muenchs politisch inopportune Worte fanden Eingang in die nordamerikanische Kirchenpresse, und auch den Siegermächten blieb nichts verborgen. Die französische Regierung ließ im Vatikan eine Protestnote übergeben, als sie von der Absicht des Papstes Pius XII. erfuhr, ausgerechnet diesen Bischof als seinen Vertreter nach Deutschland zu schicken. In dem Städtchen Kronberg im Taunus hatten die Amerikaner dem Kirchenoberhaupt die Stationierung einer Mission zur Seelsorge an den „Displaced Persons“ er-

laubt. Der Papst nutzte sie zur Hilfe für alle notleidenden Menschen in Deutschland, insbesondere auch für Heimatvertriebene, und allen Einwänden zum Trotz berief er Muench zu ihrem Leiter.

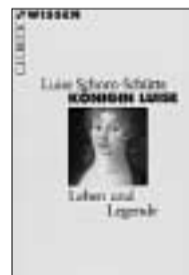
Neben spirituellen Motiven hatte Muenchs Mitgefühl mit den Vertriebenen unbestreitbar auch landsmannschaftliche Beweggründe. Der Vater des in Milwaukee im US-Bundesstaat Wisconsin geborenen amerikanischen Bischofs stammte aus St. Katharina im Sudetenland, seine Mutter aus Kemnath in der Oberpfalz.

Soweit ersichtlich sind die für die Heimatvertriebenen wichtigen Hirtenbriefe von 1946 und 1947 zum ersten Mal in der Literatur in wesentlichen Abschnitten dokumentiert.

**M. Wollner/ R. Friedrich**  
**Herbert Alsheimer: „Der Vatikan in Kronberg“, Verlag Waldemar Kramer, Frankfurt 2003, geb., zahlr. Abb., 144 Seiten, Euro 14,80**

## SEELENLOS

Zu sachliche Luisen-Biographie



Luise Schorn-Schütte fragt in der Einleitung ihres Buches „Königin Luise – Leben und Legende“ selbst, wozu es noch einer weiteren Biographie über die beliebte Preußenkönigin bedarf. Als Grund dafür, daß sich die Professorin für Neuere Geschichte an der Universität Frankfurt/Main dem Leben ihrer Namensvetterin auf 120

Seiten annimmt, nennt sie die faszinierende „Verzahnung von Memoria und Historia“, die das Interesse an der Person Luise nicht abflauen läßt. Das mag zwar stimmen – schließlich haben Günter de Bruyn und Johannes Thiele erst vor kurzem noch hochgelobte Biographien mit neuen Erkenntnissen über den Werdegang der kleinen mecklenburgischen Prinzessin vorgelegt – doch gelingt es der Autorin nicht, in ihrer Biographie dem Leser die von Luise ausgehende Faszination zu vermitteln. Zu sachlich und nüchtern nimmt sie sich der preußischen Legende an. Zwar beschreibt sie Luisens historisches Umfeld sehr nachvollziehbar, auch hat sie bei der Zitatenauswahl Luisens einige bisher noch unbekanntere ausgewählt, doch letztendlich kommt der Mensch Luise zu kurz. Da es aber gerade Luisens unverfälschter Charakter war, der sie zur Legende werden ließ, fehlt dieser Biographie die Seele.

**E. D.**  
**Luise Schorn-Schütte: „Königin Luise – Leben und Legende“, C. H. Beck, München 2003, Taschenbuch, 120 Seiten, 7,90 Euro**

## ENTLANG DER »STRASSE DES TODES«

Besonderer Bildband zu Klaus Bednarz' Reise vom Baikalsee nach Alaska



Es ist leicht schummrig. Nur eine kleine Lampe am Rednerpult dient als Lichtquelle. Über 200 Augenpaare sind im holzgetäfelten Hörsaal des Hamburger Völkerkundemuseums gespannt auf den 61jährigen im Schein der kleinen Leuchte gerichtet. Seine Stimme ist vielen von ihnen vertraut. Fast zwei Jahrzehnte drang sie vom Fernseher in ihre Wohnzimmer. Klaus Bednarz ist aber nicht mehr der „Monitor“-Mann, sondern der Mann mit den ungewöhnlichen Reisezielen. Vor einigen Jahren machte er mit seiner Reise durch Ostpreußen auf sich auf-

merksam, diesmal zog es ihn „Vom Baikalsee nach Alaska“, wo er den Spuren der nordamerikanischen Indianer gefolgt ist.

Während Klaus Bednarz von minus 40 Grad, Walfängern, Verfall, Indianern in Sibirien und in Alaska, Naturschönheiten sowie der „Straße des Todes“ erzählt, lauschen die Besucher aber nicht nur den Worten des Autors. Sie bewundern auch die hinter ihn auf eine Wand projizierten eindrucksvollen Fotografien. Diese sind eigentlich nur das Nebenprodukt der für das Fernsehen produzierten Dokumentation, doch ihre Farbenpracht und Motivauswahl erheben sie auf eine eigene künstlerische Ebene.

200 von diesen zumeist ausdrucksstarken Bildern sind in dem parallel zum Film erschienenen Bildband abgedruckt, doch vor allem die Sibirienaufnahmen stehen häufig in erschreckendem Gegensatz zu den Worten des Autors. Von Armut, Alkoholismus, grausiger Kälte, Schlamm und Dreck und sich über Tausende von Kilometern aneinanderreihenden ehemaligen Zwangsarbeiterlagern ist die Rede, doch die Fotografien zeigen häufig eine von Schönheit geprägte Landschaft. Es ist allerdings eine eiserne Schöne, dieses Sibirien.

Besonders Bednarz' Worte über die „Straße des Todes“ berühren. Man spürt sein mulmiges Gefühl, als er von der Fahrt entlang der verges-

senen Massengräber aus der Stalinzeit spricht. Überreste von Toten sind in Sibirien überall achtlos verscharrt, selbst im heutigen Rußland wahrnt niemand ihr Andenken.

Wer eine Reise ins Land der Vergessenen unternimmt, kann nicht unberührt bleiben, und so ist „Vom Baikalsee nach Alaska“ mit den Bildern nicht nur eine sauber strukturierte Reportage eines Meisters seines Faches, sondern auch ein nachdenklich stimmendes Plädoyer für mehr Verständnis für die Nöte der Bewohner dieser Gegenden.

**R. Bellano**  
**Klaus Bednarz: „Vom Baikalsee nach Alaska – Eine Reise in Bildern“, rowohlt, Reinbek 2003, geb., 200 farbige Abb., 256 Seiten, 24,90 Euro**

Die vorgestellten Bücher sind beim PMD, Parkallee 84/86, 20144 Hamburg, Telefon 0 40/41 40 08 27, zu beziehen.

# PREUSSISCHER MEDIENDIENST



**Kübler-Ross, Elisabeth**  
**Befreiung aus der Angst**  
Die Autorin zeigt, wie Menschen durch die Auseinandersetzung mit Sterben und Tod

eine Befreiung aus Angst- und Schuldgefühlen erfahren und zu einer neuen Lebenseinstellung gelangen, die durch Zuversicht, Vertrauen und Liebe geprägt ist.  
TB, 206 S. **9,90 €**

**Schaake, Erich**  
**Die Frauen der Diktatoren**

Hitler, Mussolini, Ceausescu, Mao Tse-tung, Milosevic, Idi Amin – die Namen gefürchteter Diktatoren – fast unbekannt sind ihre Frauen. Was bringt eine Frau dazu, sich mit einem Tyrannen zu verbinden?  
TB, 286 S. **8,90 €**



**Hayden, Lars / Schwinghammer, Herbert**  
**Unsere Familienchronik**  
Chronik-Set zum Komplettpreis  
• Familien-Chronik in edler Ausstattung: 208 Dokumentarseiten, inklusive Ahnentafeln und -akten, wertvoller Echt-Leinen-Einband, Lederrücken, markante Goldprägung.  
• Anleitung mit hilfreichen Adressen.  
• Stammbaum-Poster, farbig.  
• CD-ROM mit: WinAhhnen, Dokumenten-Manager, Chronik digital.  
Das Komplett-Set befindet sich in einer stabilen Schmuckbox zum Aufklappen.  
Mit viel Platz für persönliche Dokumente.  
Früher 49,90 € **Komplett nur 14,95 €**



**AB SOFORT LIEFERBAR!**



**Der redliche Ostpreuße**  
Ein Kalenderbuch für das Jahr 2004  
**9,95 €**

**Das Buch zur Fernsehserie im ZDF**



**Hartmann, Sylvia**  
**Der Fürst und das Mädchen**  
Treue und Verrat  
Geb., 149 S. **12,90 €**



**Sir Ustinov, Peter**  
**Achtung! Vorurteile**  
Geb., 286 S. **19,90 €**



**Kant, Immanuel**  
**Die drei Kritiken**  
3 Bände  
Die drei Hauptwerke Kants auf dem neuesten Stand der Kant-Philologie – in einer einmaligen limitierten Sonderausgabe. Diese Sonderausgabe der drei Kritiken entstand auf der Basis der »Philosophischen Bibliothek Meiner«. Sie enthält neue Einführungen, aktualisierte Bibliographien und bewahrt vor allem die Kantische Orthographie und Interpunktion.  
3 Bände, zus. 2.016 S.  
13 x 19 cm, kart.  
**Als Sonderausgabe 19,80 €**

**Alle 3 Musikkassetten zusammen für nur 24,95 €**

**Verlorene Heimat im deutschen Gedicht**  
Dichter sprechen von der Unverlierbarkeit der Heimat. So soll diese Aufzeichnung die Erinnerung wachhalten daran, wie weit der Bogen deutscher Sprache und Kultur einst gereicht hat und was es für den Menschen bedeutet, aus der Heimat vertrieben zu werden.  
MC **9,95 €**



**Ostpreußen**  
**Es war ein Land ...**  
Agnes Miegel liest aus eigenen Dichtungen Lieder und Balladen der Heimat. Z. B. Geläut der Silberlocke des Königsberger Doms, Es war ein Land, Land der dunklen Wälder, Die Frauen von Nidden, Cranz, Heimweh, De Oadeboar, Zogen einst 5 wilde Schwäne, u.v.a.  
MC **11,00 €**



**Volkslieder aus Ostpreußen**  
24 ostpreußische Weisen und das Ostpreußenlied „Land der dunklen Wälder“. Eine Aufnahme des WDR.  
MC **6,00 €**

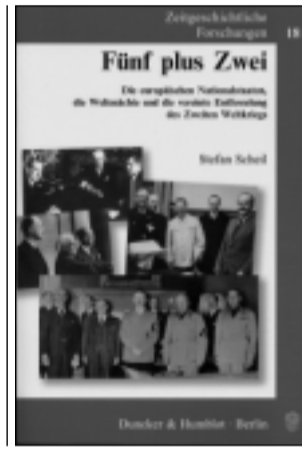


## STEFAN SCHEIL

**Logik der Mächte**  
Europas Problem mit der Globalisierung der Politik, Überlegungen zur Vorgesichte des Zweiten Weltkrieges.  
Kart., 241 S. **36,00 €**



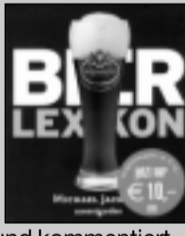
**Fünf plus Zwei**  
Die europäischen Nationalstaaten, die Weltmächte und die vereinte Entfesselung des Zweiten Weltkrieges.  
Kart., 533 S. **34,80 €**



**Nawratil, Heinz**  
**Der Kult mit der Schuld**  
Komplexbeladen und mental verbogen zeigt sich eine Gesellschaft, die sich selbst erniedrigt, um allen gerecht zu werden!  
Geb., 256 S. **16,90 €**



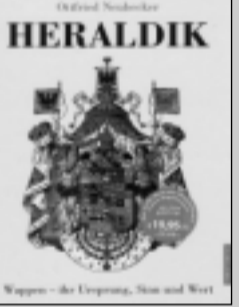
**Jackson, Michael**  
**Bier Lexikon**  
500 der weltbesten Biersorten, vorgestellt und kommentiert von einem international anerkannten Bierexperten  
Kart. 544 S. **Sonderpreis 10,00 €**



**Kriesi, Rolf**  
**Wein**  
Ein Hobby für Genießer  
Alles Wissenswerte und Unterhaltende zu allen Bereichen rund um den Wein.  
Geb. 126 S. statt 20,40 € **nur 6,95 €**



**Neubecker, Otfried**  
**Heraldik Wappen – ihr Ursprung, Sinn und Wert**  
Dieser aufwendig illustrierte Band geht dem Ursprung und der Entwicklung der Wappen seit dem Mittelalter nach.  
Geb., 288 S. **statt 61,35 € nur 19,95 €**



**Kühnel, Harry**  
**Alltag im Spätmittelalter**  
Noch immer ist das Mittelalter für viele eine „dunkle“ Epoche. Wie vielfältig und interessant die Kultur unserer Vorfahren wirklich war, zeigen namhafte Experten in diesem Buch:  
• Leben in der Stadt • Wallfahrten und Reisen • Frömmigkeit • Laster und Lust • u.v.a.  
384 Seiten, zahlreiche s/w Abbildungen, 22 x 28 cm, geb., Originalausgabe 48,50 €  
**Als Sonderausgabe jetzt nur 14,95 €**



**A. Kayser-Langerhanus**  
**Odin – nordische Göttersagen**  
Dieser herrliche nostalgische Reprint der Originalausgabe von 1822 entführt Sie in die magisch-mythische Welt der Germanengötter Thor und Odin.  
172 Seiten, 22 x 29 cm, geb.  
Jetzt nur **14,95 €**



**Neubecker, Otfried**  
**Wappenkunde**  
Geb., 264 S. **Sonderpreis nur 7,50 €**



**Müller-Enbergs / Wielgohs / Hoffmann**  
**Wer war wer in der DDR?**  
2.741 (!) ostdeutsche Lebensläufe verleihen dem Staat DDR ein Gesicht: von Honecker bis Gysi und Stolpe, von Nina Hagen bis Katharina Witt, von Wolf Biermann bis Günther Guillaume.  
1.040 Seiten, 14 x 21 cm, gebunden. Originalausgabe 34,80 €  
**Als Sonderausgabe jetzt nur 9,95 €**



**CD-ROM oder DVD-ROM**  
**Gegen das Vergessen DIE GROSSE FLUCHT**  
Umsiedlung, Vertreibung und Integration der deutschen Bevölkerung.  
Diese multimediale Dokumentation klärt Hintergründe und bringt mittels umfangreichem Quellenmaterial Licht ins Dunkel dieser großen Tragödie.  
4 CD-ROMs für Win und Mac **69,90 €**  
1 DVD-ROM für Win und Mac **69,90 €**



**Nawratil, Heinz**  
**Schwarzbuch der Vertreibung**  
... Die ganze Welt weiß alles über die Verbrechen der Deutschen, aber nichts über die Verbrechen an Deutschen ...  
Geb., 248 S. **9,90 €**



**VIDEOS**  
**Warum? DRESDEN**  
Dresden: eine der schönsten Städte Europas – bis zur sinnlosen Zerstörung in der Nacht vom 13. zum 14. Februar 1945. Dieser Film zeigt Dresden unzerstört und in aller Pracht der Werke der zahlreichen Bildhauer und Baumeister, die in der ehemaligen Residenzstadt ihre Talente entfalteten.  
Video **15,95 €**



**Schneider, Wolfgang**  
**Frauen unterm Hakenkreuz**  
Die bislang komplexeste Darstellung zur Situation des weiblichen Geschlechts im Dritten Reich. Mit zahlreichen seltenen Fotos.  
TB, 334 S. **8,90 €**



**Sie bauten die Autobahn im Deutschen Reich**  
Begonnen hatte seinerzeit alles am 23. September 1933 in Frankfurt/M. Noch nie zuvor in der Geschichte war ein Straßennetz derartigen Ausmaßes geplant und in Angriff genommen worden!  
Video **15,95 €**



**Mussik, Reinhard**  
**Nostradamus heute**  
Das Geheimnis der großen Seher 500 Jahre Nostradamus – das erste Buch, das die Geheimnisse der Geschichtszyklen enthält.  
Geb., 286 S. **19,90 €**



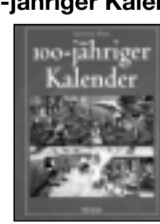
**Neuerscheinung**  
**Fuchs, Arved**  
**Von Pol zu Pol**  
Der Bericht eines Mannes, der beide Pole innerhalb eines Jahres zu Fuß erreichte.  
Geb., 240 S. **Sonderpreis 14,90 €**



**Mayer, Joachim**  
**Großvaters Wetter- und Bauernregeln**  
Mit immerwährendem Kalender, der Platz für eigene Eintragungen bietet. Von der privaten Wetterbeobachtung zur allgemeingültigen -vorhersage und zurück.  
Geb., 155 S. **12,50 €**



**Gerhard Merz**  
**100-jähriger Kalender**  
Gut, wenn man weiß, wie das Wetter wird – in der Neuausgabe des 100-jährigen Kalenders finden Sie genaue Vorhersagen für das Wetter von 2003 bis 2009. Dazu viele bewährte Tipps für Gartenbau, Landwirtschaft und Gesundheit. Mit Bauernregeln, Jahrestagen, Mondregeln u.v.m.  
Geb., 254 S., 17 x 22 cm **7,95 €**



Bitte Bestellschein ausfüllen und senden an: **PREUSSISCHER MEDIENDIENST**  
Parkallee 86 · 20144 Hamburg · Telefax 040 / 41 40 08 58 · Telefon 040 / 41 40 08 27  
E-Mail: info@preussischer-mediendienst.de · Internet: www.preussischer-mediendienst.de

Menge	Titel	Preis

Lieferung gegen Rechnung, Versandkostenpauschale € 4,- / Auslandslieferung gegen Vorkasse, es werden die tatsächlich entstehenden Portogebühren berechnet. Videofilme, CDs, DVDs und MCs sind vom Umtausch ausgeschlossen.

Vorname: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_  
 Straße, Nr.: \_\_\_\_\_  
 PLZ, Ort: \_\_\_\_\_ Telefon: \_\_\_\_\_  
 Ort, Datum: \_\_\_\_\_ Unterschrift: \_\_\_\_\_

## Quer durchs Beet

### USA: »RASSISTEN« IN DIE KLAPSMÜHLE

Multikulturalisten in den USA erwägen derzeit eine Kampagne, „Rassismus“ gesetzlich zur Geisteskrankheit zu erklären. Dies berichtet das britische Nachrichtenmagazin *The Spectator*. „Rassismus“ umfaßt nach Auffassung der Multikulturalisten jede Art von Voreingenommenheit gegen andere Nationen, Rassen, Religionen oder Kulturen – sei es wegen schlechter Erfahrungen, negativer Berichte oder aus unbegründeter Scheu vor dem Fremden. Dabei handle es sich um krankhafte Wahnvorstellungen, die notfalls mit Psychopharmaka zu behandeln seien. Den *Spectator* erinnert das Vorhaben an den Bolschewismus, wo Abweichler für verrückt erklärt worden seien, weil sie nicht für den Sozialismus waren. „Sozialismus“ werde heute lediglich durch „Multikulturalismus“ ersetzt, warnt das angesehene Magazin.

### SPiegel: ALBANER BEREITEN KRIEG VOR

Eine „Albanische Nationalarmee“ (ANA) genannte Guerillatruppe bereitet nach Angaben des *Spiegel* einen Krieg um „Groß-Albanien“ vor. Das beanspruchte Territorium umfasse neben Albanien und dem Kosovo auch große Teile Montenegros, Rest-Serbiens sowie halb Mazedonien und Nordwest-Griechenland. Unterstützung erfahren die Guerilleros insbesondere von regierungsnahen Kreisen der USA.

## Personalien

### »FALSCHER ASYLANTEN«



Im Zuge der Auseinandersetzung um den Abgeordneten Hohmann ist auch der sächsische Unions-MdB **Henry Nitzsche** unter Beschuß geraten. Nitzsche (44) hatte am 30. Oktober vor der Dresdner Burschenschaft Cheruscia kritisiert, daß „knapp 98 Prozent der Asylbewerber“ keine politischen Verfolgten seien und in unseren „auf Pump finanzierten Sozialsystemen der letzte Ali aus der letzten Moschee Zuflucht nehmen“ könne. Für die Wortwahl entschuldigte sich Nitzsche, der den Wahlkreis Kamenz-Hoyerswerda-Großhain als Direktkandidat vertritt. Am Inhalt seiner Rede hält der Diplombetriebs- und Verwaltungswirt fest. Sachsens Ministerpräsident Milbradt (CDU) hat sich von Nitzsche distanziert.

### »HORROR-SZENARIO«



Ebenfalls unter Beschuß geraten ist der CDU-Bundestagsabgeordnete **Axel Fischer**. Der 37-jährige Diplomingenieur hatte auf der Internetseite des Bundes der Selbständigen (BDS) vor einer Bevölkerungsentwicklung gewarnt, die in westdeutschen Großstädten einem „Horror-szenario“ gleiche. Heute unter 40-jährigen stelle sich die Frage, wie sie sich in die „neue Mehrheitsgesellschaft“ von Einwanderern integrieren, so der Parlamentarier. Er wies darauf hin, daß in großen Teilen der deutschen Metropolen Deutsche in die Minderheit gerieten. Dies wird Fischer als ausländerfeindlich angekreidet. Axel Fischer ist seit 1998 Direktkandidat des Wahlkreises Karlsruhe-Land.



»Mir will nicht in den Kopf, was in deinem Kopf vorging!«

Zeichnung: Götz Wiedenroth

# DRECKIG GENUG?

Wir brauchen einen neuen Schutzwall / Der Wochenrückblick mit Hans HECKEL

Angela Merkel hat uns gerettet, gerade eben noch. Der Rauswurf von Martin Hohmann dient nämlich vor allem anderen dem „Schutz nationalkonservativer Wähler der Union“, zwischen denen und der Vorhölle man eine Schneise gezogen habe. Den parteipolitischen Widersachern der Union reicht das nicht, und wir haben auch so unsere Zweifel. Ist die Schneise denn hinreichend tief und das Wasser der gesellschaftlichen Vernichtung darinnen auch dreckig genug, um wirklich abzuschrecken?

Und: Ist die blasse Frau Merkel überhaupt die Richtige, um solch Titanenwerk zu verrichten? Kaum anzunehmen: da müssen Fachleute ran. Warum bitten wir nicht die PDS, um einen soliden antifaschistischen Schutzwall zu errichten? Derzeit dümpeln die gezausten Kommunisten mutlos im konsensdemokratischen Einerlei vor sich hin, ihre Talente vergammeln vor unseren Augen. Dabei drängt es sie heftig, uns endlich zu zeigen, was in ihnen steckt! Nur selten erleben wir noch Kostproben der welkenden Kraft unserer arbeitslosen roten Kommissare. Zur Hochform laufen sie stets auf, wenn es um die Austilgung reaktionärer Untiere geht. Dann schöpfen sie aus dem vollen eines in acht Jahrzehnten aufgefüllten Fundus unbegrenzter Möglichkeiten der Schädlingsbekämpfung. Unser Land kann es sich nicht leisten, soviel Können, soviel Energie und Phantasie brachliegen zu lassen.

Als die Genossen noch an der Macht waren, brauchte es nicht so elend lange, bis endlich reagiert wurde, wenn einer „verwirrt“ redete: Limousine kommt, Hausbesuch, Limousine fährt wieder ab, Schluß. Kein tagelanges Gewese, Frau Merkel, kein überflüssiges Wanken, vor wem man mehr Angst hat: Vor den Verteidigern unserer politischen Kultur oder vor den sogenannten Wählern. Wähler gab es gar keine.

Die Demokratischen Sozialisten machen bei ihrer Entsorgungsbearbeitung zudem nicht so ein knautschiges Gesicht wie die Unions-Oberen bei der Hohmann-Verbrennung. Ihnen macht das richtig Spaß: Schon kämen emsige PDSler die gesamte CDU durch nach weiteren Objekten. Gestützt auf die These „Wer nicht für uns ist, ist gegen uns“ vermögen es die erfahrenen Kommunisten, die Grenzen des Faschismusträchtigen immer weiter auszudehnen. Das macht ihre Waschkraft so ergiebig. Sauberkeit muß sein, schließlich

geht es um Deutschland, um das „Land der Täter“, wie es uns Hamburgs Bürgermeister Ole von Beust am 9. November (siehe Zitate) in Erinnerung gerufen hat. Damit wir ihn nicht falsch verstehen: Selbstverständlich hat er nicht gemeint, daß die Deutschen ein „Tätervolk“ seien, denn „Land der Täter“ bedeutet ja nicht unbedingt „Täterland“. Und wenn doch? Dann zumindest heißt „Täterland“ noch lange nicht, daß das Volk, das drinnen wohnt, notwendigerweise das „Tätervolk“ sein muß. Schließlich ist „Deutschland“

**Achtung: „Personalien“  
aus PAZ/45 vernichten!  
Da ist Hohmann drauf  
– könnte Ärger geben.**

ja auch nicht das Land des „deutschen Volkes“. Steht aber so im Grundgesetz, sagen Sie? Hm ...

Wenn das bloß nicht alles so schrecklich kompliziert wäre. Die Bundeszentrale für politische Bildung sollte Standardsätzchen in Umlauf bringen – zum Mitnehmen auf kleine Plastikkarten gedruckt oder zum Runterladen für's Händle. Da stehen zu jeder brisanten Rubrik wie „Täter, Opfer, Schuld, Verantwortung“ etc. gesetzlich verankerte Minitexte drauf, die wir dann nur abzulesen brauchen. Sobald ein Gespräch heikel wird, greifen wir einfach ins Etui, zitieren die vorgeschriebene Passage und verhaspeln uns nie mehr.

Jeder Deutsche bekommt einen Satz Sätze aus dieser Reihe. „Korrekt diskutieren für Täter ab 14“. Eins muß allerdings klar sein: Danach gibt es keine Ausflüchte mehr wie „Habe das aber ganz anders gemeint“. Jeder hat es dann buchstäblich in der Hand, ob er ein ordentlicher Demokrat oder politisch inkorrektes Ungeziefer sein will.

Alle Mitbürgerinnen und Mitbürger sind aufgerufen, darüber zu wachen, daß jeder seine Kärtchen immer und überall dabei hat. Überprüfen Sie in einem günstigen Moment ruhig mal die Taschen ihres Nachbarn! Vielleicht hat er seine Karten ja verloren? Dann zeigen Sie ihn an und kommen wegen Ihrer Zivilcourage ins Fernsehen! Bei Bahnreisen übernimmt der Schaffner die Sache: „Ihren Fahrerschein bitte, und dürfte ich ihr Kollektivscham-Kärtchen mal sehen? An der Garderobe vergessen? Kann ja jeder sagen.

Kommse bitte mit.“ Indes, daß mir ja keiner die Sätze lustlos herunterleierte, gar ironisch einfärbt! Bundestagspräsident Jenninger ist 1988 geschreddert worden, weil er eine eigentlich einwandfreie Rede zum 9. November falsch betont hat. Tonträger mit der angeordneten Akzentuierung des antifaschistischen Bekenntnisses werden mitgeliefert. Sure für Sure.

Unverzichtbar bleibt, daß die verbindlichen Leitsätze mit Verfallsdatum versehen werden. Vorschriften ändern sich bekanntlich – was vor einigen Jahren noch als allgemeine Sprachregelung herumgeisterte, kann sich heute schon als Hetze herausstellen – und umgekehrt. 1988 erschien das Gerede von „Gesamtdeutschland“ noch als Ausweis gefährlicher rechter Gesinnung, zwei Jahre später stand das Wort im Einigungsvertrag. So ändert sich alles. Zur Zeit sollte man darauf achten, daß es einen „Hohmann“ niemals gegeben hat. Nie! Das ist natürlich gar nicht so einfach in der Epoche digitaler Datenspeicher mit ihren endlosen Kapazitäten und unergründlichen Winkelchen. Da hatten es die Ahnen der PDS leichter. Sie mußten beispielsweise einen Trotzki nur aus Papier-Akten schmeißen und den nie Dagewesenen von Gruppenbildern wegretuschieren (was manchmal schlampig ausgeführt wurde: Es sind Fotos überliefert, auf denen sieben KP-Größen auf 15 Füßen stehen).

Trotz solcher Fährnisse ist jeder Zeitgenosse verpflichtet, politische Hygiene zu halten. Wir empfehlen in diesem Zusammenhang, die Rubrik „Personalien“ aus der vergangenen PAZ-Folge auszuschneiden und zu vernichten. Dort wird der (das?) soeben ausgesonderte Hohmann noch behandelt. So etwas sollten Sie ab sofort nicht mehr im Hause haben. Sonst kriegt man Sie später wegen des Besitzes von irgendwelchem „Material“ dran. Nachher steht in den Zeitungen: „In der Wohnung von Herrn/Frau X. wurde neben ausländerfeindlicher Propaganda (ein Pamphlet über das angebliche Vorgehen palästinensischer Attentäter gegen Israelis) sowie antisemitischer Hetze (ein Flugblatt über das angebliche Vorgehen von Israelis gegen Palästinenser) auch ein Hohmann-Bild sichergestellt.“ Unsere Vorbilder im Reichstag weisen uns den Weg. Einem nach dem anderen fällt auf, daß ihm beim Hohmann immer schon was aufgefallen ist. Da dürfen wir jetzt nicht den Anschluß verpassen, ansonsten: Ab über die „Schneise“! ■

## Zitate

**Berufspolitiker** fordern Renten-Nulldrunden und Rente erst ab 67 für alle anderen. Sie selbst können jedoch oft schon mit 55 in Pension gehen und sind unvergleichlich üppig versorgt. Das sorgt für Unmut, weshalb dem SPD-Innenpolitiker **Dieter Wiefelspütz** mulmig wird:

„Wir müssen was tun. Sonst decken uns die Leute die Dächer ab.“

Dem Focus vom 10. November gegenüber schilderte ein **Soldat des Kommandos Spezialkräfte (KSK)** die Stimmung in seiner Truppe nach dem **Rauswurf** ihres Generals **Reinhard Günzel**:

„Jeder Kleinkriminelle hat die Chance auf ein faires Verfahren. Die hatte er nicht.“

Der **Hamburger Bürgermeister Ole von Beust (CDU)** stellte am 9. November fest:

„Deutschland ist das Land der Täter. Jeder Versuch, das zu relativieren, ist moralisch falsch, peinlich, kläglich.“

In der ARD-Sendung Sabine Christiansen am 9. November kritisierte der **US-amerikanische Politikwissenschaftler Norman Finkelstein (Autor des Buches Die Holocaust-Industrie)** den **Umgang mit Martin Hohmann** scharf:

„Diese ganze Diskussion ist für mich ein billiges Streben nach Sensation, orchestrierte Hysterie ... In seiner Rede sagt er (Hohmann) an keiner Stelle, die Juden seien eine Täterterrasse oder ein Tätervolk ... Ich weiß nicht, ob die Deutschen die Rede wirklich gelesen haben ... das Problem, die Herausforderung für das deutsche Volk liegt dort, wo es darum geht, wirkliche, wahre Zivilcourage zu zeigen. Nicht diese Art von Zivilcourage, die gezeigt wird. Und wahre Zivilcourage bedeutet, daß man sich nicht einschüchtern läßt durch diese moralische Erpressung und daß man mit einer Elle mißt und nicht mit verschiedenen ...“

## Die Struckatur der Bundeswehr

**Anruf im Ministerzimmer:**  
„Haaallooo – Sie sind's? Nein, bin wach und, jawoll, zu Diensten immer!  
Was ist? Feuer auf dem Dach?“

**Brief – Sie haben ihn gelesen?**  
Von dem Gün – wer soll das sein?  
Ka-e-S-Ka – ist auch gewesen in Afghan...? – Jetzt fällt's mir ein!

**Dieser Brief – nicht zu ertragen?**  
Ja, verstehe – an den Hoh...  
Unerträglich, wie Sie sagen!  
Sag ich dann gleich ebenso.

**Zu Befehl, das mach ich gerne,**  
wird postwendend abgesagt,  
als Exempel, trotz der Sterne.  
Und Empfehlung...“ – aufgelegt.

**Vor den Spiegel hinzutreten**  
braucht er nicht, die Strippe reicht,  
und das Urteil nachzubeten  
für die Presse, das ist leicht.

**Einen tiefen Strückling machen**  
vor dem Hohen Kommissar,  
dessen Wort vertausendfachen –  
so ist's demokratisch, klar!

**Unerträglich wär' Charakter,**  
er gefährdet den Gewinn.  
Toleriert sind nur Kalfakter –  
vom Ukas der tiefe Sinn.

**In struckmäuserischen Lagen**  
gilt daher: „Ein Mann, kein Wort!“  
Sollte wer es trotzdem wagen,  
klingelt's – und schon isser fort ...

**Pannonicus**  
(mit persönlicher Widmung an all die einzelnen Verwirrten)